



Alarma en el bosque

Autor:

Jorge Alonso Camacho Núñez

Hay voces de alarma y allá en el bosque los animales,
están preocupados porque se secan los humedales,
ya no hay frailejón pa' comer protesta el oso de anteojos,
y yo estoy sedienta, soy la cascabel.

Si salgo a buscar algún alimento dice la ardilla
cazador me pillá y me va a vender
los peces están nadando en los ríos contaminados
y han exterminado las aves también.

¿Qué vamos a hacer? les pregunta el tigre malhumorado

El hombre ha olvidado cómo se hace el bien. (bis)

La pantera alega por motosierras y hachas talando
por aquellos circos donde los suyos están penando
y pa' completar la madre Tierra está agonizando
tiene mucha fiebre, se está calentando

Quiero proponer, opina un búho muy pensativo:
llamen los niños, nos ayudarán
a crear un mundo donde sean libres los animales,
por los pastizales felices correr.

Vuelan las palomas llevando al mundo este mensaje:
que el bosque salvaje en peligro está. (bis)

Y todos los niños del mundo
con amor profundo hoy dicen que sí.
Vamos a cuidar la vida, la Tierra y los animales
y el bosque salvaje volverá a reír (bis)

La Amazonía alberga numerosos servicios ecosistémicos y es un enorme resguardo para los recursos que necesitamos, no solo en América Latina sino en todo el mundo. Esta región cobija el 40 % de la selva tropical que aún existe en el planeta, el 25 % de la biodiversidad terrestre y la mayor cantidad de especies de peces que ningún otro sistema fluvial. A través de esta canción, los niños y niñas de la Amazonía nos alertan sobre el compromiso que debemos tener con el cuidado y el reconocimiento de su flora y su fauna.

Alarma en el bosque

Bambuco

Jorge Alonso Camacho

E A D9 G#m C#7 F#m B7 E

9 A D9 G#m C#7 F#m B7 E

17 E F#m B7 E

Hay vo - ces de_a - lar - ma y_a - llá_en el bos - que los a - ni - ma - les, ____

21 C#m F#m B7 E

es - tán preo - cu - pa - dos por - que se se - can los hu - me - da - les, ____

25 E7 A D9 G#m

ya no_hay frai - le - jón pa' co - mer pro - tes - ta_el o - so de_an - teo - jos, ____

29 C#7 F#m B7 E

y yo_es - toy se - dien - ta ____ soy la cas - ca - bel,

33 E7 A D9 G#m

si sal - go_a bus - car al - gún a - li - men - to di - ce la_ar - di - lla ____

© Jorge Alonso Camacho

Proyecto Binacional Sonidos de la Frontera. Ejecutado con los recursos del Fondo de Desarrollo de la Zona de Integración Fronteriza Colombia - Perú gracias a los aportes del Ministerio de Relaciones Exteriores de Colombia y del Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú. Administrados por el Banco Interamericano de Desarrollo. Implementado por la Fundación Nacional Batuta y Sinfonía por el Perú. 2024

37 C#7 F#m B7 E
 ca - za - dor me pi - lla _____ y me va a - ven - der

41 E7 A Am E
 los pe - ces es - tán na - dan - do en los ri - os con - ta - mi - na - dos

45 C#7 F#m B7 E
 y han ex - ter - mi - na - do _____ las a - ves tam - bién

49 E7 A Am E
 ¿que va - mos a ha - cer? les pre - gun - ta el ti - gre mal hu - mo - ra - do

53 C#m F#m B7 E
 El hom - bre ha ol - vi - da - do co - mo se ha - ce el bien.

57 E A D9 G#m C#7 F#m B7 E
 (Instrumental line)

65 A D9 G#m C#7 F#m B7 E
 (Instrumental line)

73 E F#m B7 E
 La pan - te - ra a - le - ga por mo - to - sie - rras y ha - chas ta - lan - do _____

2 Alarma en el bosque

77 C#m F#m B7 E
 por a - que - llos cir - cos don - de los su - yos es - tán pe - nan - do _____

81 E7 A D9 G#m
 y pa' com - ple - tar la ma - dre tie - rra es - tá a - go - ni - zan - do _____

85 C#7 F#m B7 E
 tie - ne mu - cha fie - bre _____ se es - tá ca - len - tan - do

89 E7 A D9 G#m
 quie - ro pro - po - ner, o - pi - na don bú - ho muy pen - sa - ti - vo:

93 C#7 F#m B7 E
 llá - men a los ni - ños _____ nos a - yu - da - rán

97 E7 A Am E
 a cre - ar un mun - do don - de sean li - bres los a - ni - ma - les

101 C#7 F#m B7 E
 por los pas - ti - za - les _____ fe - li - ces co - rrer

105 E7 A Am E
 vue - lan las pa - lo - mas lle - van - do al mun - do es - te men - sa - je:

109 C#m F#m B7 E
que el bos - que sal - va - je en pe - li - gro es - tá.

113 F#m B7 E
y to - dos los ni - ños del mun - do

117 C#m F#m B7 E
con a - mor pro - fun - do hoy di - cen que si.

121 E7 A Am E
Va - mos a cui - dar la vi - da, la tie - rra y los a - ni - ma - les

125 C#7 F#m B7 E
y el bos - que sal - va - je vol - ve - rá a re - ir.