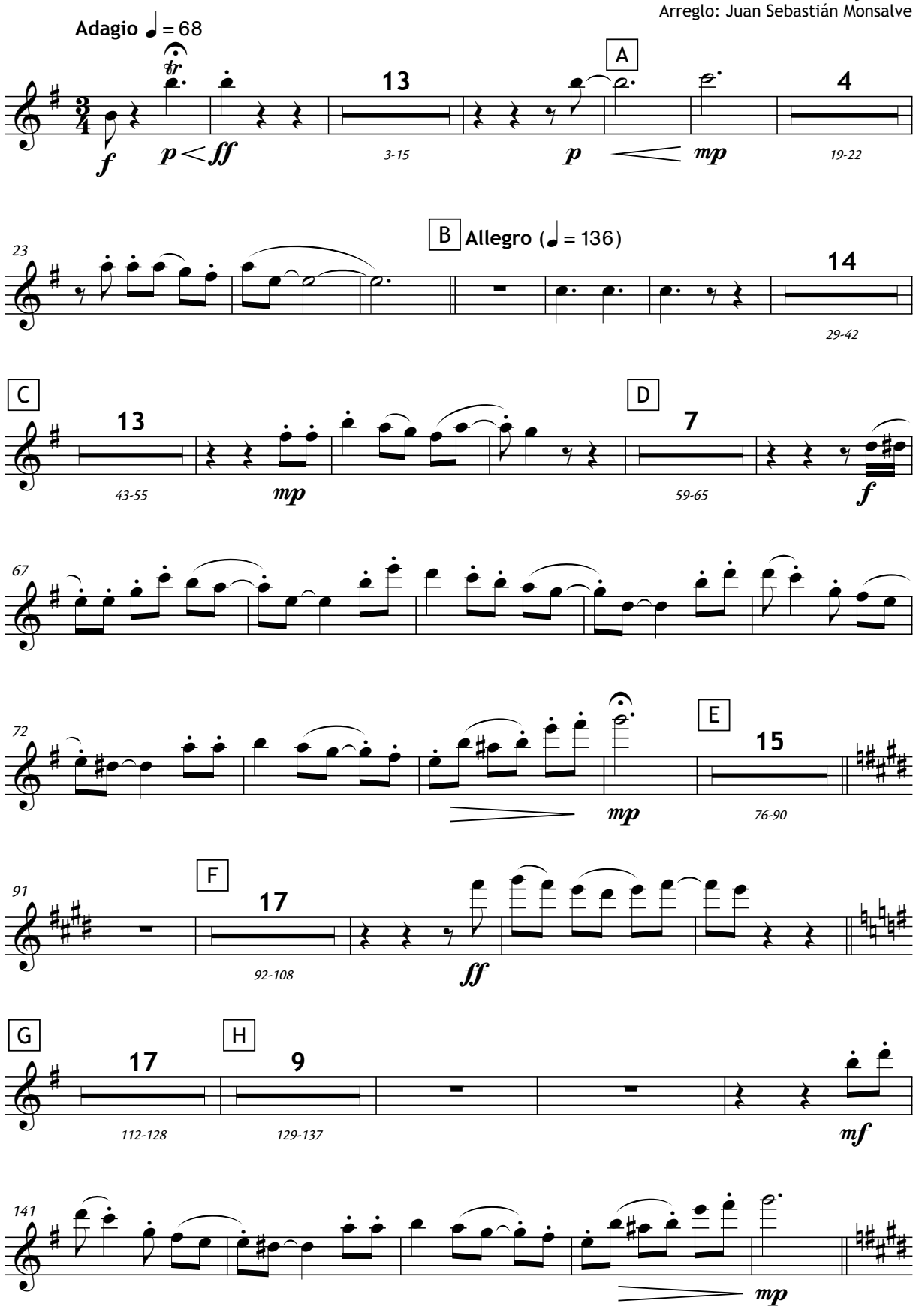
El Socorro

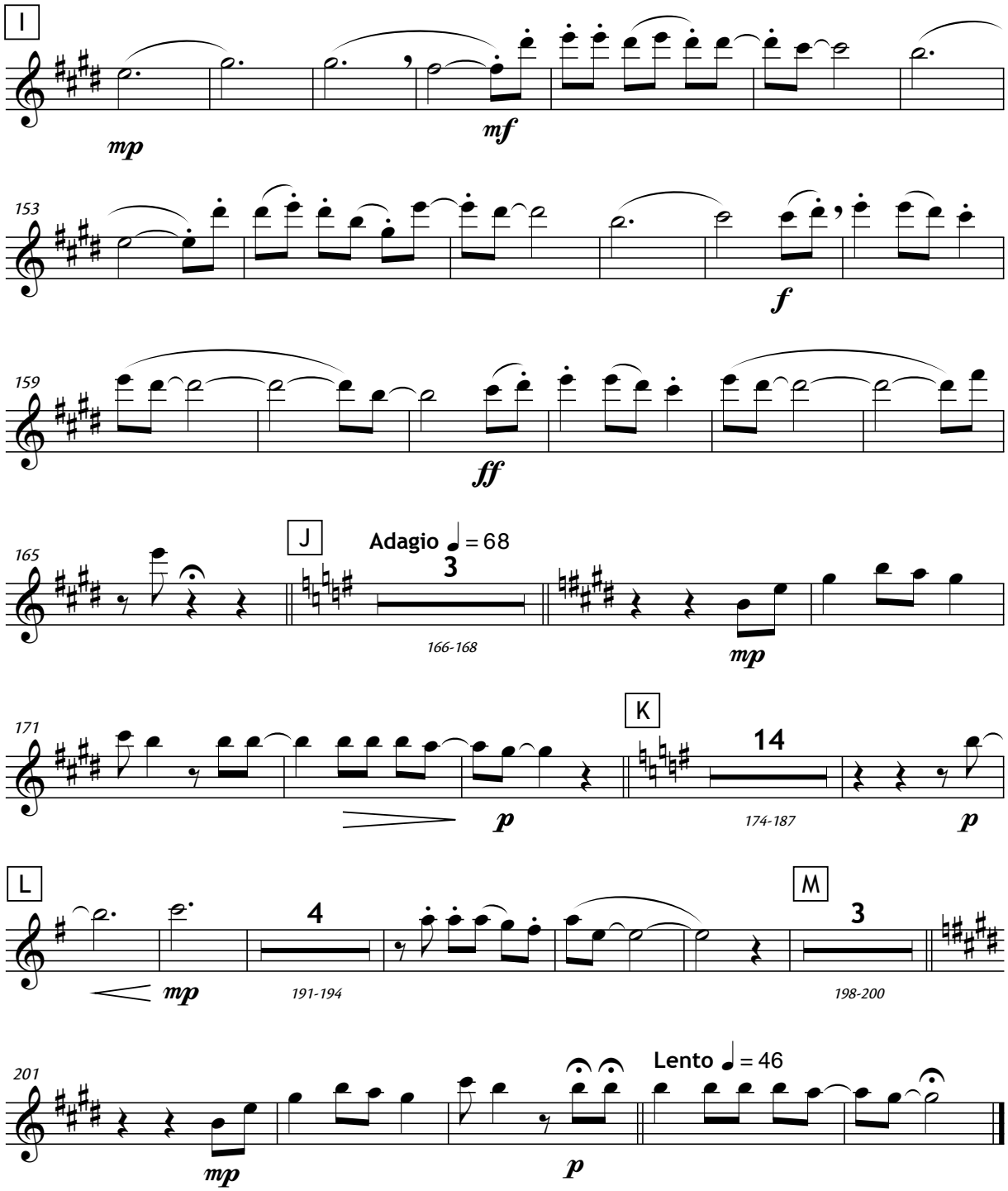
Bambuco

Flauta 1

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

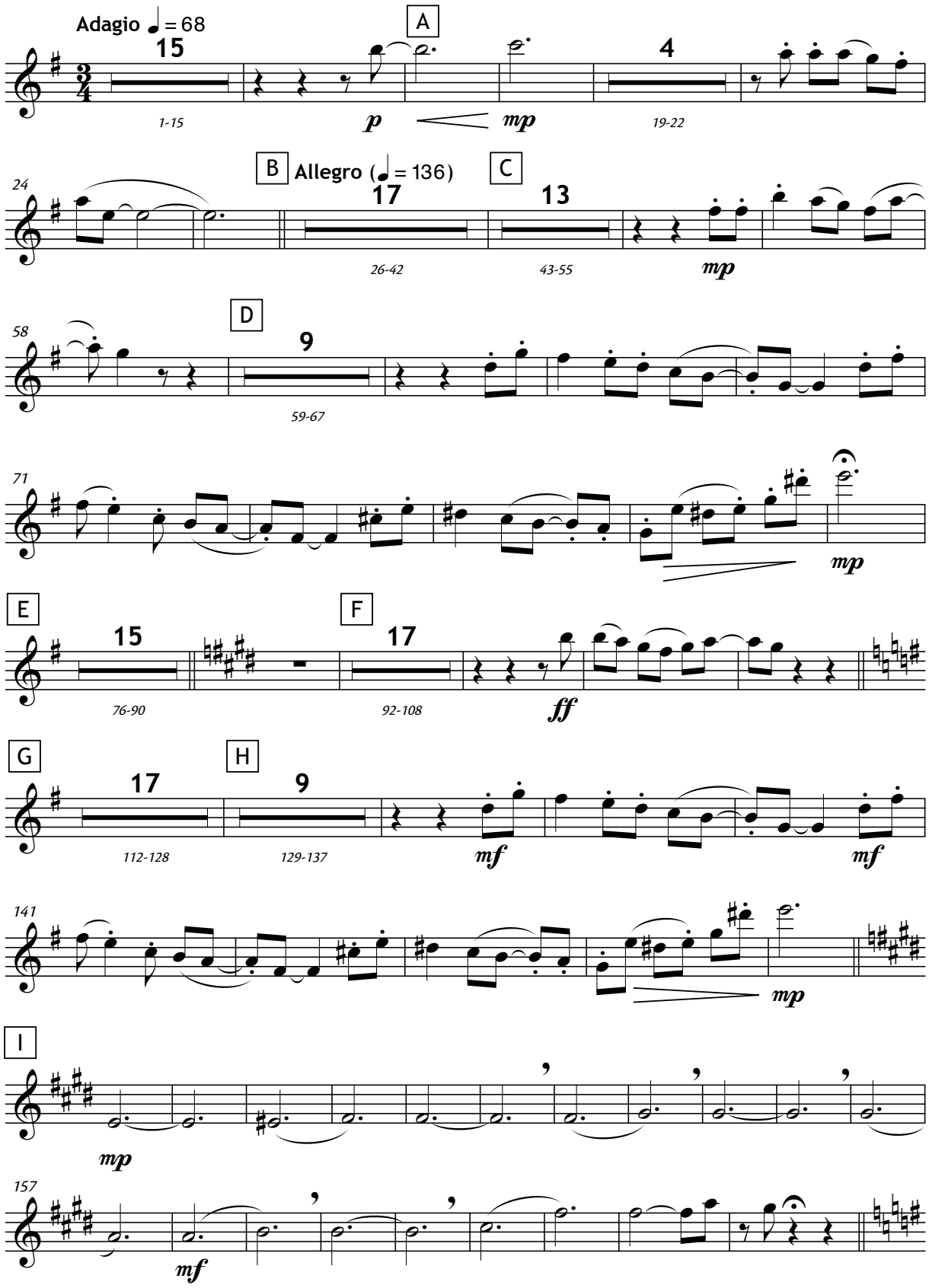

I
mp
mf
153
f
159
ff
J
Adagio ♩ = 68
165
3
166-168
mp
K
171
14
174-187
p
p
L
4
191-194
mp
M
3
198-200
201
Lento ♩ = 46
mp
p

El Socorro

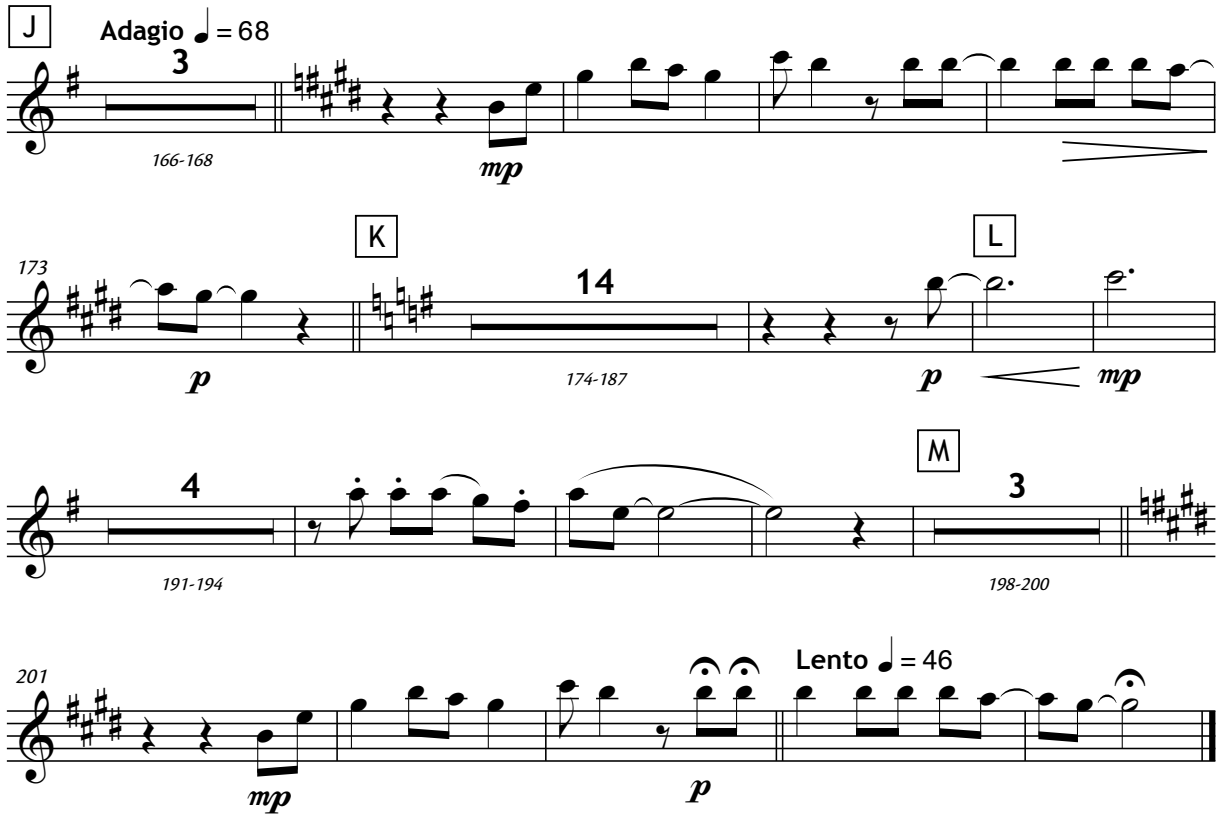
Bambuco

Flauta 2

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

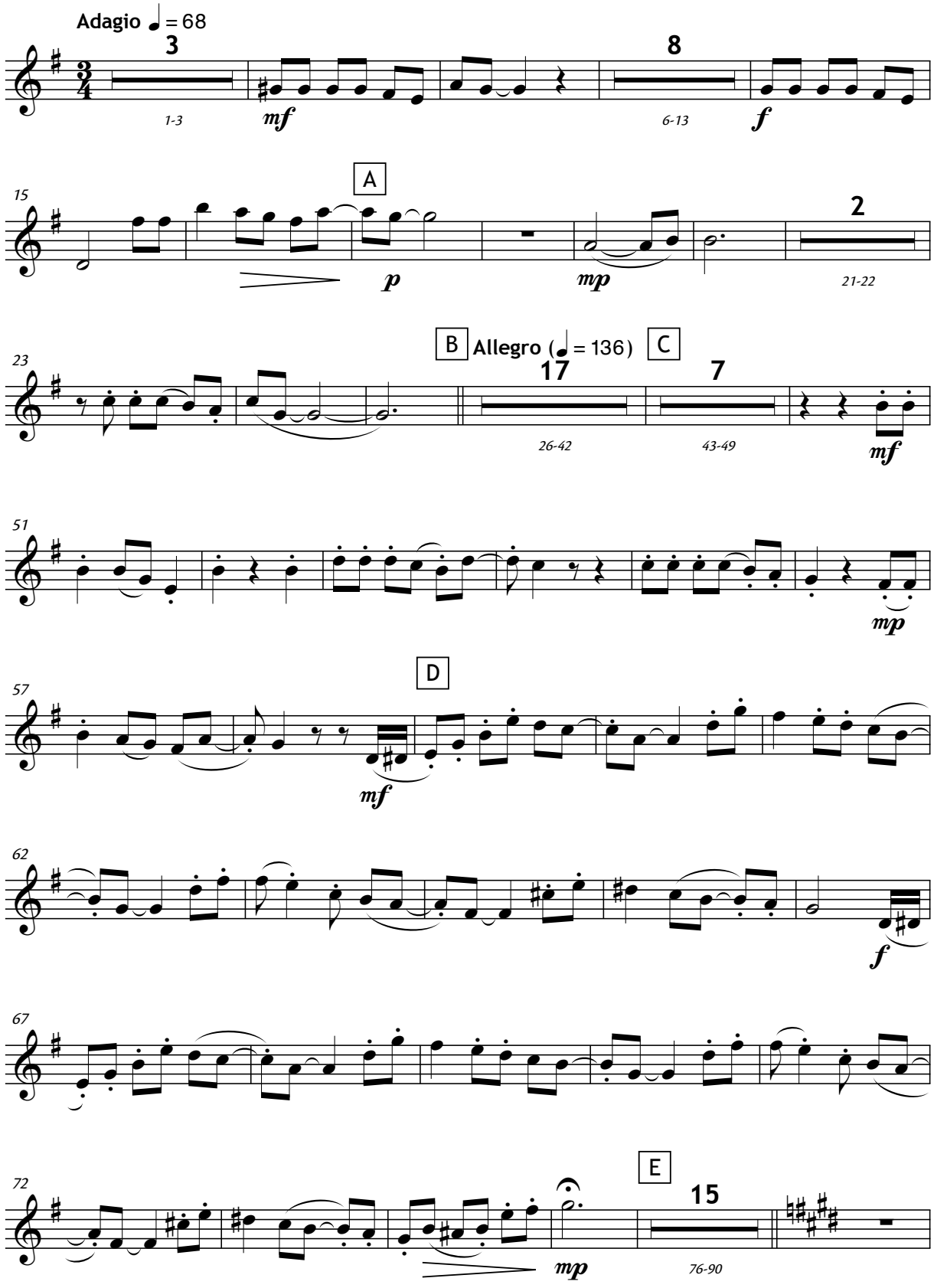

J
Adagio ♩ = 68
3
166-168
mp
K
173
14
174-187
p
L
p
mp
4
191-194
M
3
198-200
201
Lento ♩ = 46
mp
p

