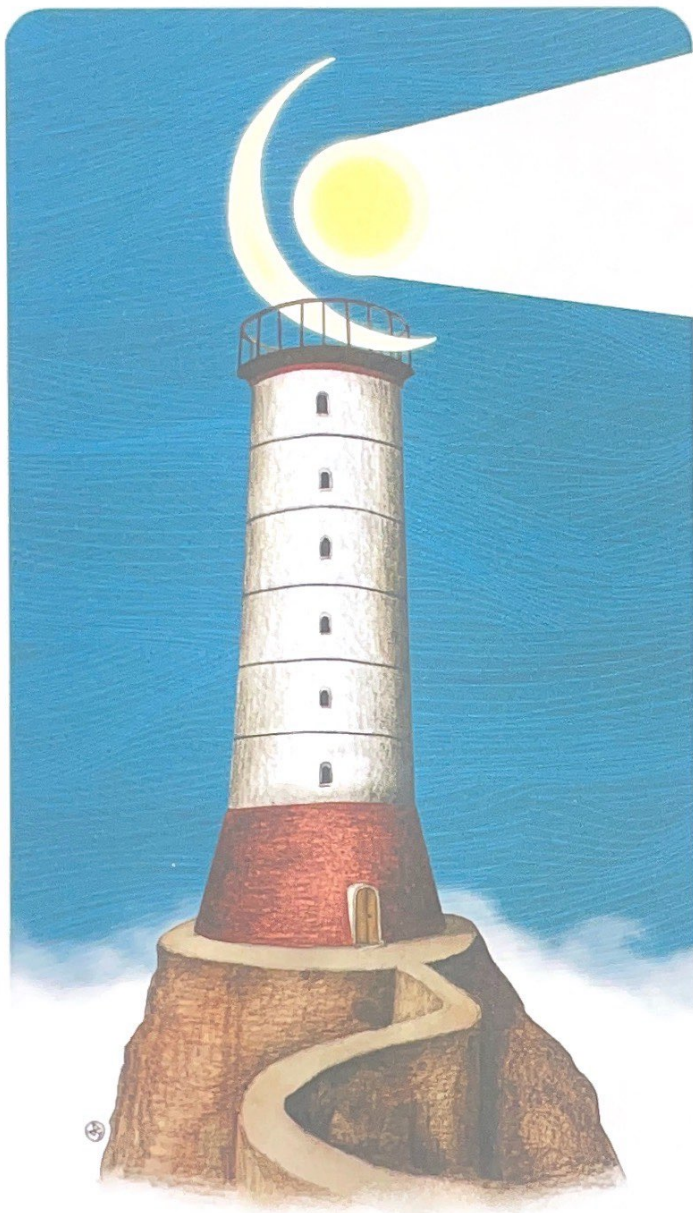


Celebra la vida

Paseo vallenato



Letra y música:
Diana Carolina Vergara

Arreglo:
Jhony Deluque

Nivel 2
Duración: 2:36

Formato instrumental

Flautas
Soprano 1
Soprano 2

Sistros
Soprano
Alto

Xilófonos
Soprano
Alto

Metalófonos
Soprano
Alto

Percusión
Caja vallenata
Guacharaca

Voz



Guitarra

Contrabajo

SELECCIONADA DE LA CONVOCATORIA
"CANCIÓN CONMEMORATIVA BATUTA 25 AÑOS"

Celebra la vida

Paseo vallenato

Caja vallenata

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$

2 3 4 5 6 7 8 9

10 10 11 12 13 14 15 16 17 18

19 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

29 2 3 4 5 6 1. 7 8

37 2.

41 2 3 4 5 6 1. 7 8

49 2. 2 3 4 5 6 7 8 9 10

59 11 12 13 14 15 16 2 3 4

69 5 6 1. 7 8 2.

76 2 3 4 5 6 1. 7

84 8 2. 2 3 1. 4 2.