El Socorro

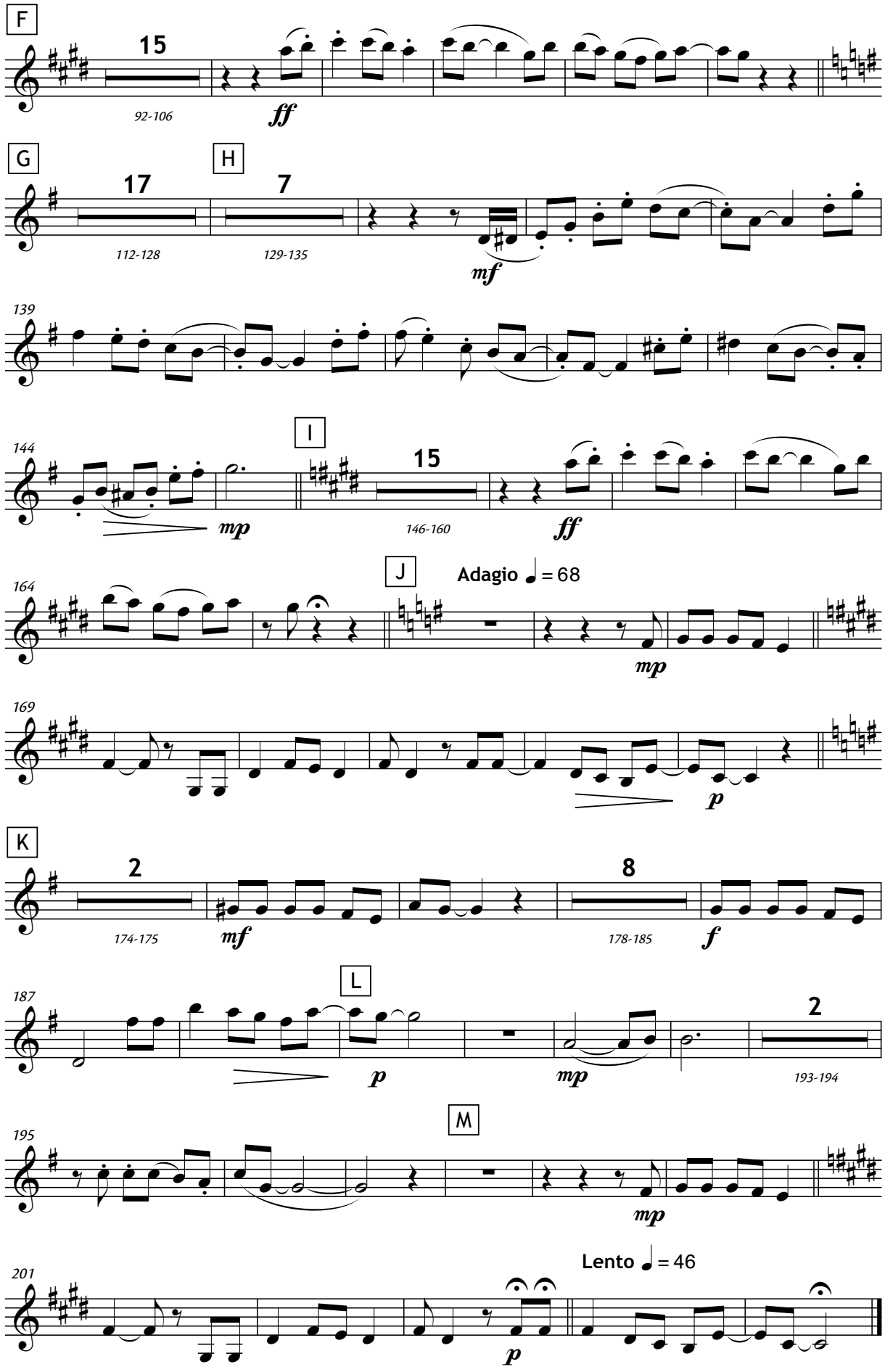
Bambuco

Oboe 1

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

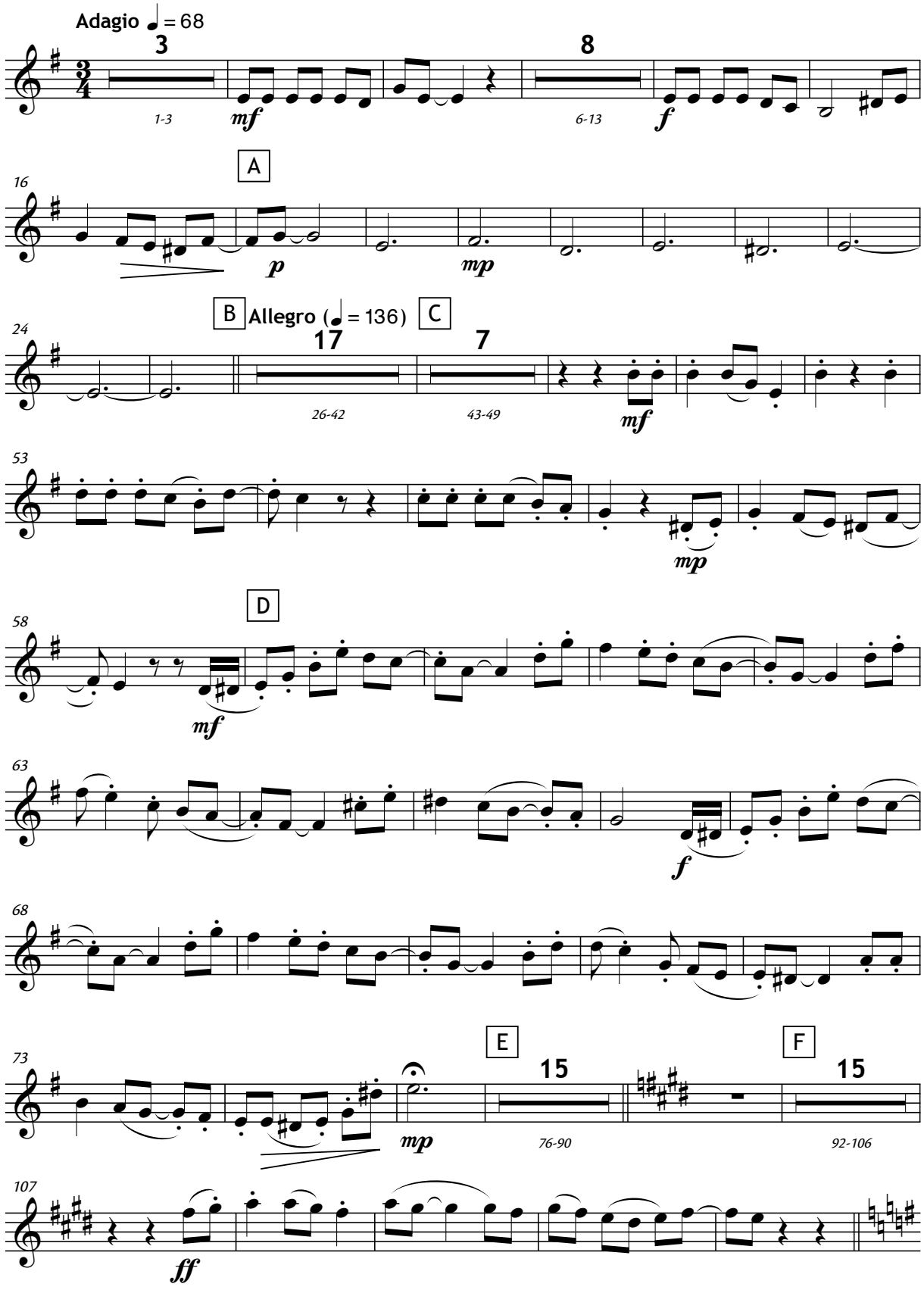

F
15
92-106
ff
G
17
112-128
H
7
129-135
mf
139
144
mp
I
15
146-160
ff
164
J
Adagio ♩ = 68
mp
169
p
K
2
174-175
mf
8
178-185
f
187
L
p
mp
2
193-194
195
M
mp
201
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

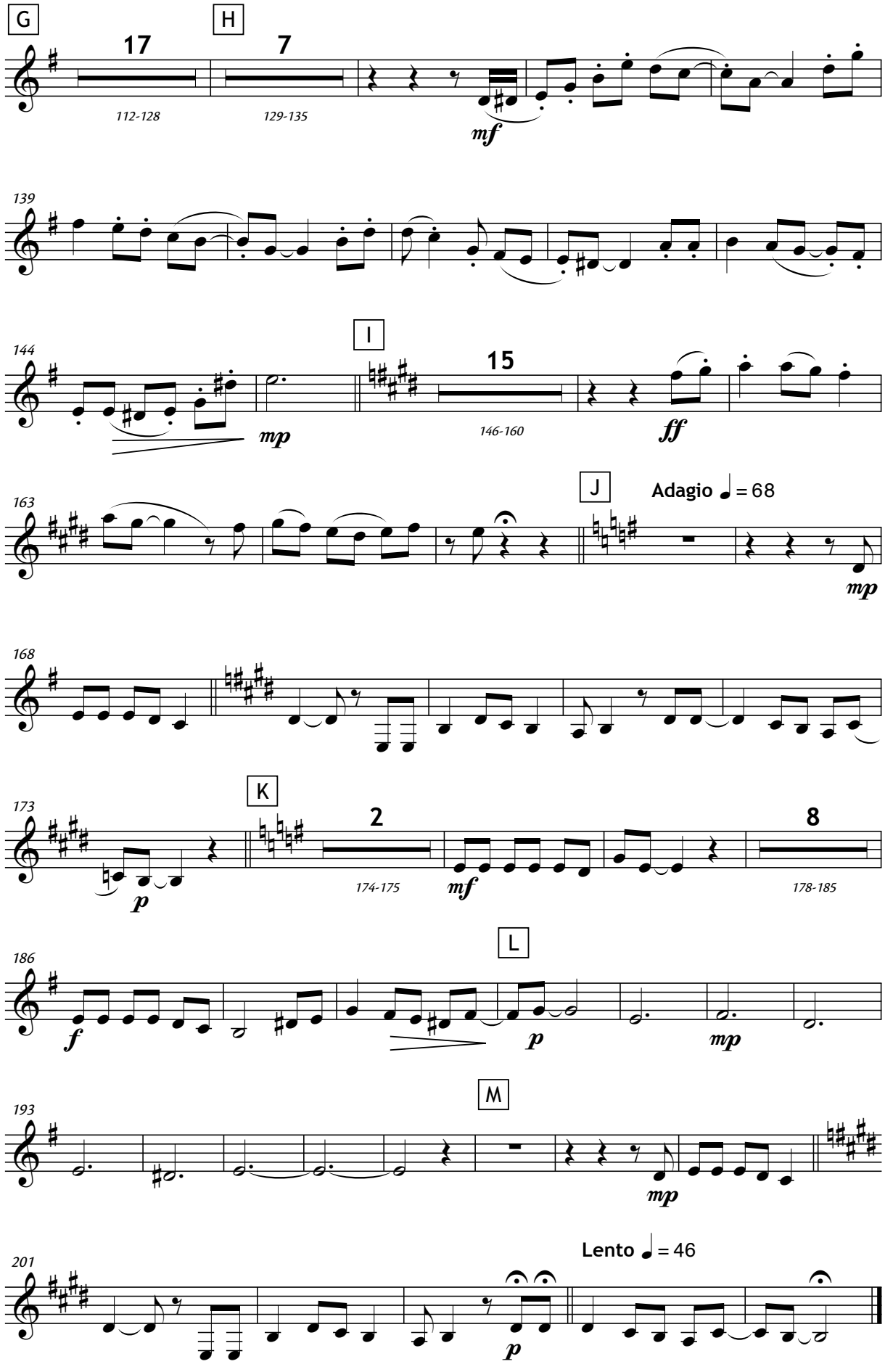
Bambuco

Oboe 2

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

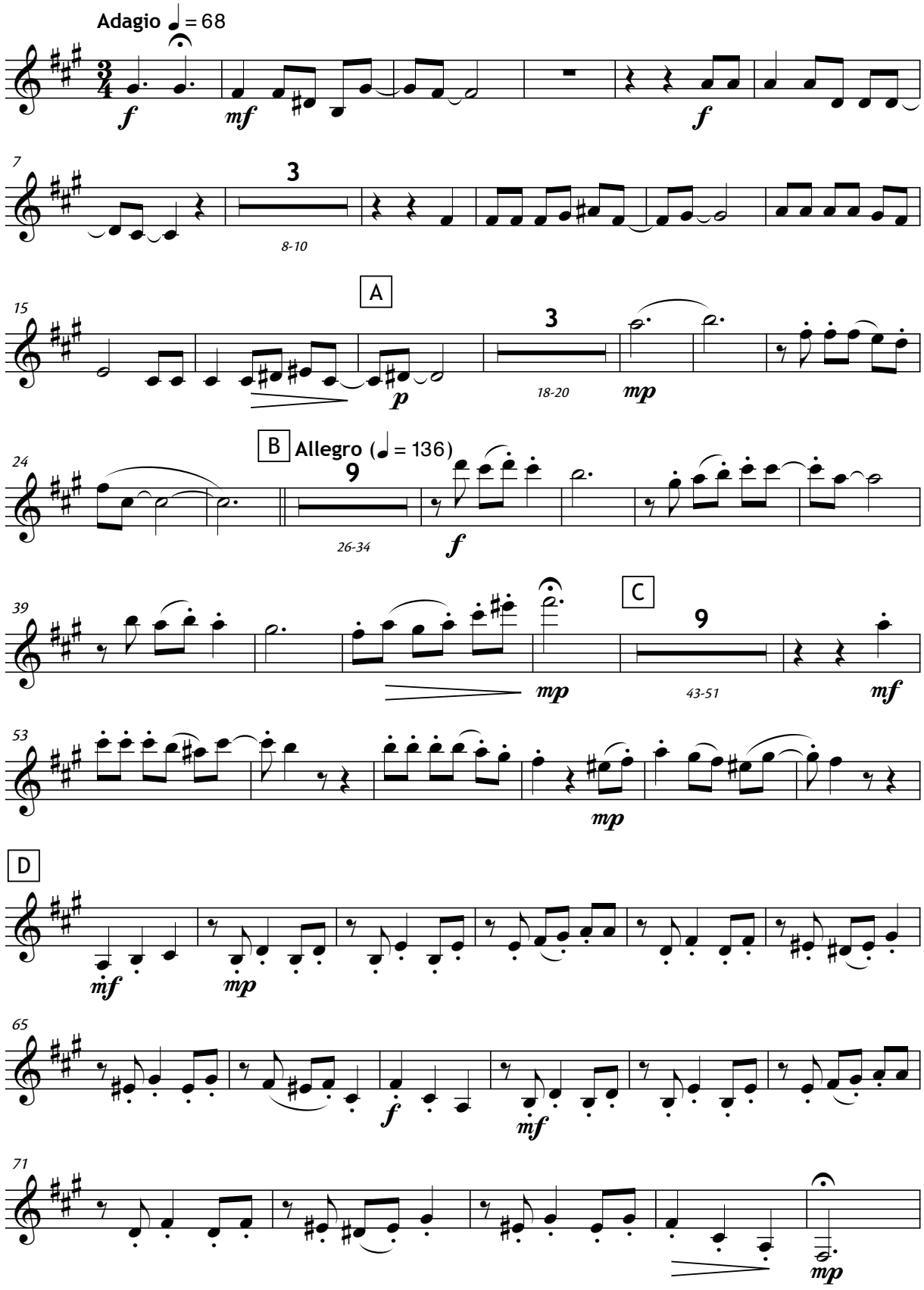

G
17
112-128
H
7
129-135
mf
139
144
mp
I
15
146-160
ff
163
J
Adagio ♩ = 68
mp
168
173
p
K
2
174-175
mf
8
178-185
186
f
p
mp
L
193
mp
M
201
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