Celebra la vida

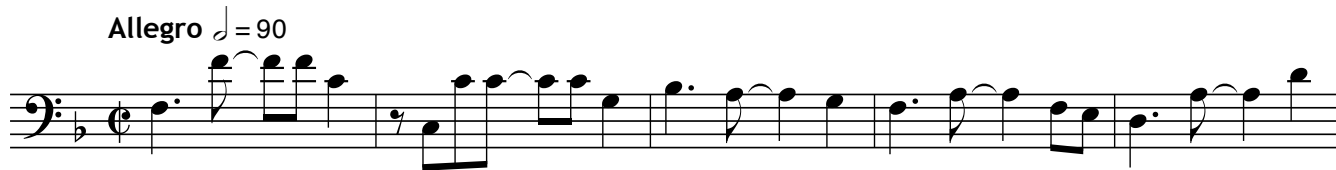
Paseo vallenato

Contrabajo

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$



6



11



16



21



26



31



36

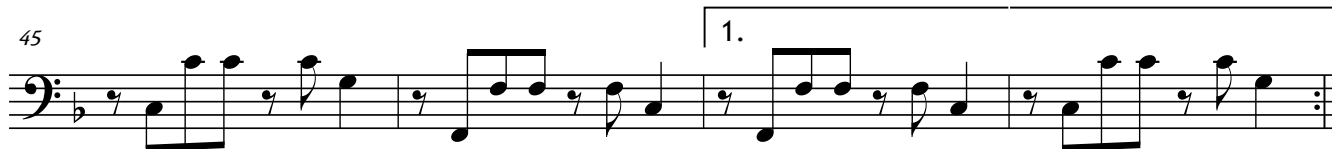


Contrabajo

41



45



49



54



59



64



69



74



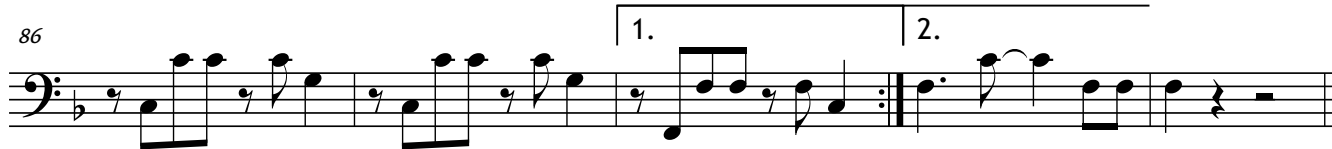
78



82



86



Celebra la vida

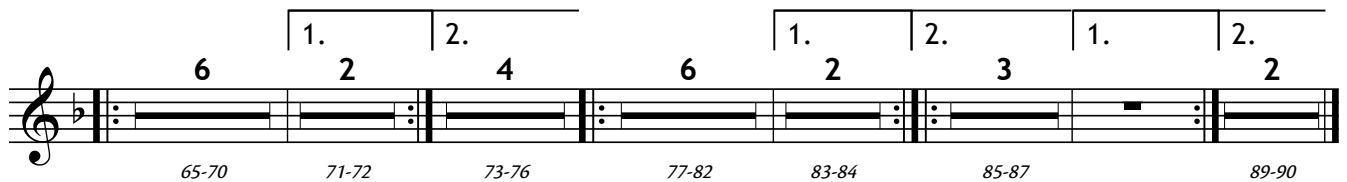
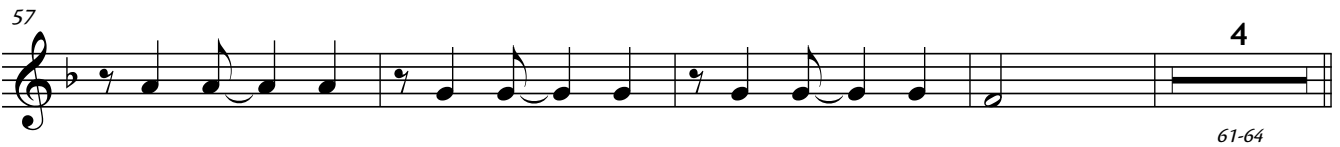
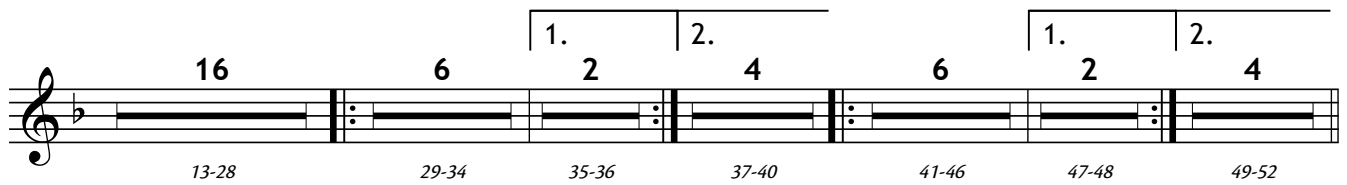
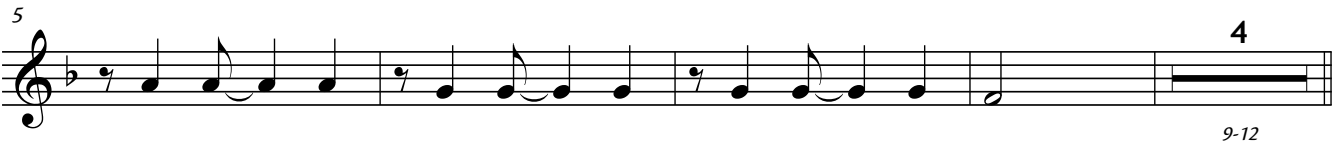
Paseo vallenato