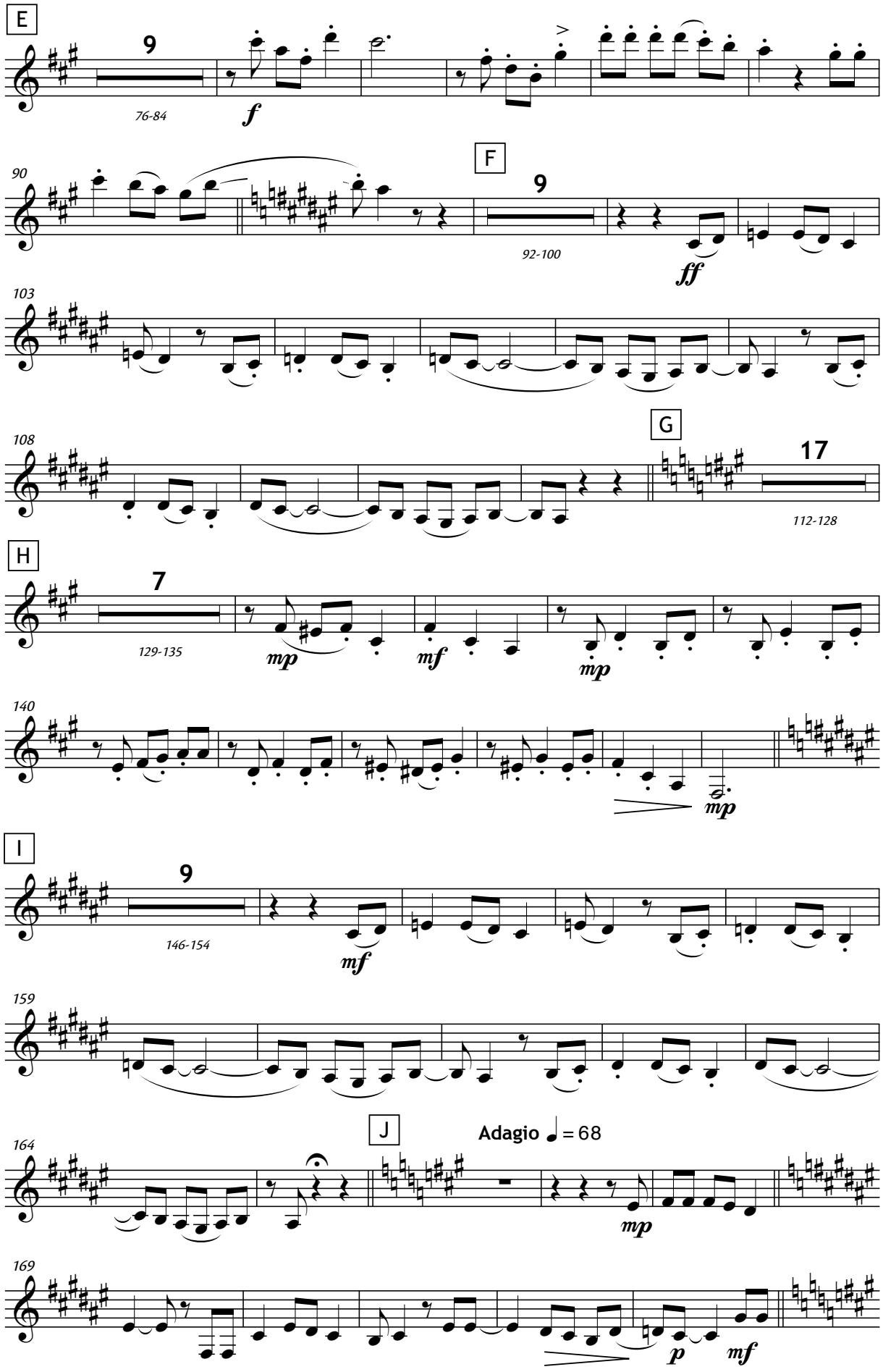
Bambuco

Clarinete B♭ 1

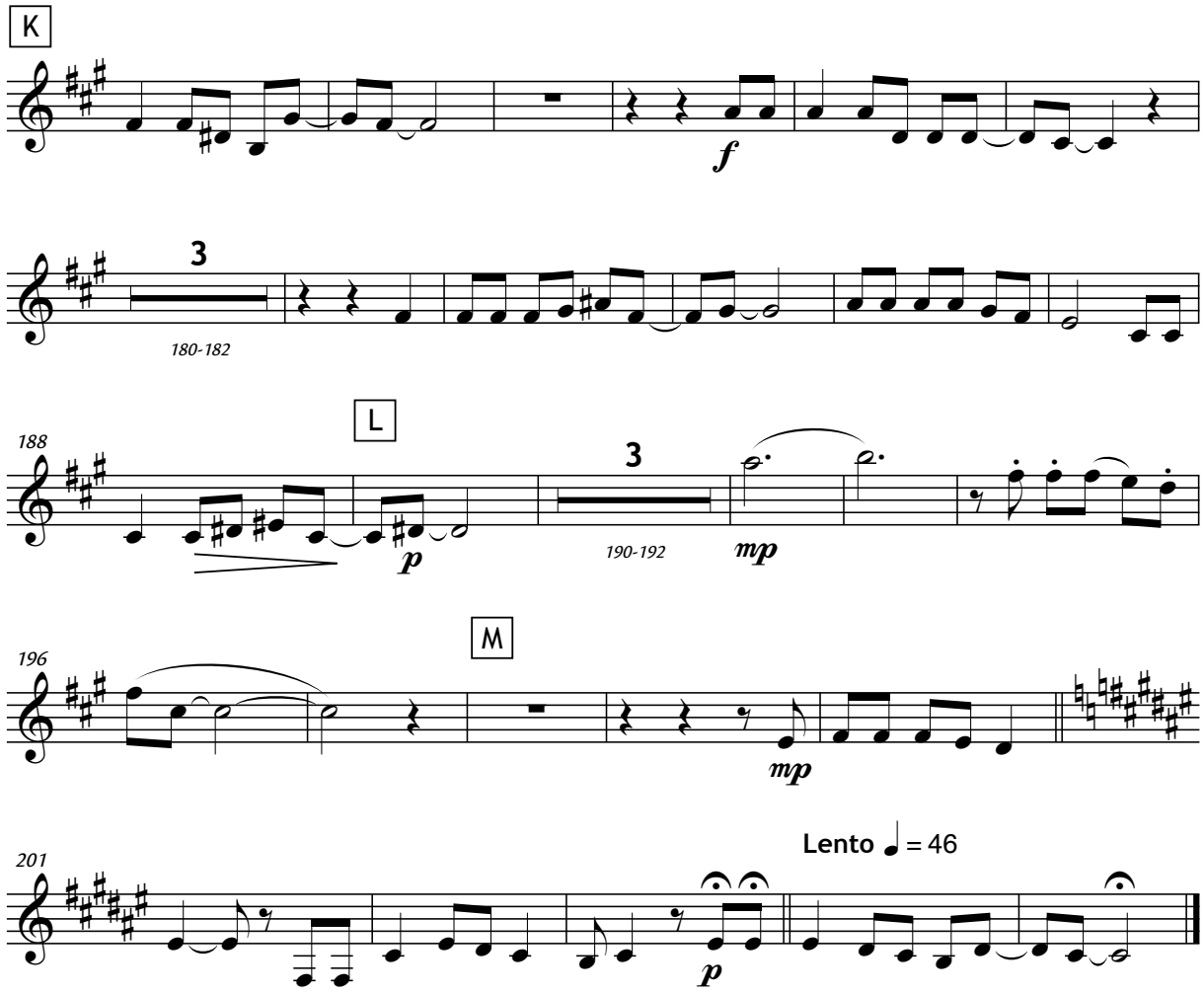
Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta


E
9
76-84
f
90
F
9
92-100
ff
103
108
G
17
112-128
H
7
129-135
mp
mf
mp
140
mp
I
9
146-154
mf
159
J
Adagio ♩ = 68
164
mp
169
p
mf

Clarinete B♭ 1

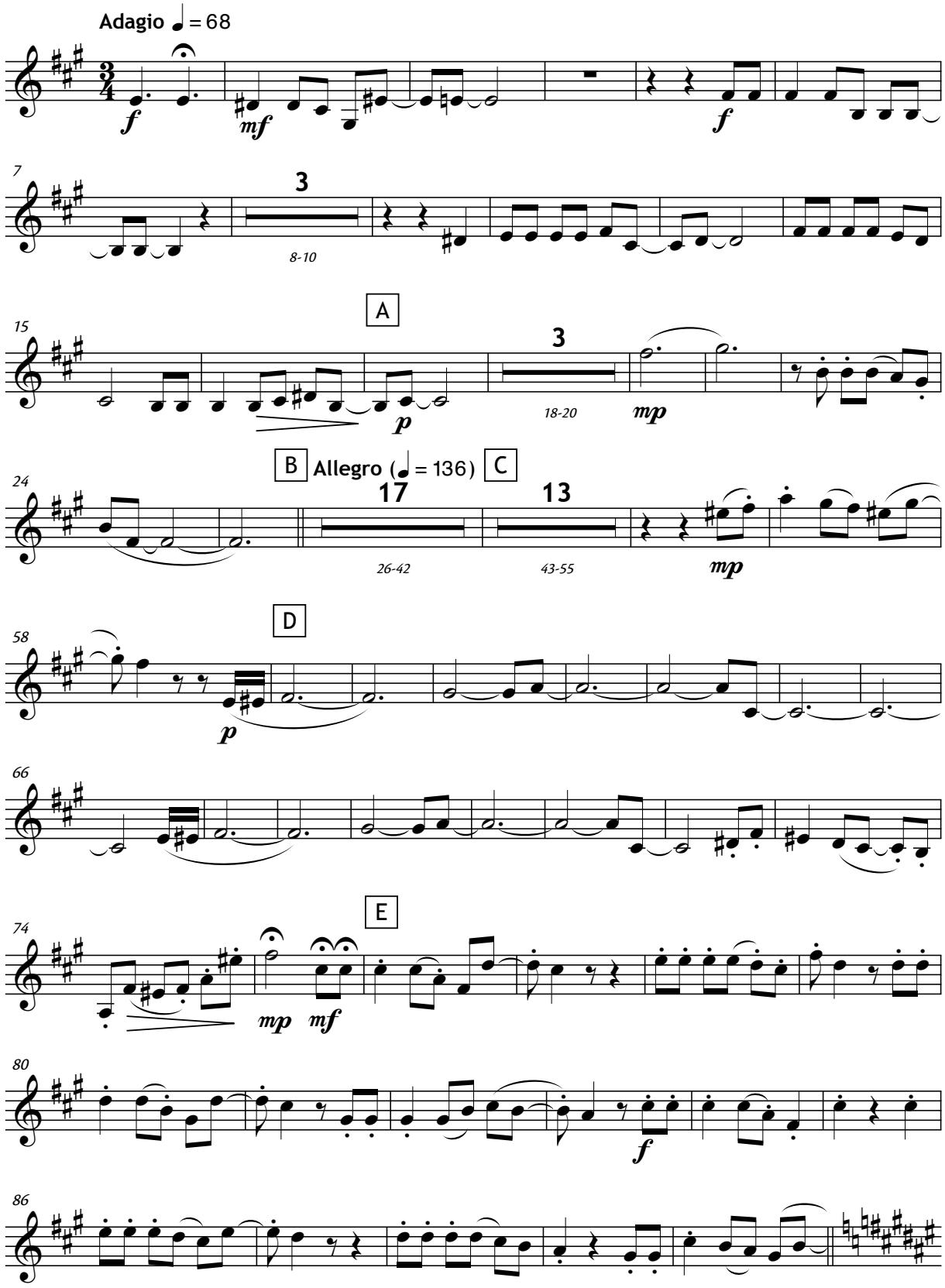


El Socorro

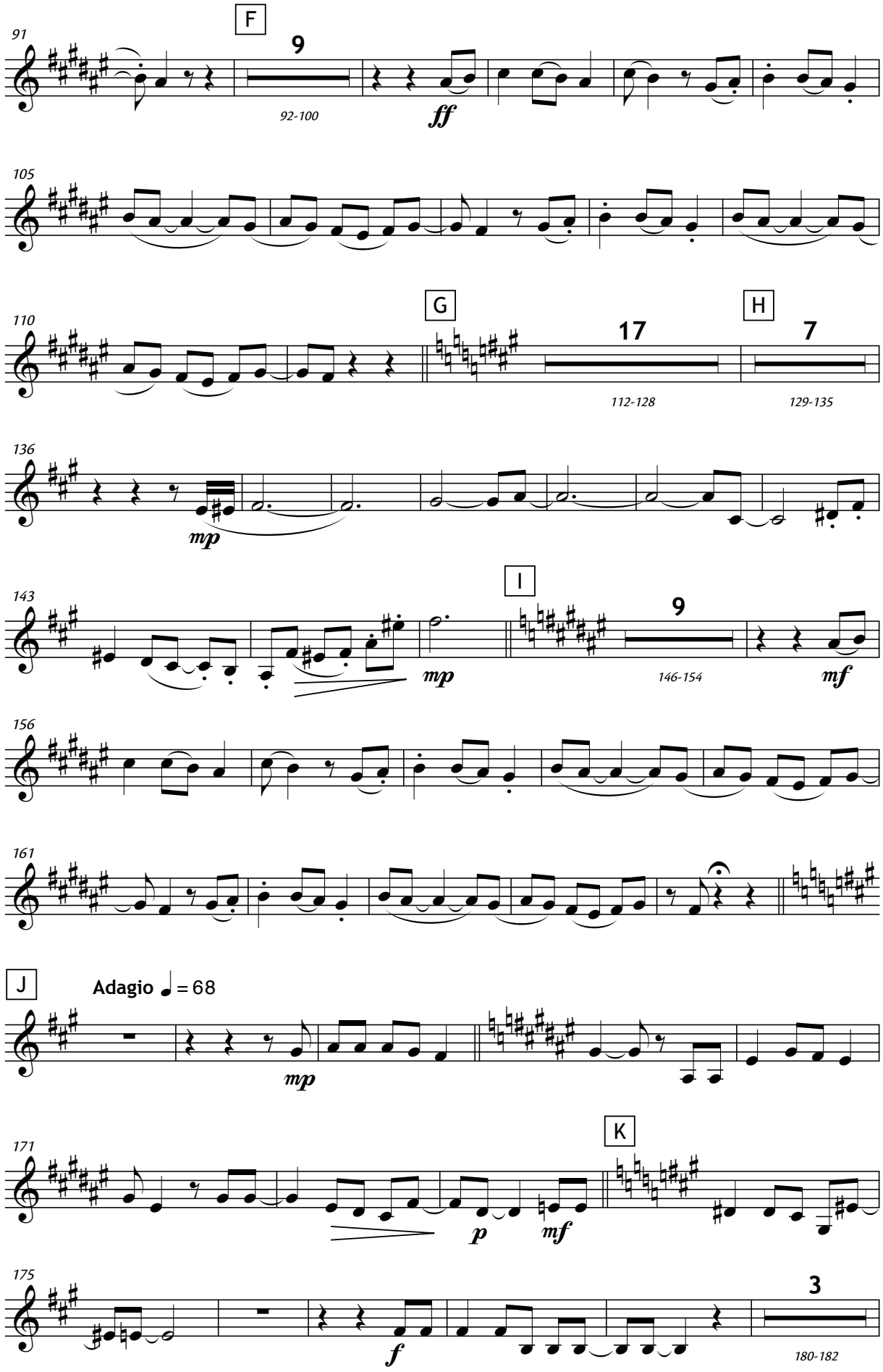
Bambuco

Clarinete B♭ 2

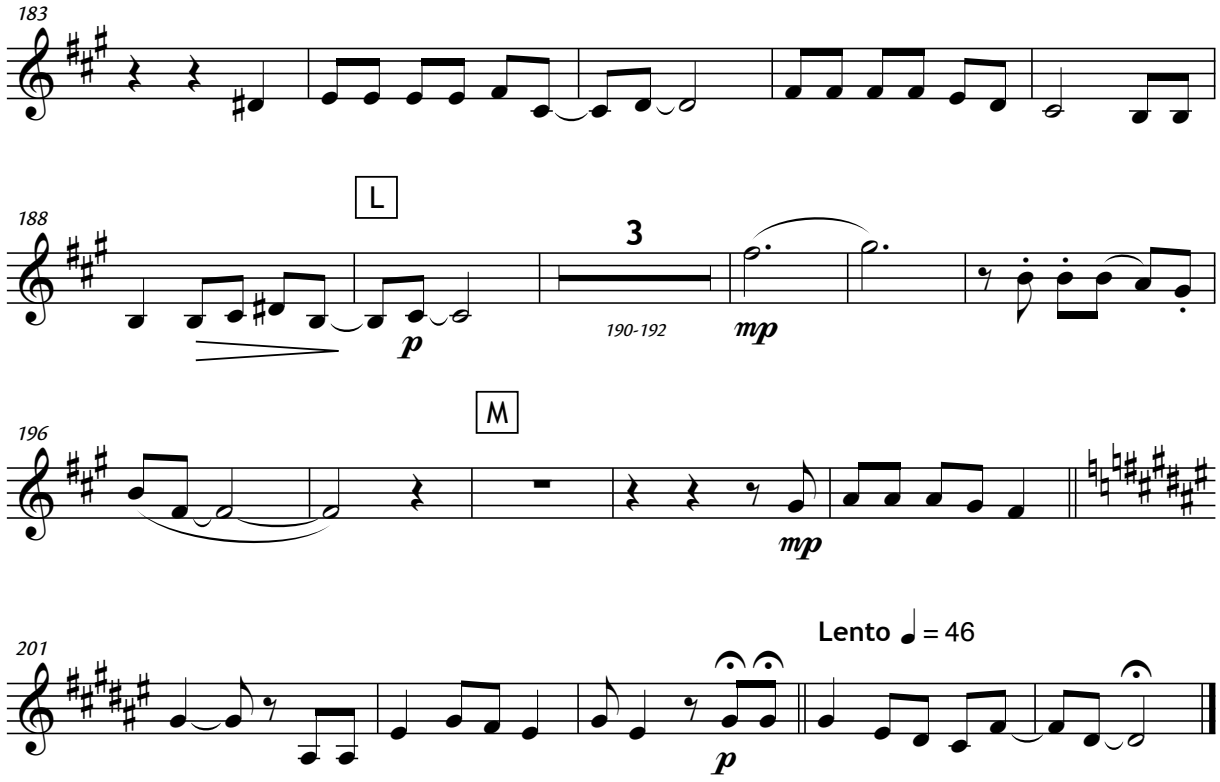
Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta


91
F
9
92-100
ff
105
110
G
17
112-128
H
7
129-135
136
mp
143
I
9
146-154
mp
mf
156
161
J
Adagio ♩ = 68
mp
171
K
p
mf
175
3
180-182
f