Flauta soprano 1

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$



Celebra la vida

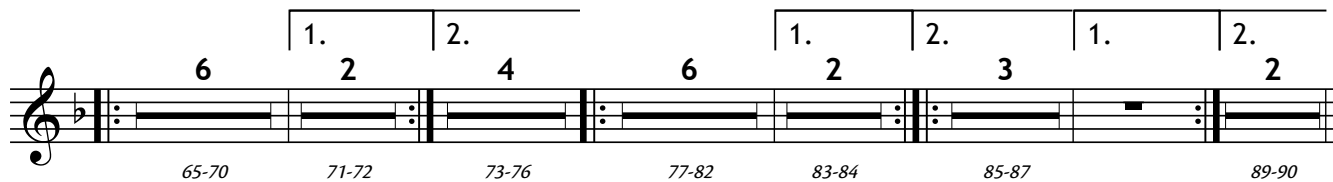
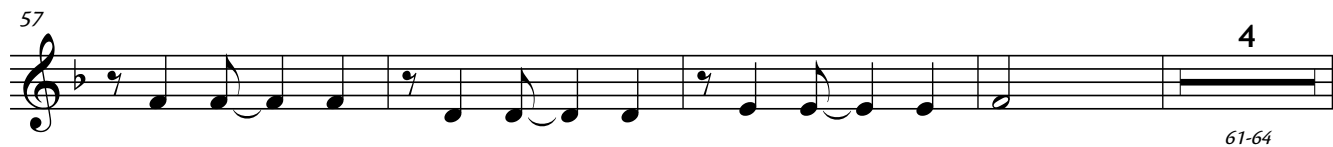
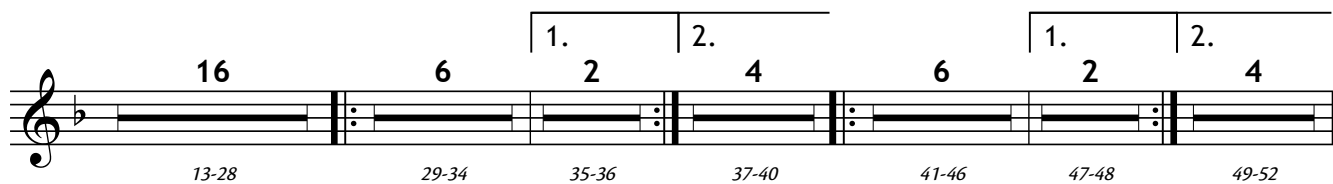
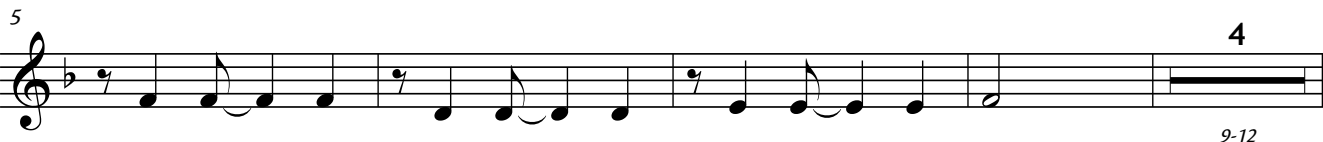
Paseo vallenato

Flauta soprano 2

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$



Celebra la vida

Paseo vallenato

Guacharaca

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$

2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24 25 26 27 28

29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90

1. 7 8

2.