Clarinete B♭ 2

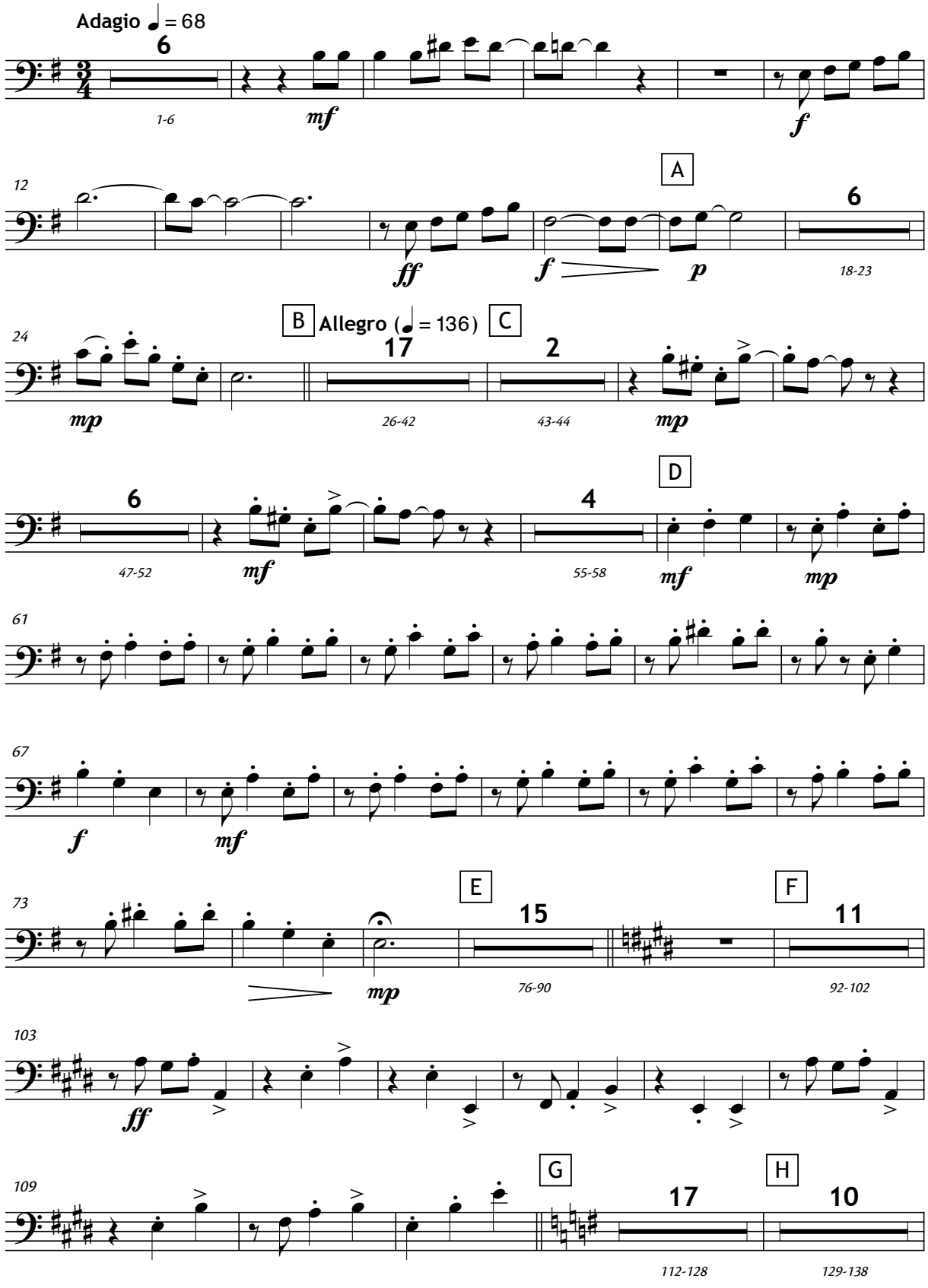


El Socorro

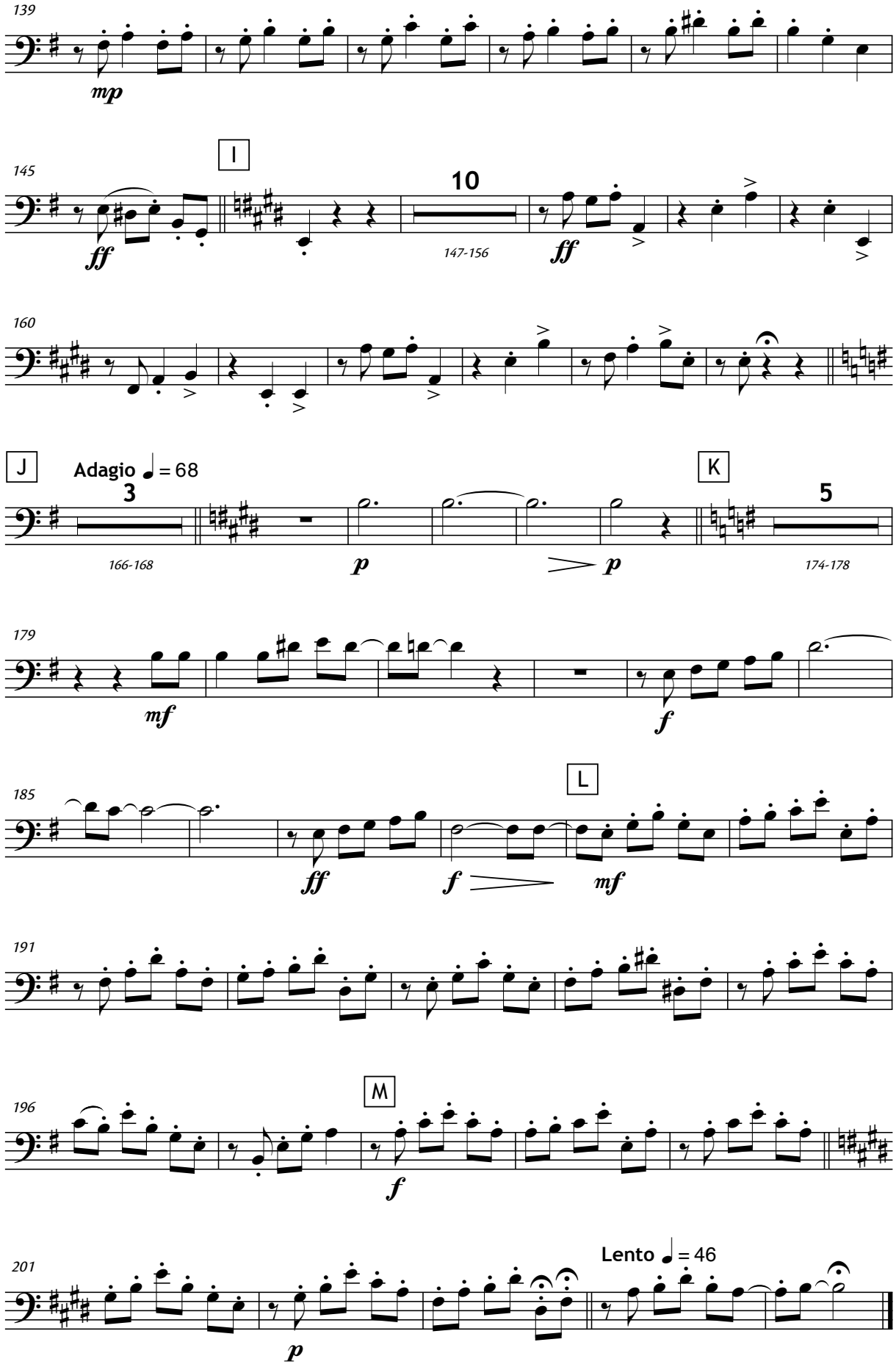
Bambuco

Fagot 1

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

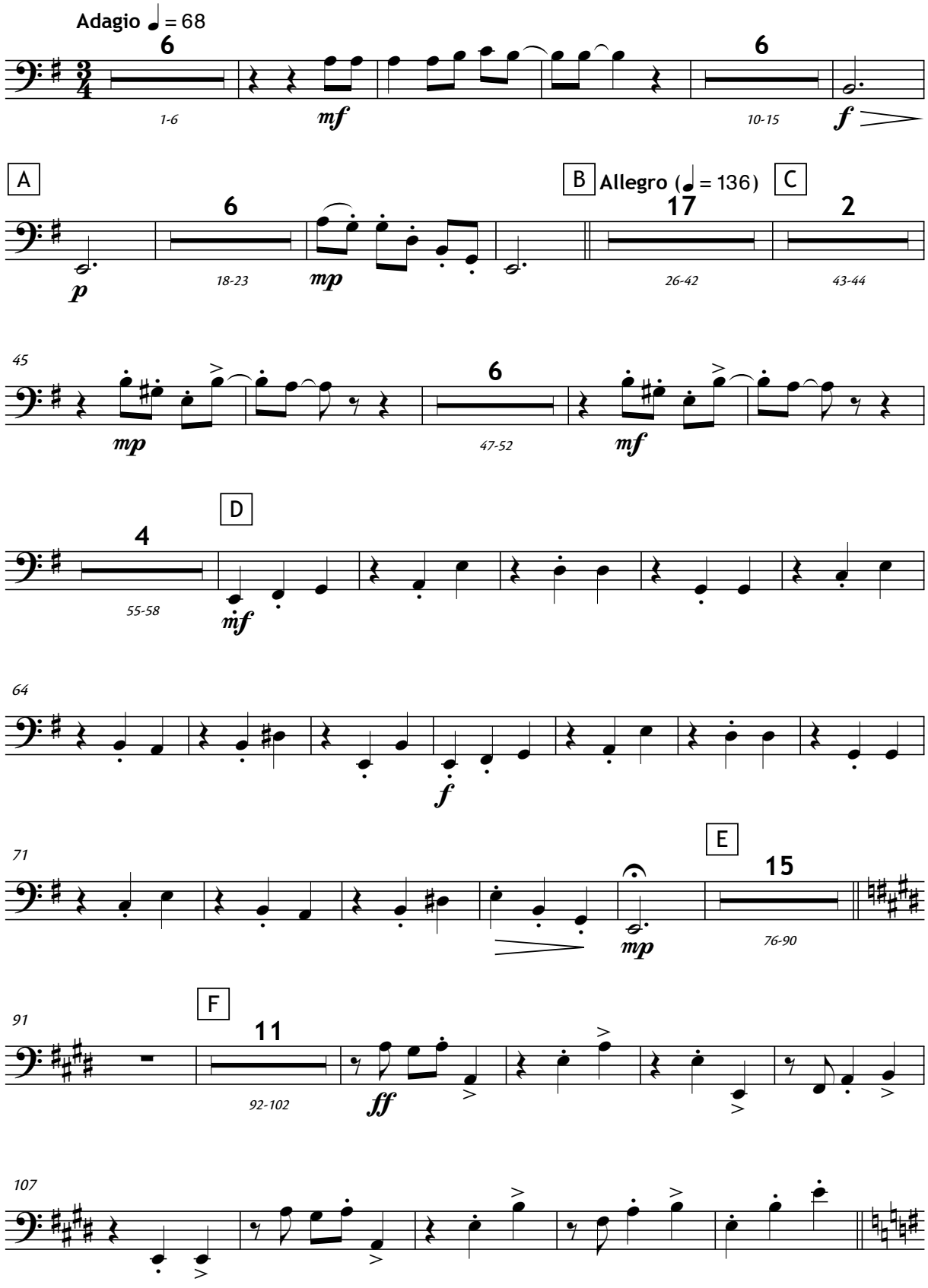

139
mp
145
I
10
147-156
ff
ff
160
J
Adagio ♩ = 68
3
166-168
p
p
K
5
174-178
179
mf
f
185
L
ff
f
mf
191
196
M
f
201
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

Bambuco

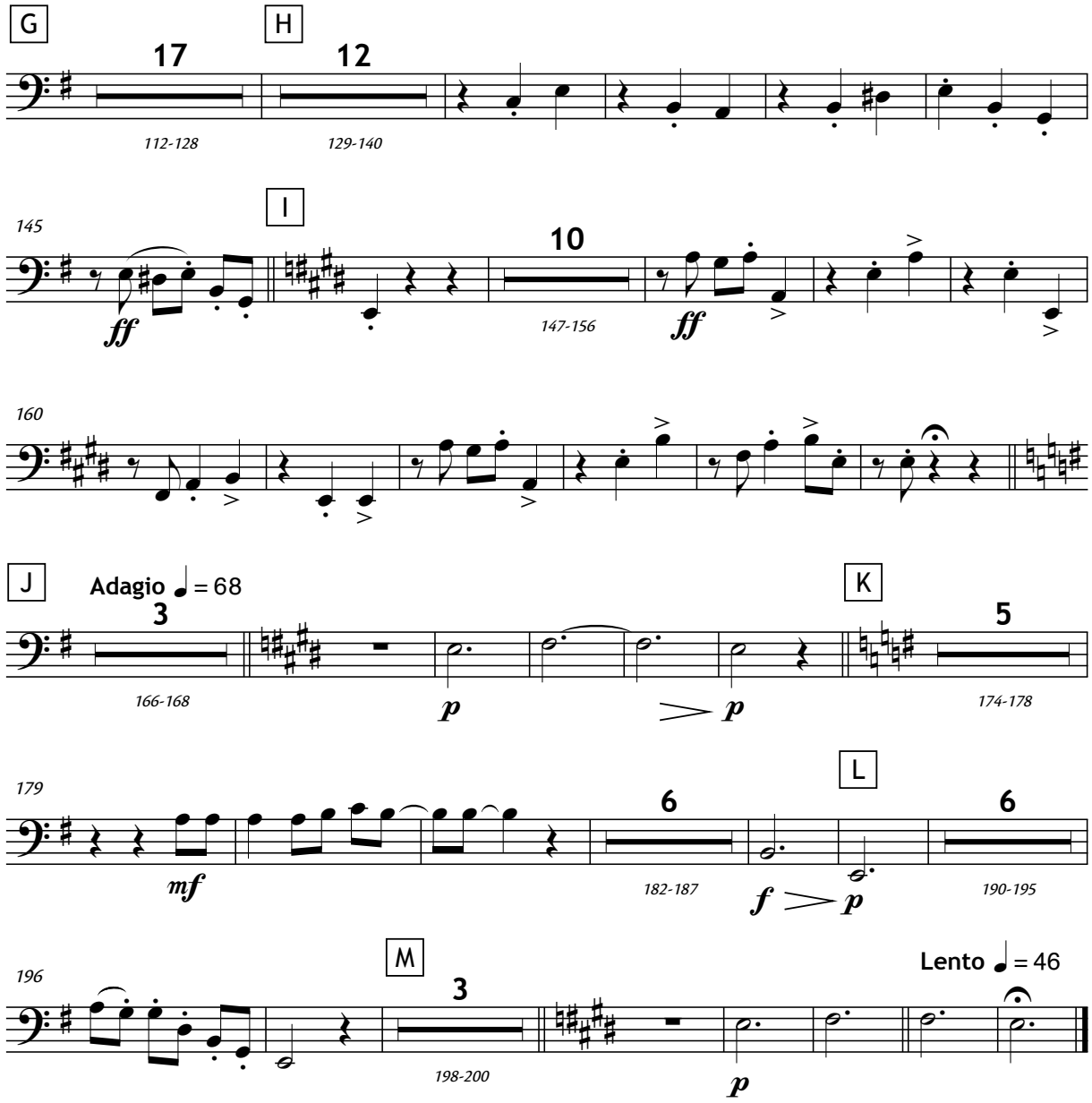
Fagot 2

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

Fagot 2

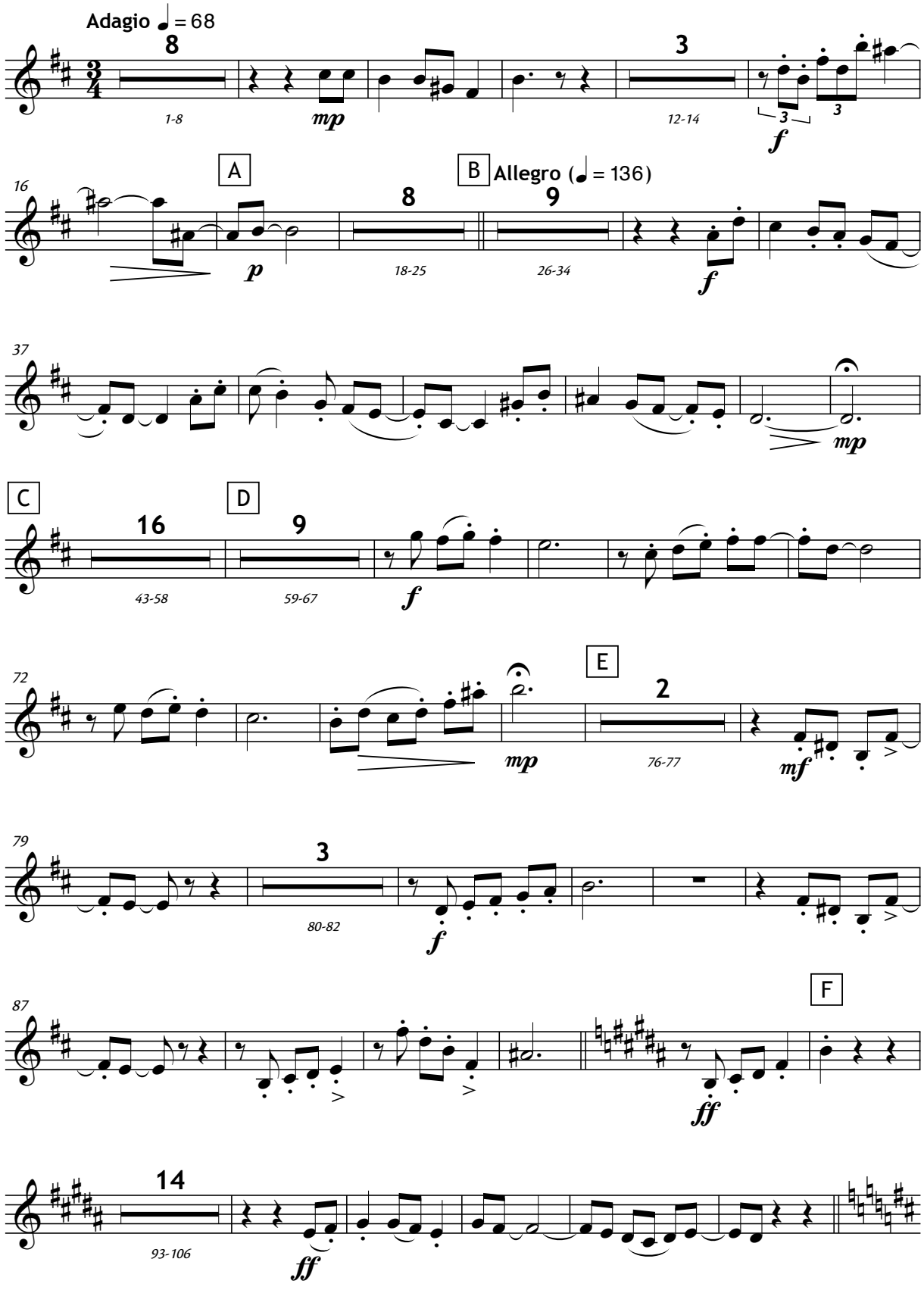

G
17
112-128
H
12
129-140
145
ff
I
10
147-156
ff
160
J
Adagio ♩ = 68
3
166-168
p
p
K
5
174-178
179
mf
6
182-187
L
f
p
6
190-195
196
M
3
198-200
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

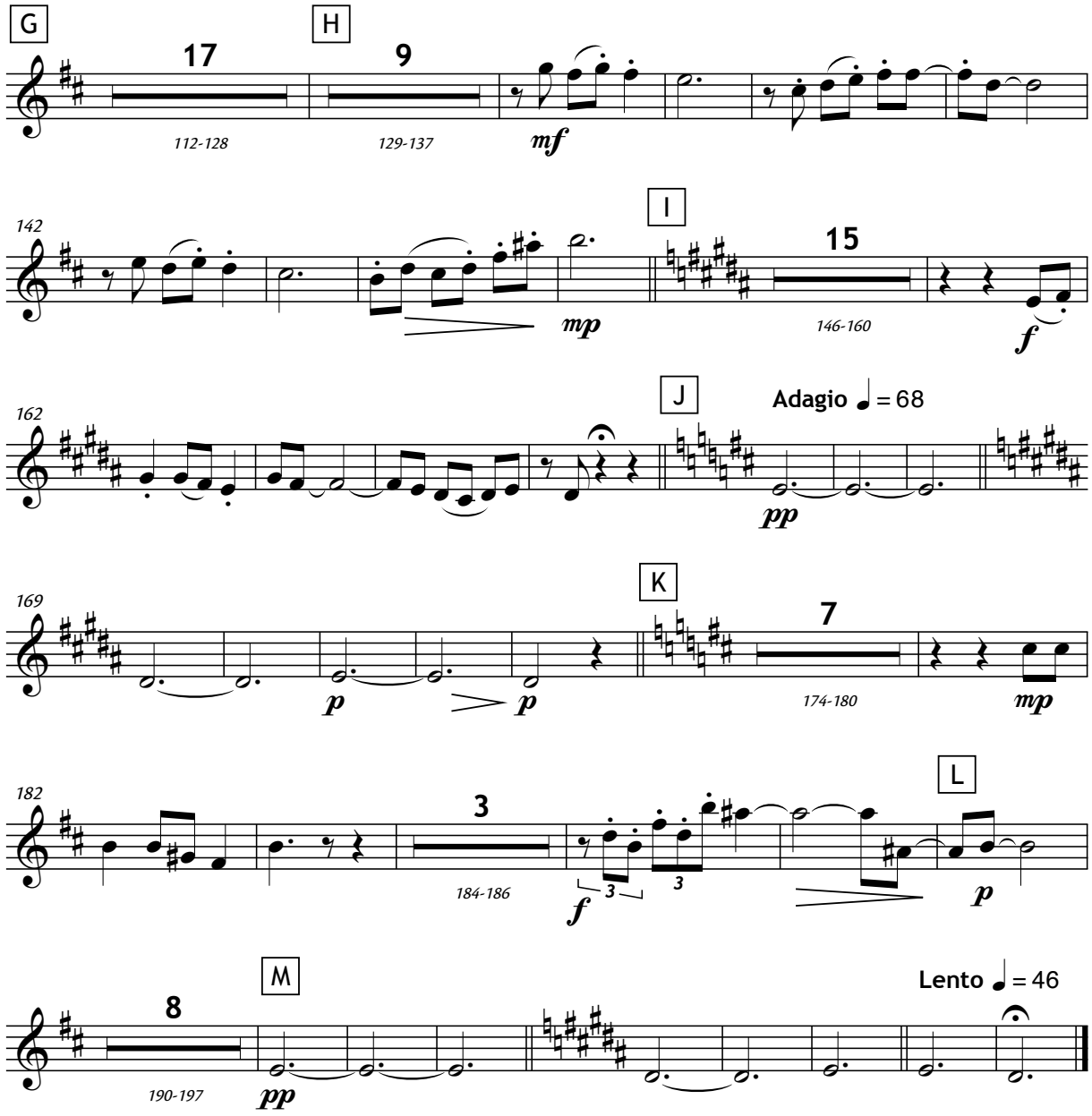
Bambuco

Corno F 1

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

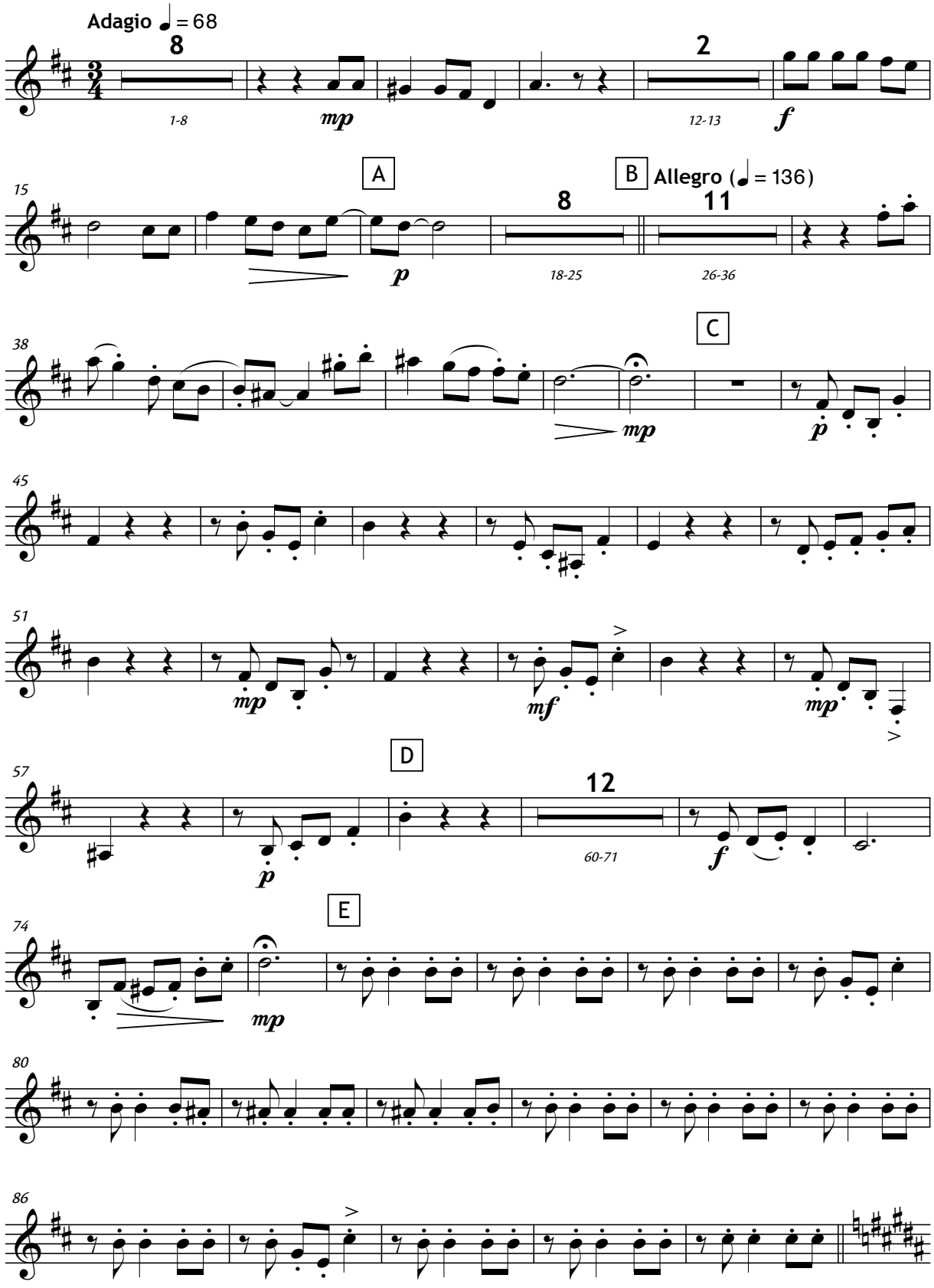

G
17
112-128
H
9
129-137
mf
142
mp
I
15
146-160
f
162
J
Adagio ♩ = 68
pp
169
p
p
K
7
174-180
mp
182
3
184-186
f
3
3
L
p
M
8
190-197
pp
Lento ♩ = 46

El Socorro

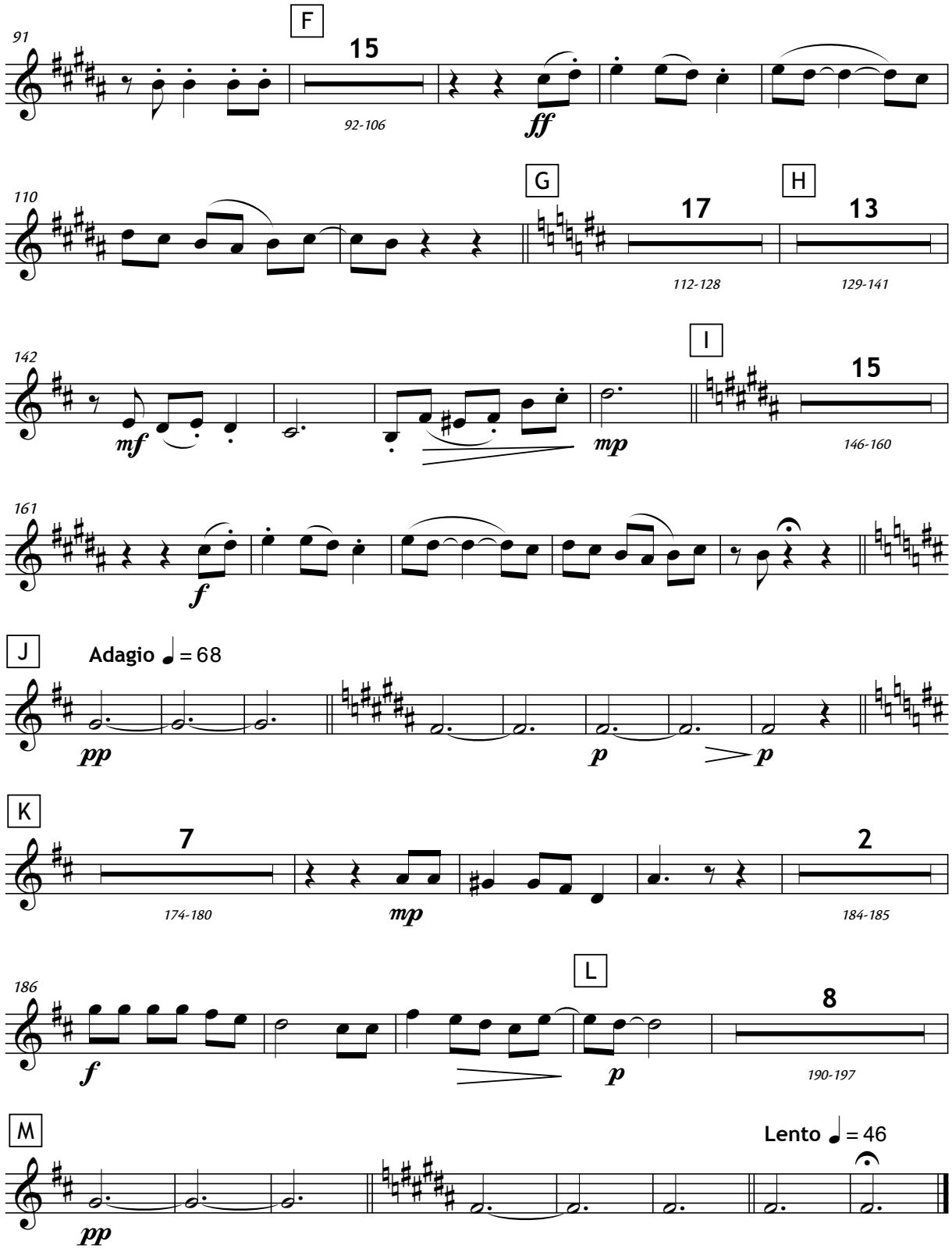
Bambuco

Corno F 2

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

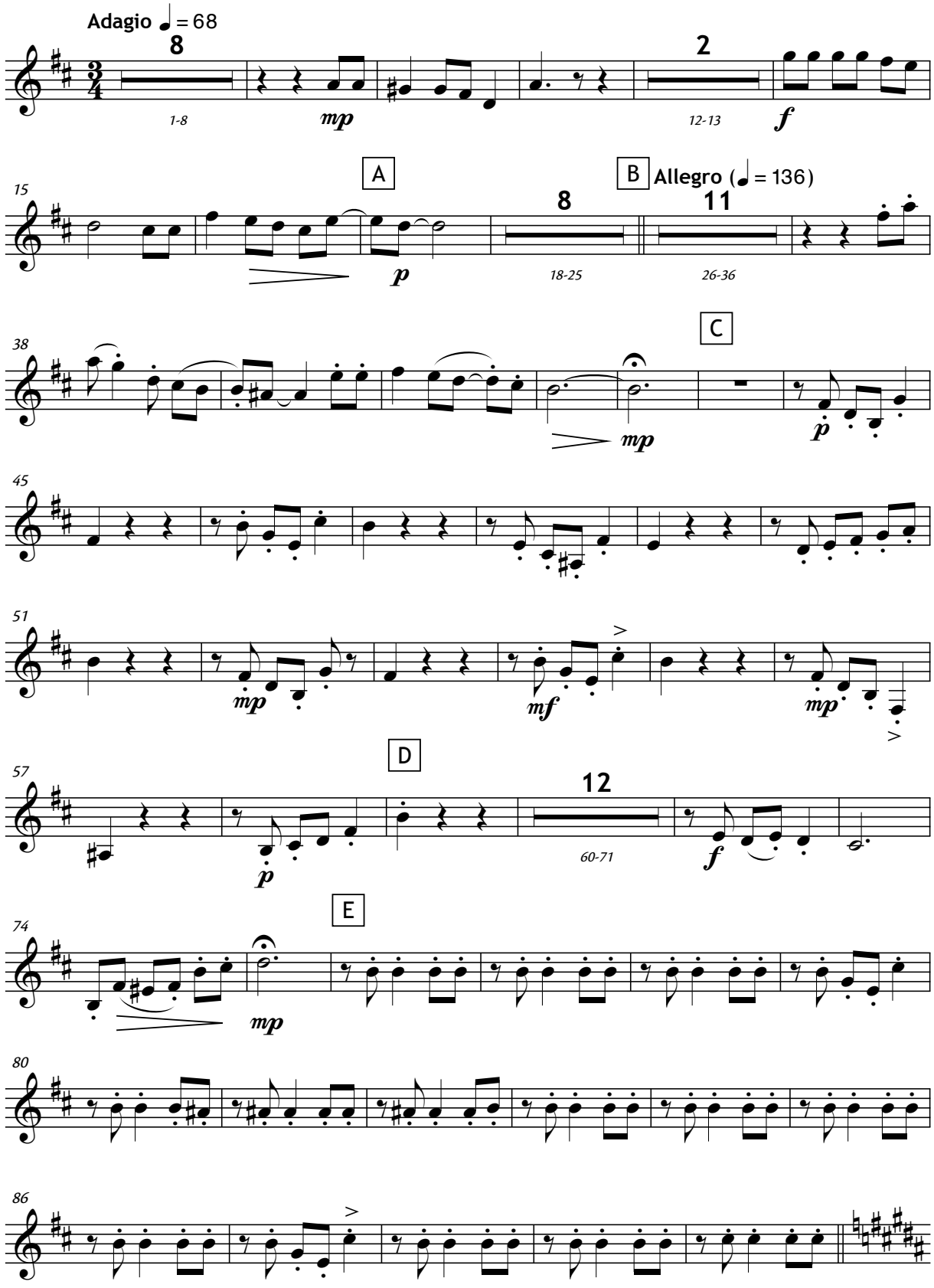

91
F
15
92-106
ff
110
G
17
112-128
H
13
129-141
142
mf
mp
I
15
146-160
161
f
J
Adagio ♩ = 68
pp
p
p
K
7
174-180
mp
2
184-185
186
f
L
p
8
190-197
M
Lento ♩ = 46
pp

El Socorro

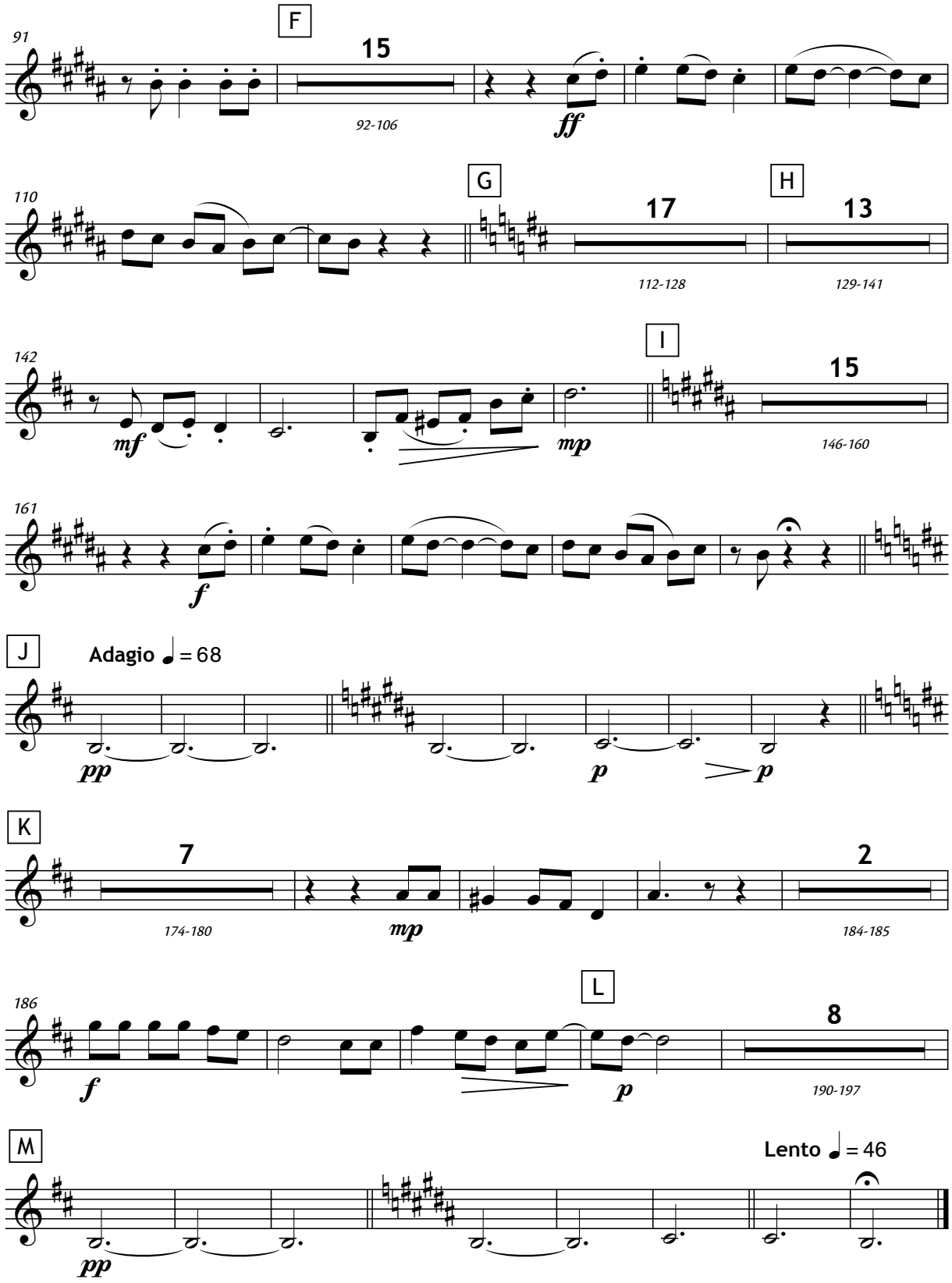
Bambuco

Corno F 3

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

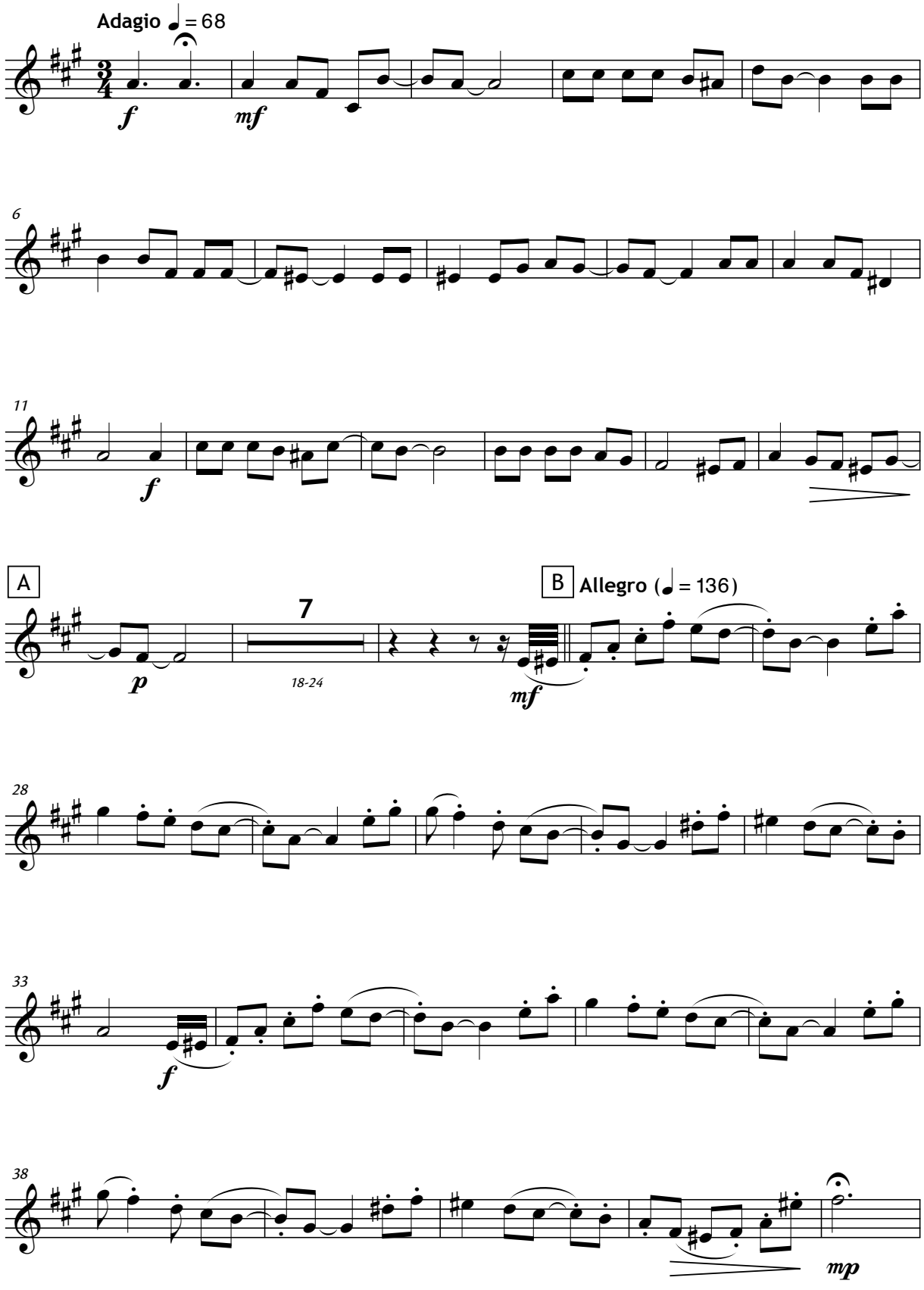

91
F
15
92-106
ff
110
G
17
112-128
H
13
129-141
142
mf
mp
I
15
146-160
161
f
J
Adagio ♩ = 68
pp
p
p
K
7
174-180
mp
2
184-185
186
f
L
p
8
190-197
M
Lento ♩ = 46
pp