1. 7 8

2.

1. 7 8

2.

1. 4 2.

Celebra la vida

Paseo vallenato

Guitarra

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$

The sheet music is written for guitar in a single system with seven staves. The key signature has one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 4/4. The tempo is marked 'Allegro' with a quarter note equal to 90 beats per minute. The music consists of a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The chords are indicated by letters above the staff: F, C, Bb, F, Dm7, Gm, C, F, Gm7, C, F, Gm7, C, F, Dm7, Gm, C, F, Gm, C, F, Dm7, Gm, C, F. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The music is written in a single system with seven staves. Each staff contains a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The chords are indicated by letters above the staff: F, C, Bb, F, Dm7, Gm, C, F, Gm7, C, F, Gm7, C, F, Dm7, Gm, C, F, Gm, C, F, Dm7, Gm, C, F. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat, and a 4/4 time signature. The music is written in a single system with seven staves. Each staff contains a rhythmic pattern of eighth notes and chords. The chords are indicated by letters above the staff: F, C, Bb, F, Dm7, Gm, C, F, Gm7, C, F, Gm7, C, F, Dm7, Gm, C, F, Gm, C, F, Dm7, Gm, C, F.

Guitarra

29 F Gm C F

33 Dm7 Gm C F

37 2. Gm C

41 C F C

45 F C

49 2. F C F

53 F C Bb F

57 Dm7 Gm C F

Guitarra

61 Gm C F

65 F Gm C F

69 Dm7 Gm C F

73 2. Gm C

77 F

80 C F 1.

84 C 2. F C

87 1. F 2.

Celebra la vida

Paseo Vallenato

Letra y música:
Diana Carolina Vergara
Arreglo:
Jhony Deluque Pushaina
Nivel : 2
Duración: 2:36

Allegro $\text{♩} = 90$

Introducción 12 1-12

Estrofa 1 y 2 16 13-28

1. Has llegado a mi vida para darle color y sonrisas,
Con tus notas me inspiras y me alegras el corazón

2. Hoy construyo mi sueño vivo alegre cantando y cantando
Eres música viva y hoy lo expreso con esta canción.

Precoro 6 29-34

Que suene la caja y guacharaca y también el acordeón
Y también que suene la guitarra

Estaré reconstruyendo vidas, música en mi corazón
No hay espacio para la tristeza

2 35-36 *acompañada de mi voz.*

4 37-40 ¡hoy Batuta es mi pasión!

Échate pa'ca,

Coro 1 y 2 6 41-46

ven contágate

échate pa'ca ven contágate y celebra la vida

2 47-48 *Échate pa'ca,*

4 49-52 *ven contágate y celebra la vida*

Interludio 12 53-64

Precoro 6 65-70

Que suene la caja y guacharaca y también el acordeón
Y también que suene la guitarra

Estaré reconstruyendo vidas, música en mi corazón
No hay espacio para la tristeza

2 71-72 *acompañada de mi voz.*

4 73-76 ¡hoy Batuta es mi pasión!