El Socorro

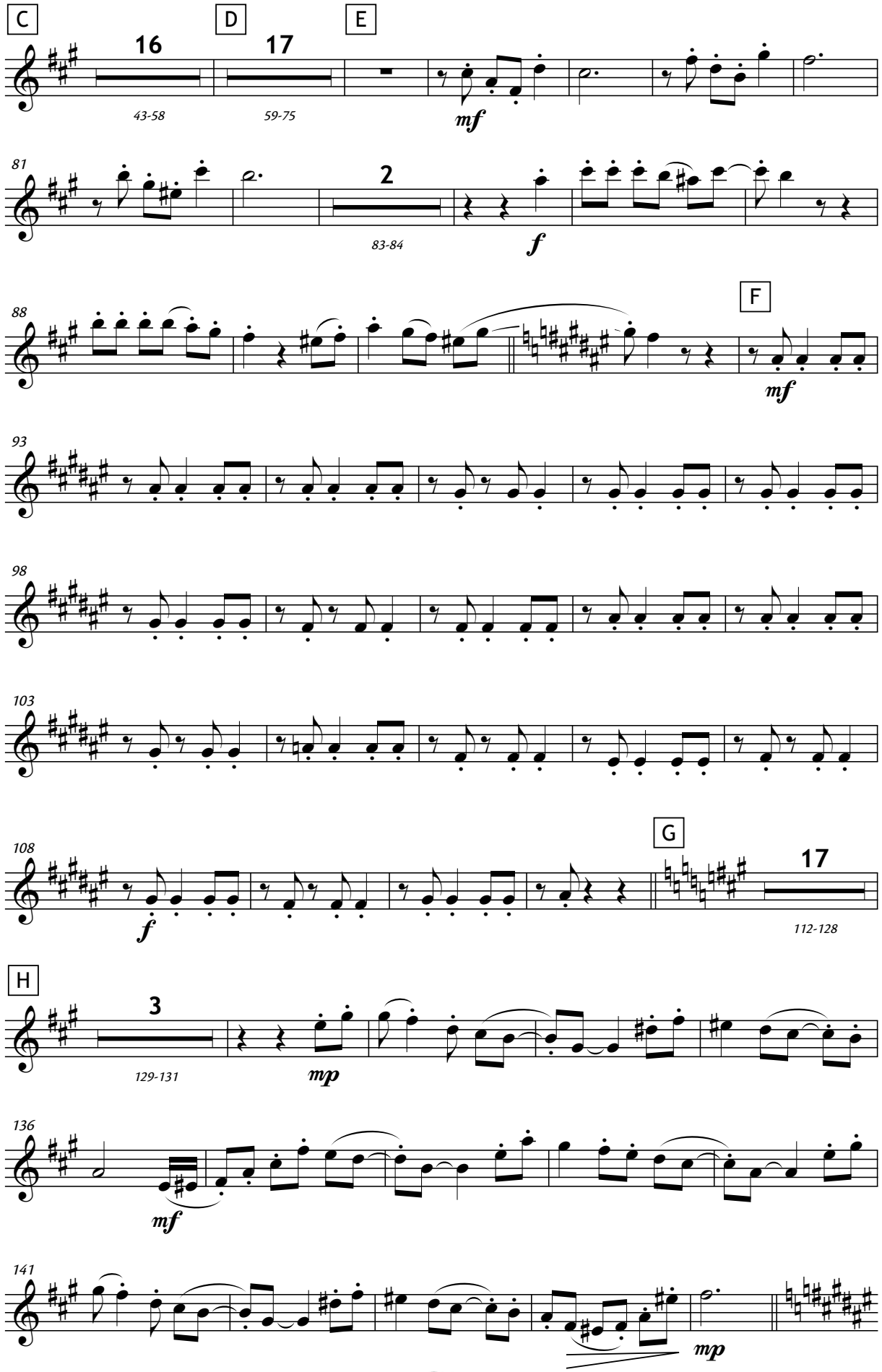
Bambuco

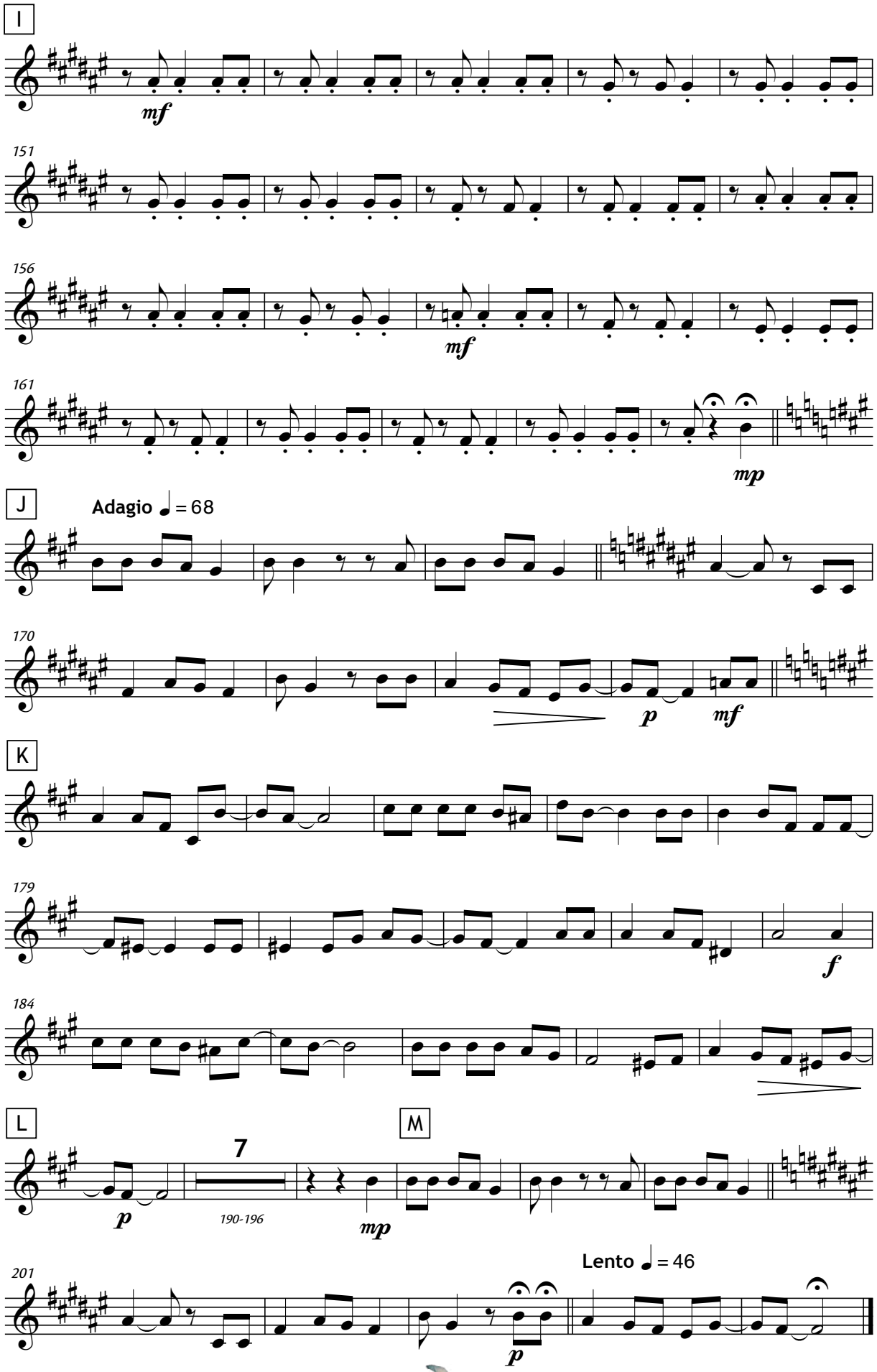
Trompeta B♭ 1

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta


C
16
43-58
D
17
59-75
E
mf
81
2
83-84
f
88
F
mf
93
98
103
108
f
G
17
112-128
H
3
129-131
mp
136
mf
141
mp

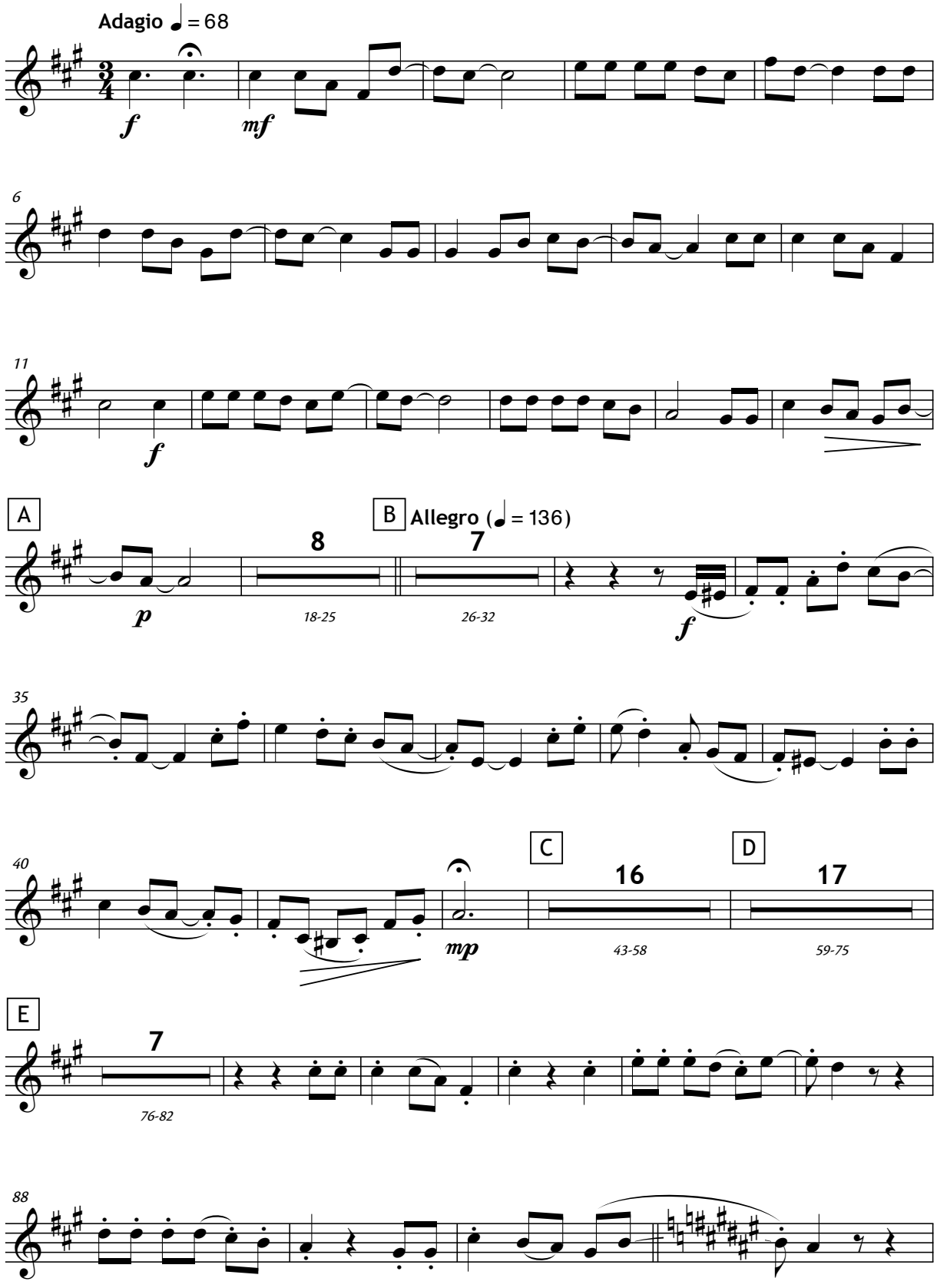

I
mf
151
156
mf
161
mp
J
Adagio ♩ = 68
170
p
mf
K
179
f
184
L
7
p
190-196
M
mp
201
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