Échate pa'ca,

Coro 6 77-82

todos con las palmas, media vueltecita y celebra la vida

2 83-84 *ven contágate*

Final 3 85-87

todos con las palmas, media vueltecita y celebra la vida

2 89-90

Celebra la vida

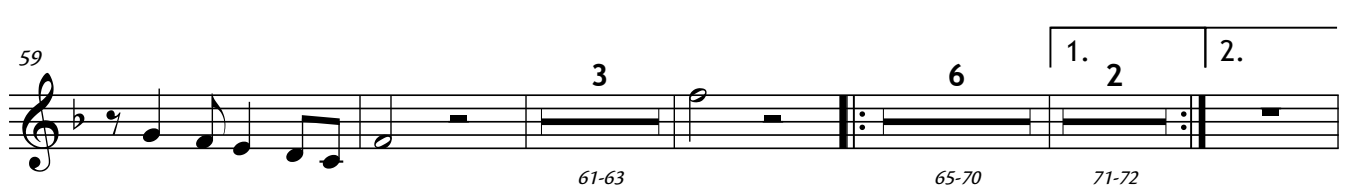
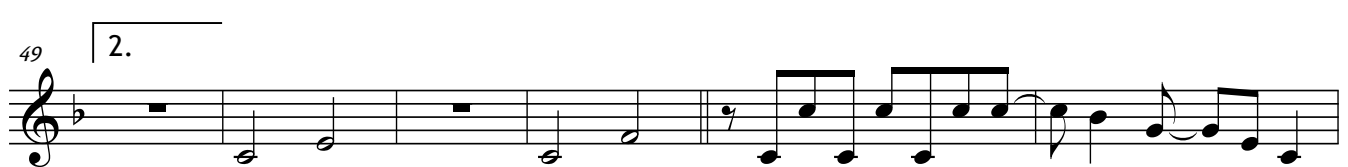
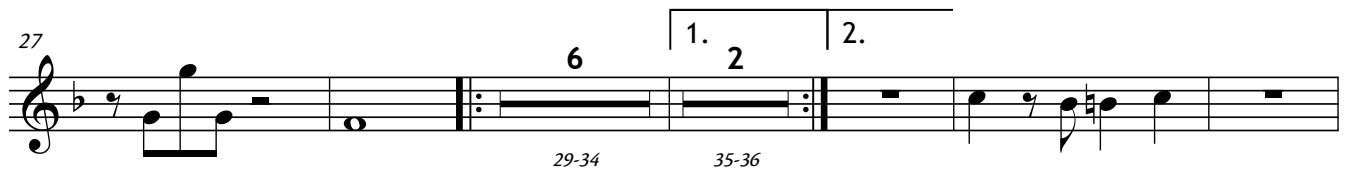
Paseo vallenato

Sistro alto

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$



Celebra la vida

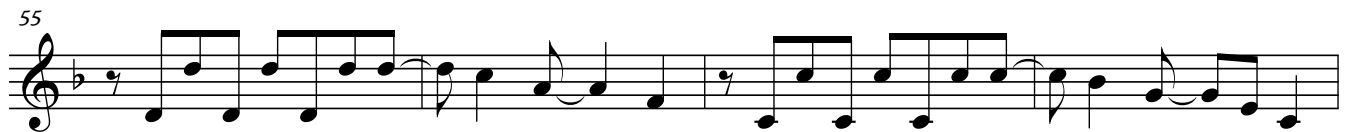
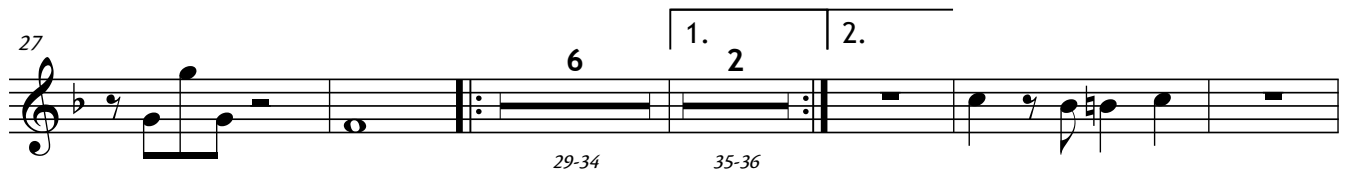
Paseo vallenato

Sistro soprano

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$



Celebra la vida

Paseo vallenato

Voz

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$
12

1-12 Has lle - ga - do a mi vi - da pa - ra dar - le co - lor y son -

16 - ri - sas, con tus no - tas me ins - pi - ras y me a - le - gras el co - ra -

20 - zón. Hoy cons - tru - yo mi sue - ño vi - vo a - le - gre can - tan - do y can -

24 - tan - do, e - res mú - si - ca vi - va y hoy lo ex - pre - so con es - ta can -

28 - ción. Que sue - ne la ca - ja y gua - cha - ra - ca y tam - bién el a - cor -
Es - ta - ré re - cons - tru - yen - do vi - das mú - si - ca en mi co - ra -

32 1.
deón y tam - bién que sue - ne la gui - ta - rra a - com - pa - ña - da de mi
zón no hay es - pa - cio pa - ra la tris - te - za

36 2.
voz. hoy Ba - tu - ta es mi pa - sión.... É - cha - te pa' ca

Voz

41

ven con - tá - gia - te é - cha - te pa' ca ven con - tá - gia -

45

te y ce - le - bra la vi - da. — É - cha - te pa' ca É - cha - te pa' ca'

50

ca ven con - tá - gia - te y ce - le - bra la vi - da. —

12
53-64

65

Que sue - ne la ca - ja y gua - cha - ra - ca y tam - bién el a - cor - deón
Es - ta - ré re - cons - tru - yen - do vi - das mú - si - ca en mi co - ra - zón

69

y que sue - ne tam - bién la gui - ta - rra a - com - pa - ña - da de mi voz.
no hay es - pa - cio pa - ra la tris - te - za

73

hoy Ba - tu - ta es mi pa - sión.... ca É - cha - te pa' ven con - tá - gia -

78

te to - dos con las pal - mas me - dia vuel - te - ci - ta y ce - le - bra la vi - da. —

83

É - cha - te pa' To - dos con las pal - mas me - dia vuel - te -

87

ci - ta y ce - le - bra la vi - da. — vi - da. —

Celebra la vida

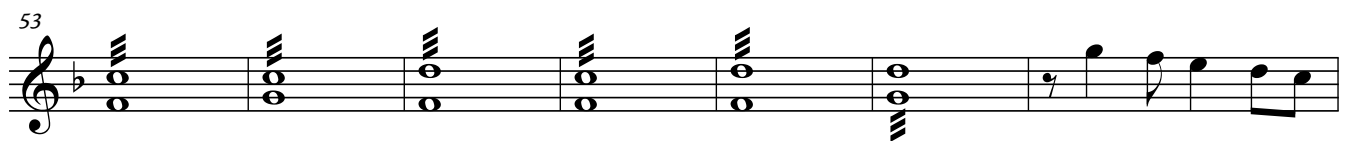
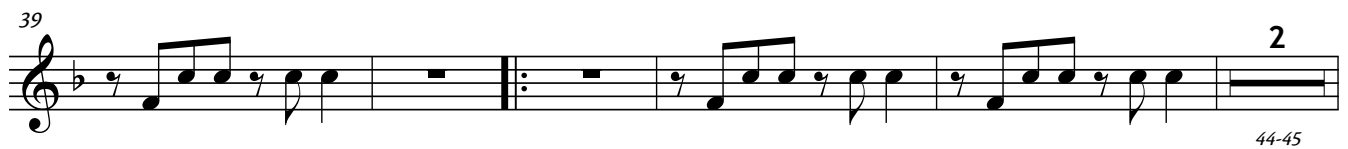
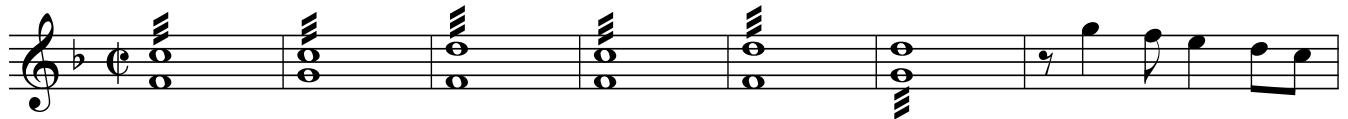
Paseo vallenato

Xilófono alto

Diana Carolina Vergara

Arreglo: Jhony Deluque

Allegro $\text{♩} = 90$



Xilófono alto

65

Musical staff 65-69: Treble clef, key signature of one flat (Bb). Measure 65 starts with a repeat sign. The melody consists of eighth and quarter notes.

70

Musical staff 70-74: Treble clef, key signature of one flat (Bb). Measure 70 starts with a first ending bracket labeled '1.' and ends with a repeat sign. Measure 71 starts with a second ending bracket labeled '2.' and ends with a repeat sign. The melody continues with eighth and quarter notes.

75

Musical staff 75-79: Treble clef, key signature of one flat (Bb). Measure 75 starts with a repeat sign. The melody consists of eighth and quarter notes.

80-81

Musical staff 80-84: Treble clef, key signature of one flat (Bb). Measure 80 starts with a first ending bracket labeled '1.' and ends with a repeat sign. Measure 81 starts with a second ending bracket labeled '2.' and ends with a repeat sign. The melody continues with eighth and quarter notes.

86-87

Musical staff 86-87: Treble clef, key signature of one flat (Bb). Measure 86 starts with a first ending bracket labeled '1.' and ends with a repeat sign. Measure 87 starts with a second ending bracket labeled '2.' and ends with a double bar line. The melody continues with eighth and quarter notes.