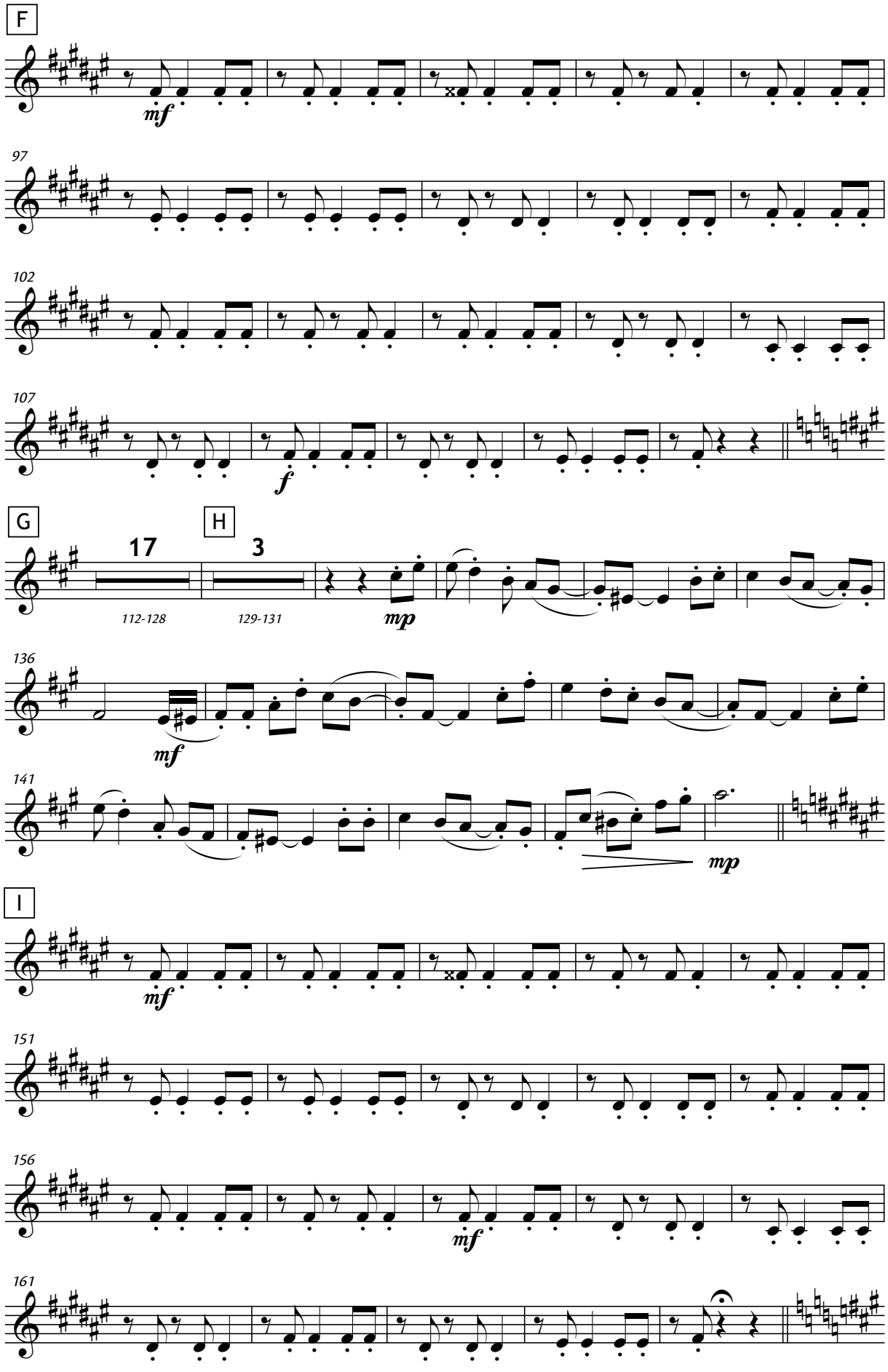
Bambuco

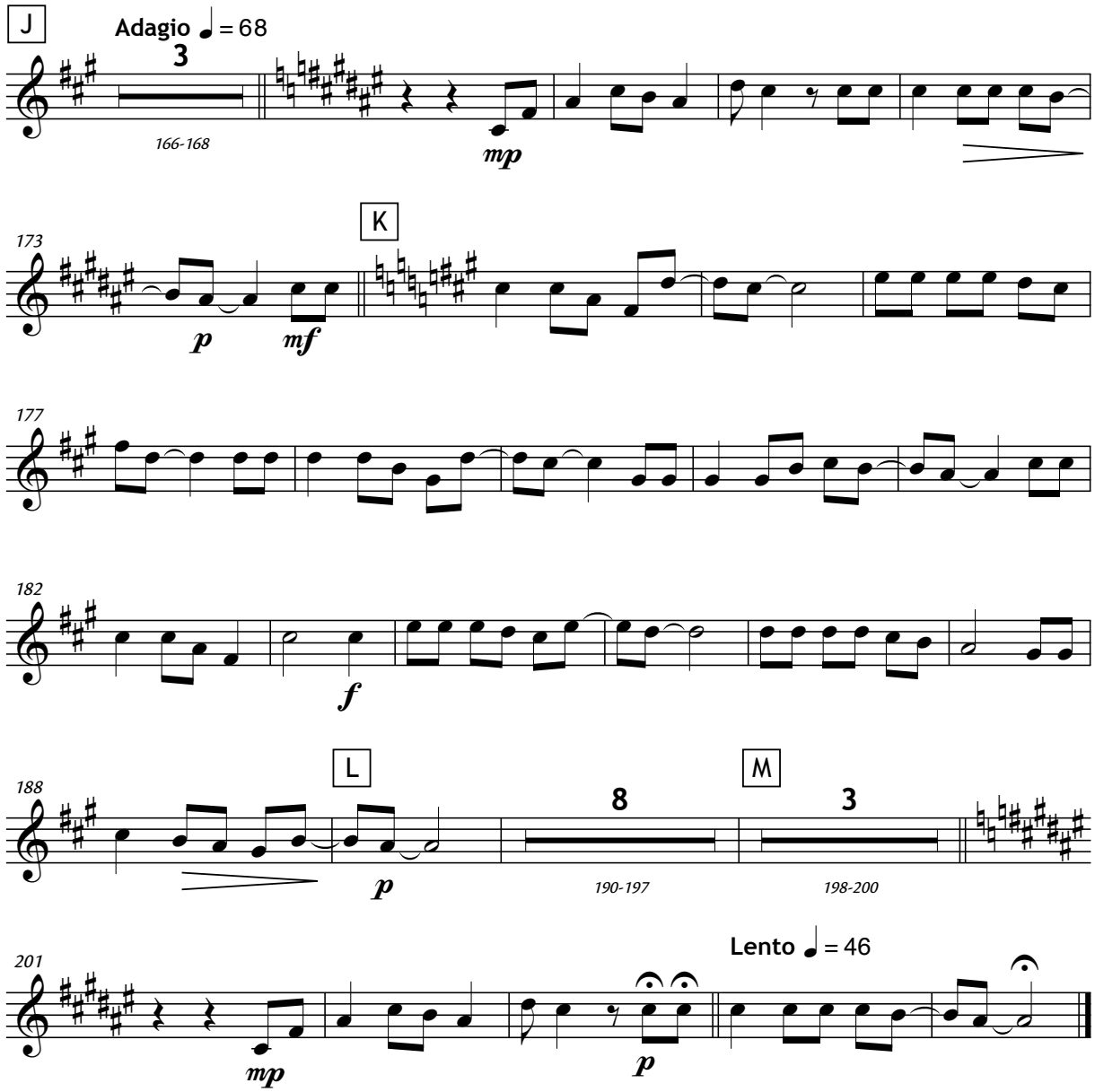
Trompeta B♭ 2

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta


F
mf
97
102
107
f
G
17
112-128
H
3
129-131
mp
136
mf
141
mp
I
mf
151
156
mf
161

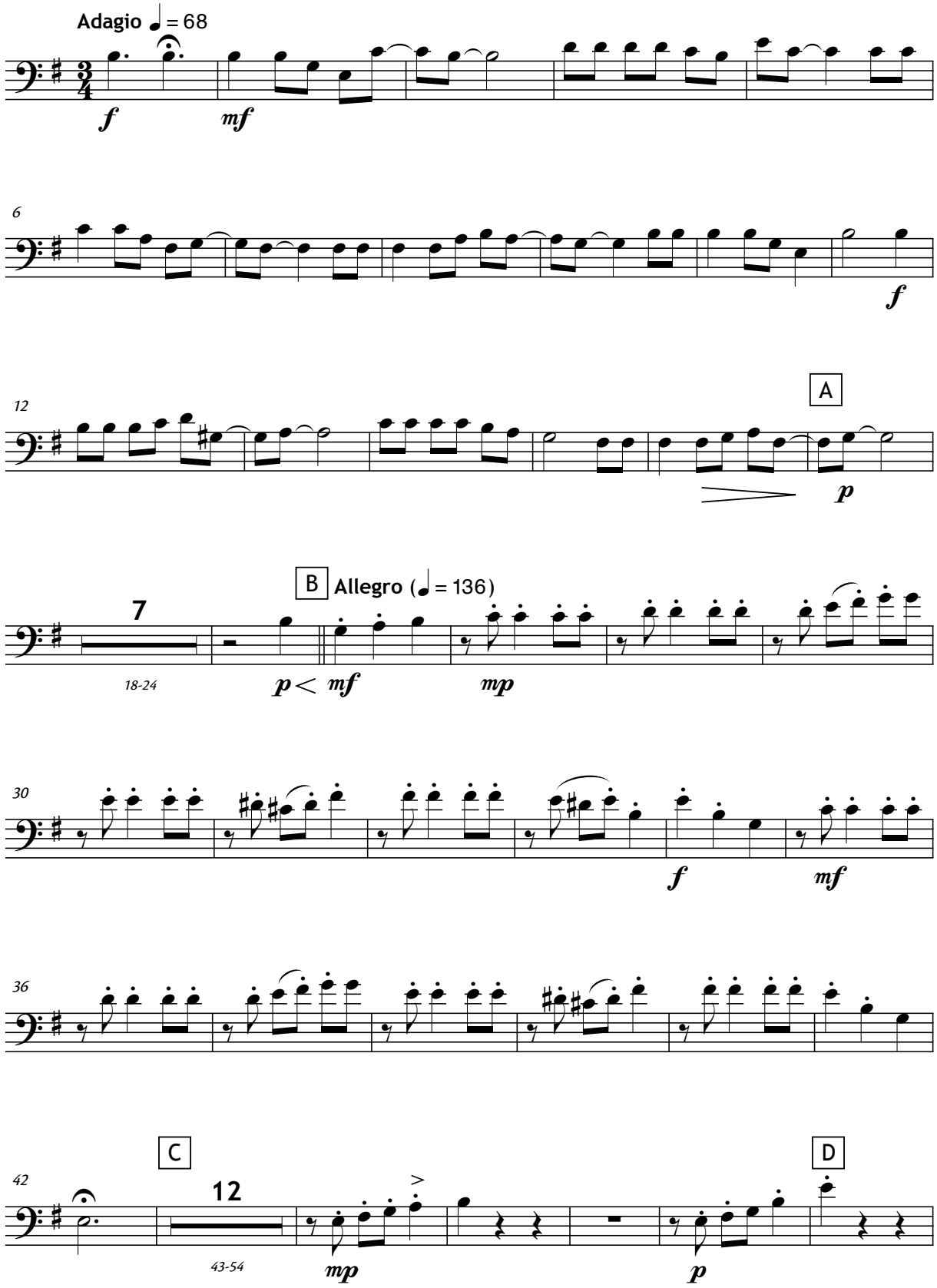

J
Adagio ♩ = 68
3
166-168
mp
173
K
p
mf
177
182
f
188
L
p
8
190-193
M
3
198-200
201
Lento ♩ = 46
mp
p

El Socorro

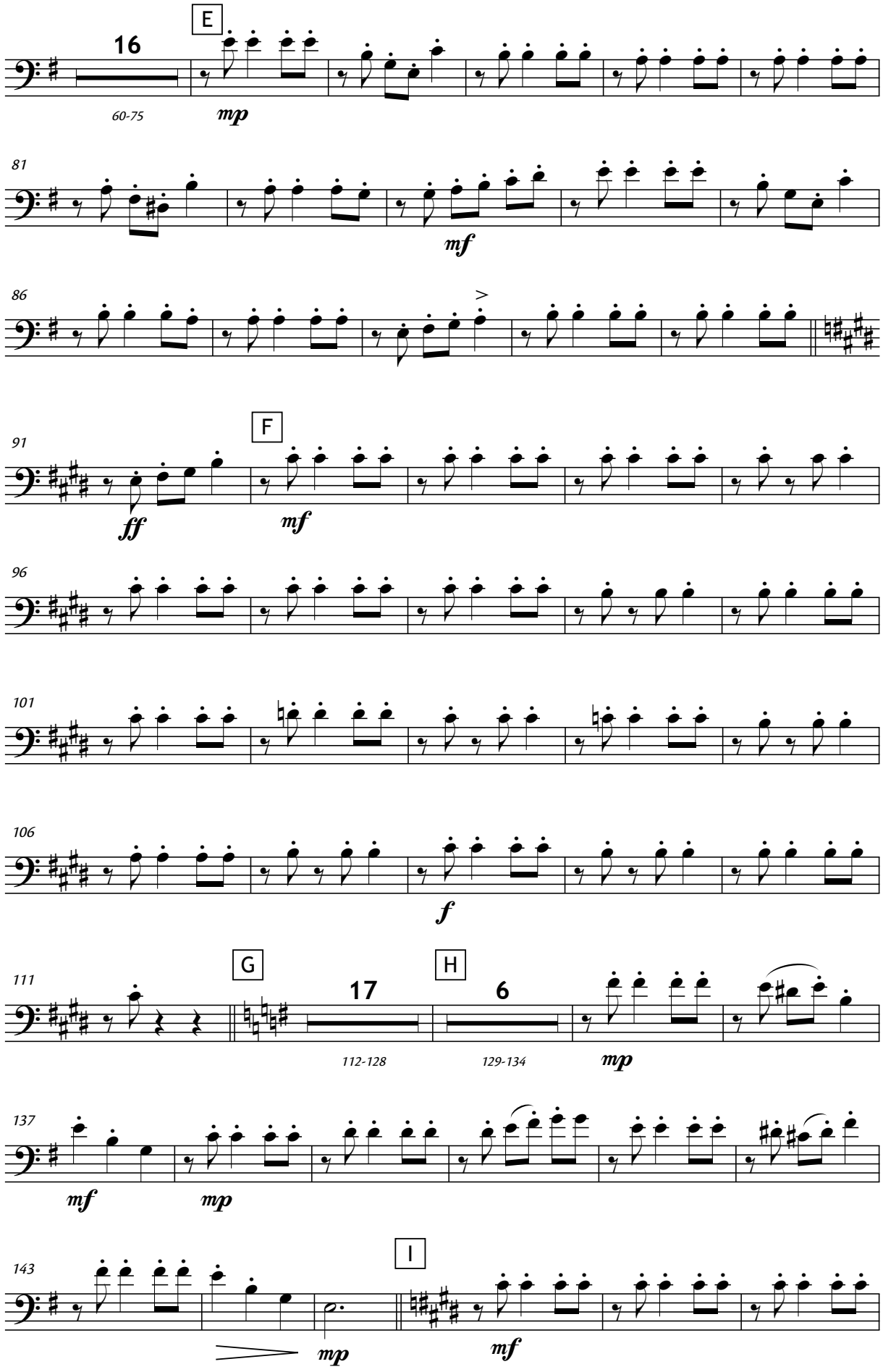
Bambuco

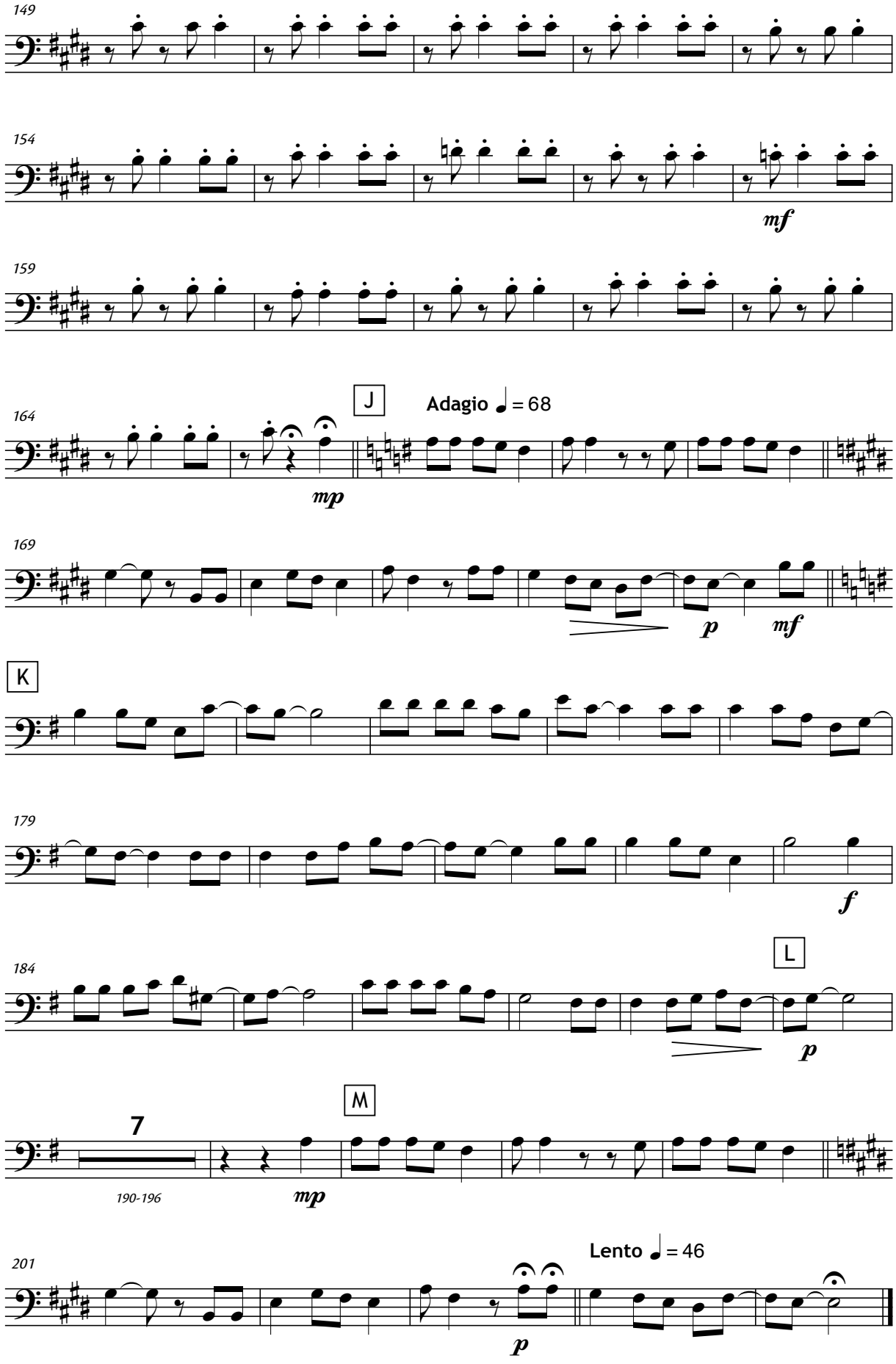
Trombón 1

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta


E
16
60-75
mp
81
mf
86
F
91
ff
mf
96
101
106
f
G
17
112-128
H
6
129-134
mp
111
137
mf
mp
143
I
mp
mf

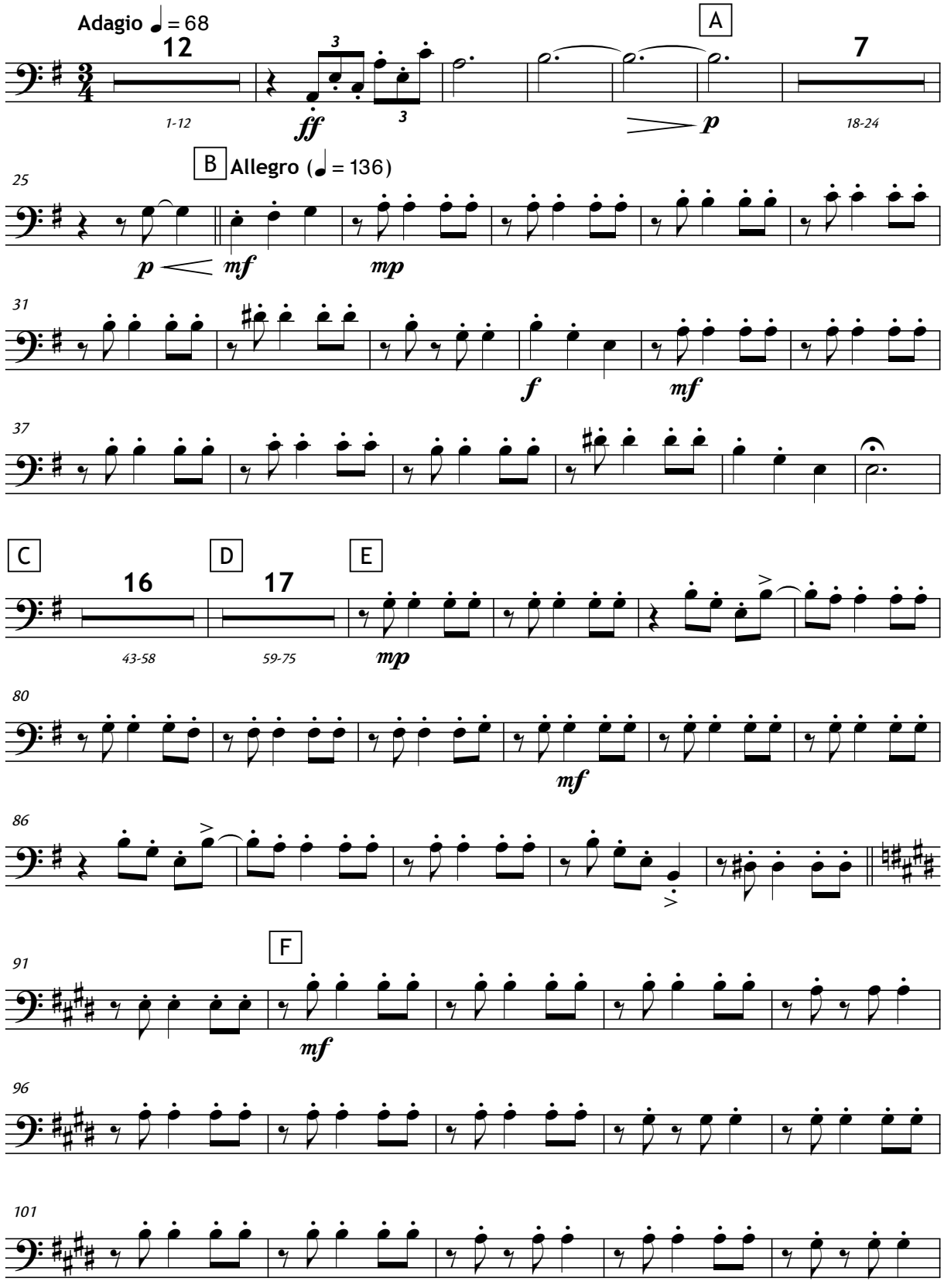

149
154
mf
159
J
Adagio ♩ = 68
164
mp
169
p
mf
K
179
f
L
184
p
M
7
190-196
mp
Lento ♩ = 46
201
p

El Socorro

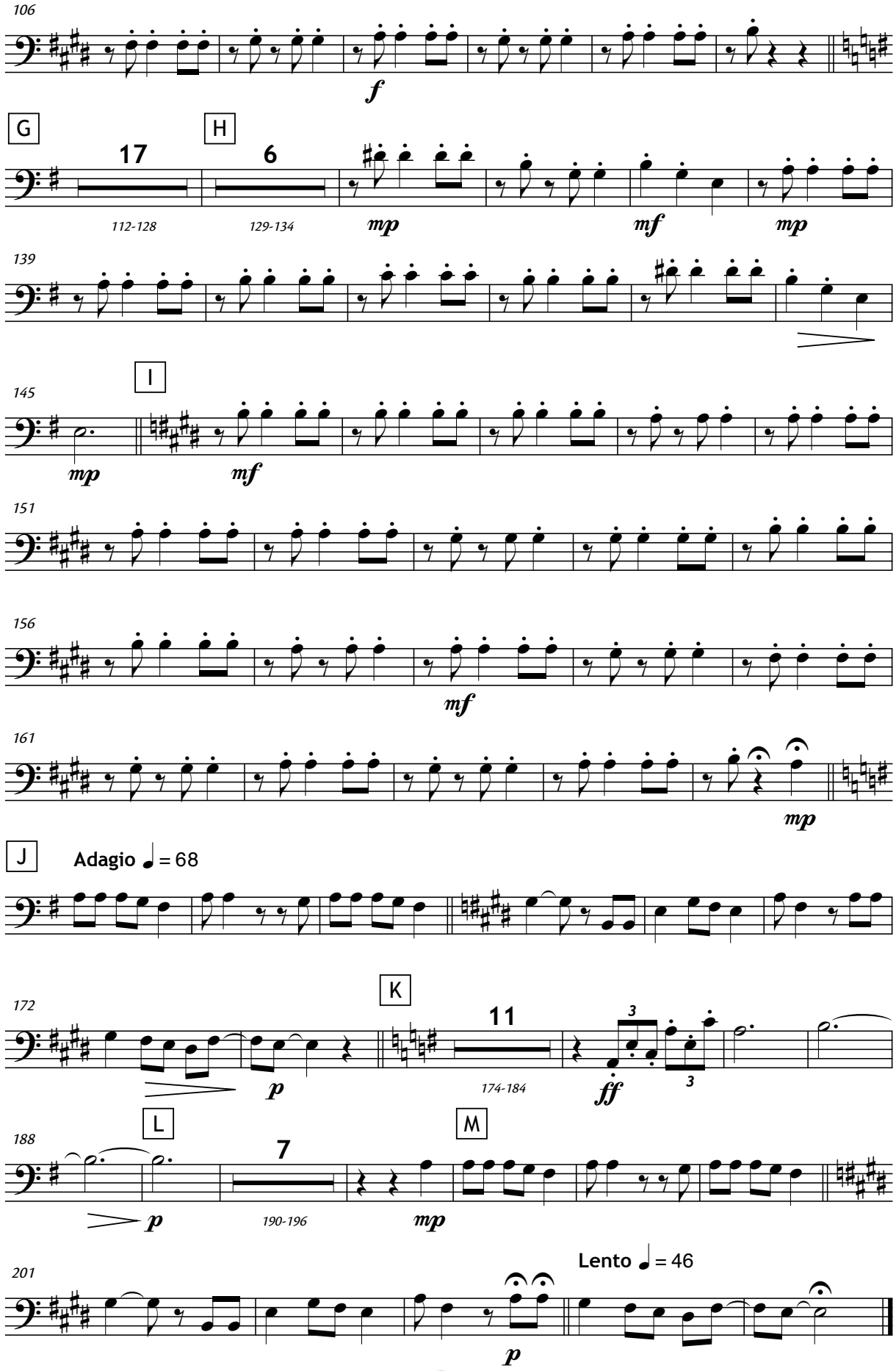
Bambuco

Trombón 2

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

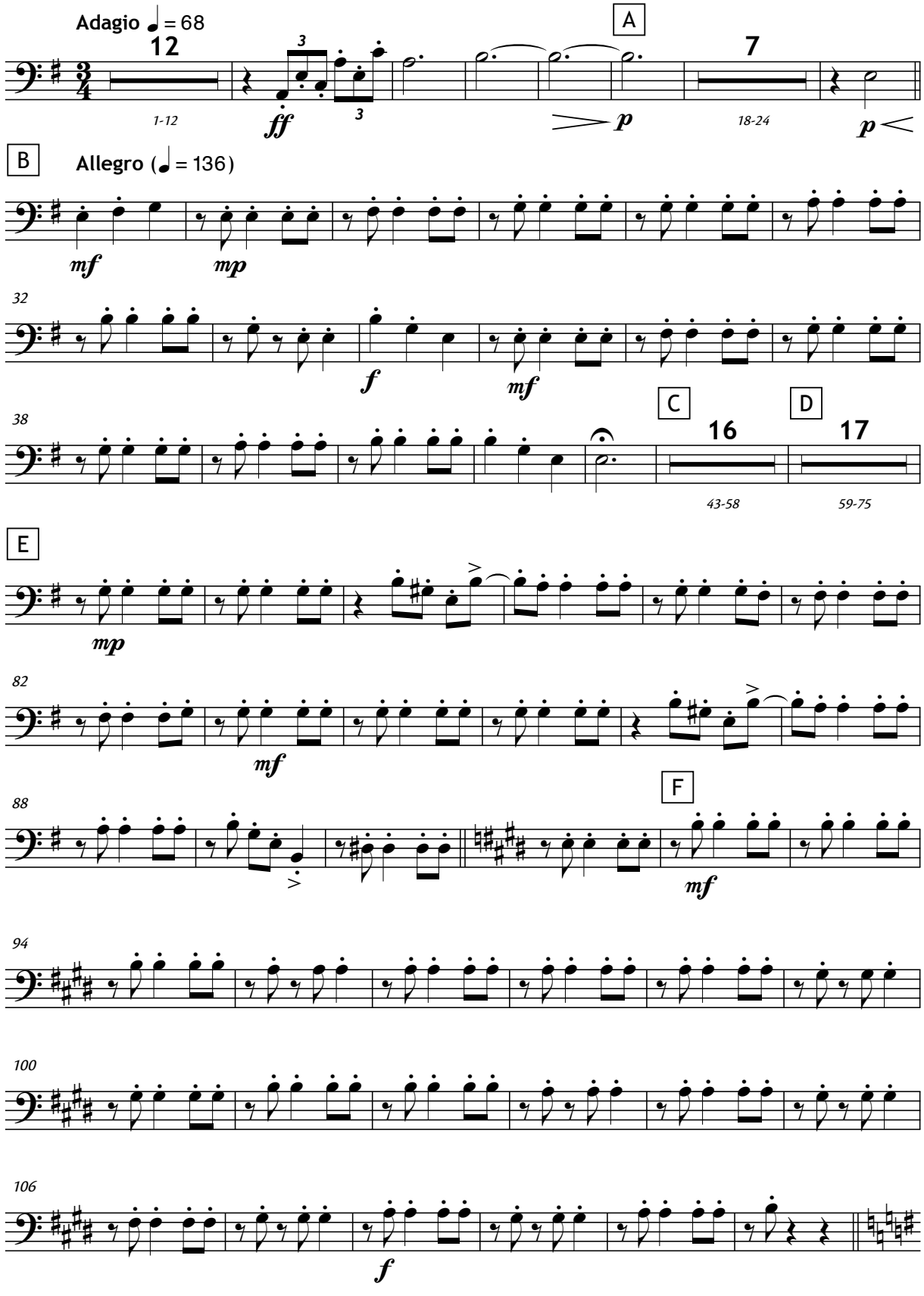

106
f
G
17
112-128
H
6
129-134
mp
mf
mp
139
145
I
mp
mf
151
156
mf
161
mp
J
Adagio ♩ = 68
172
K
11
174-184
p
ff
188
L
7
190-196
M
p
mp
201
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

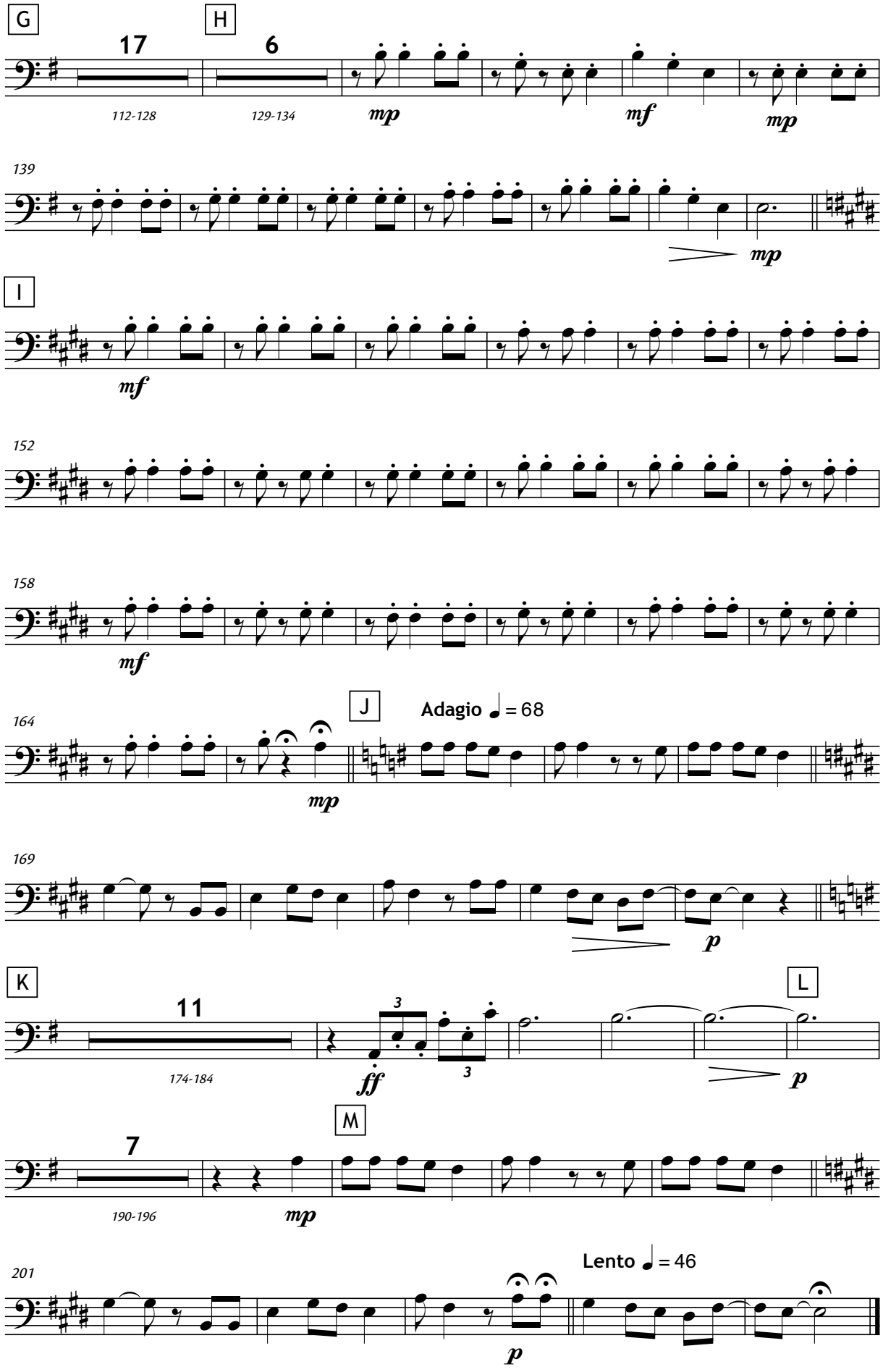
Bambuco

Trombón 3

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

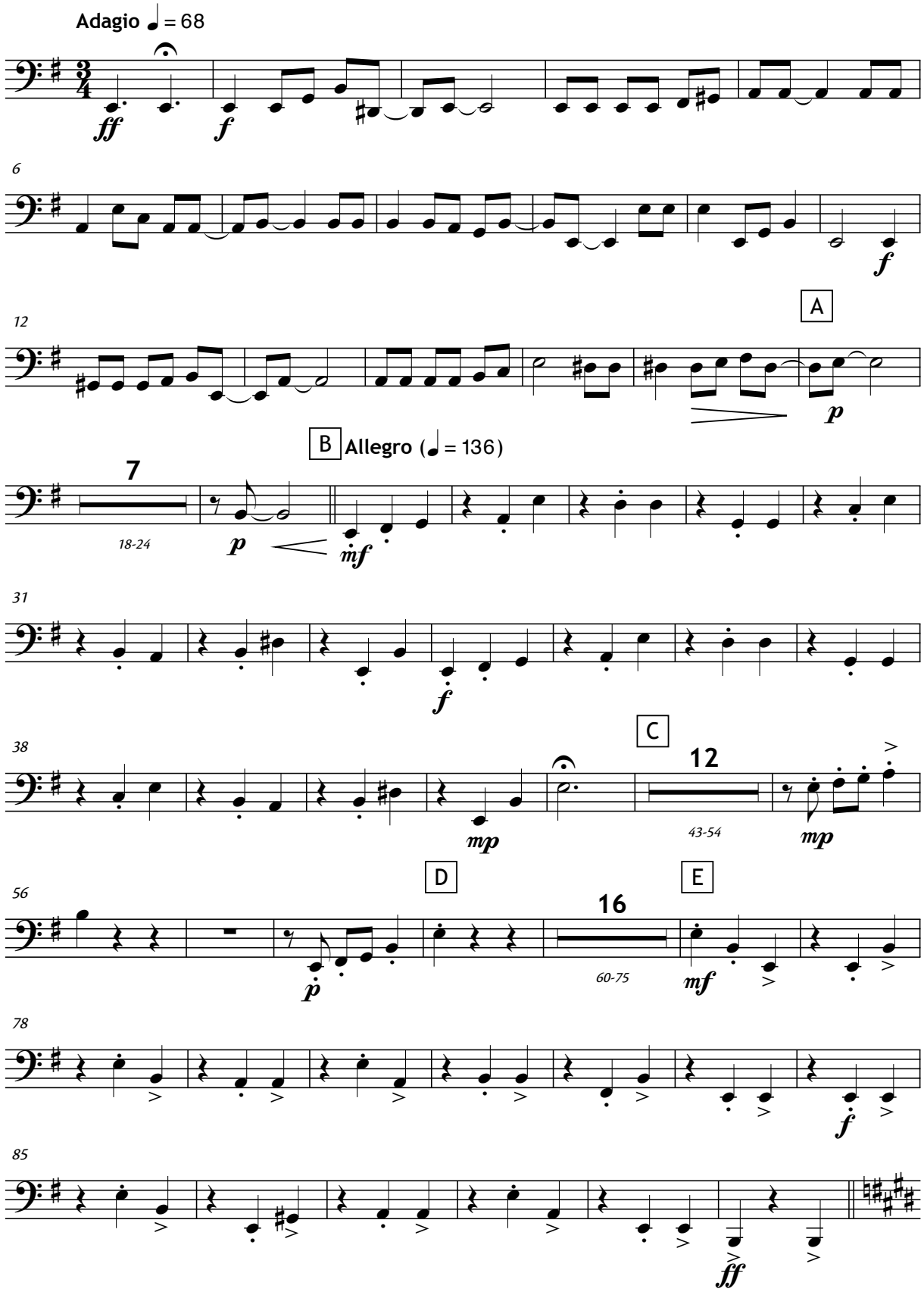

G
17
112-128
H
6
129-134
mp
mf
mp
139
mp
I
mf
152
158
mf
164
J
Adagio ♩ = 68
mp
169
p
K
11
174-184
ff
3
3
L
p
M
7
190-196
mp
201
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

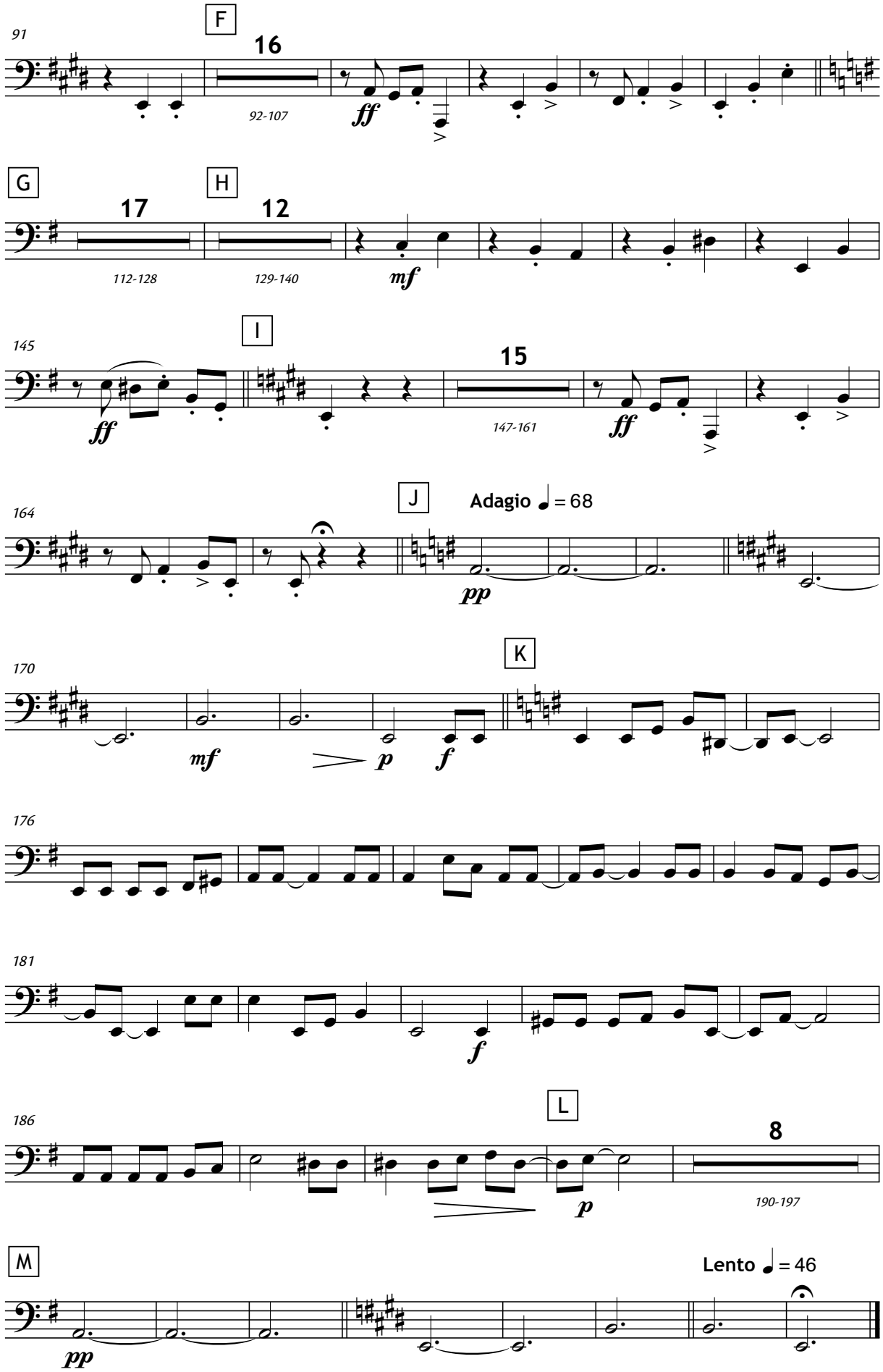
Bambuco

Tuba

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

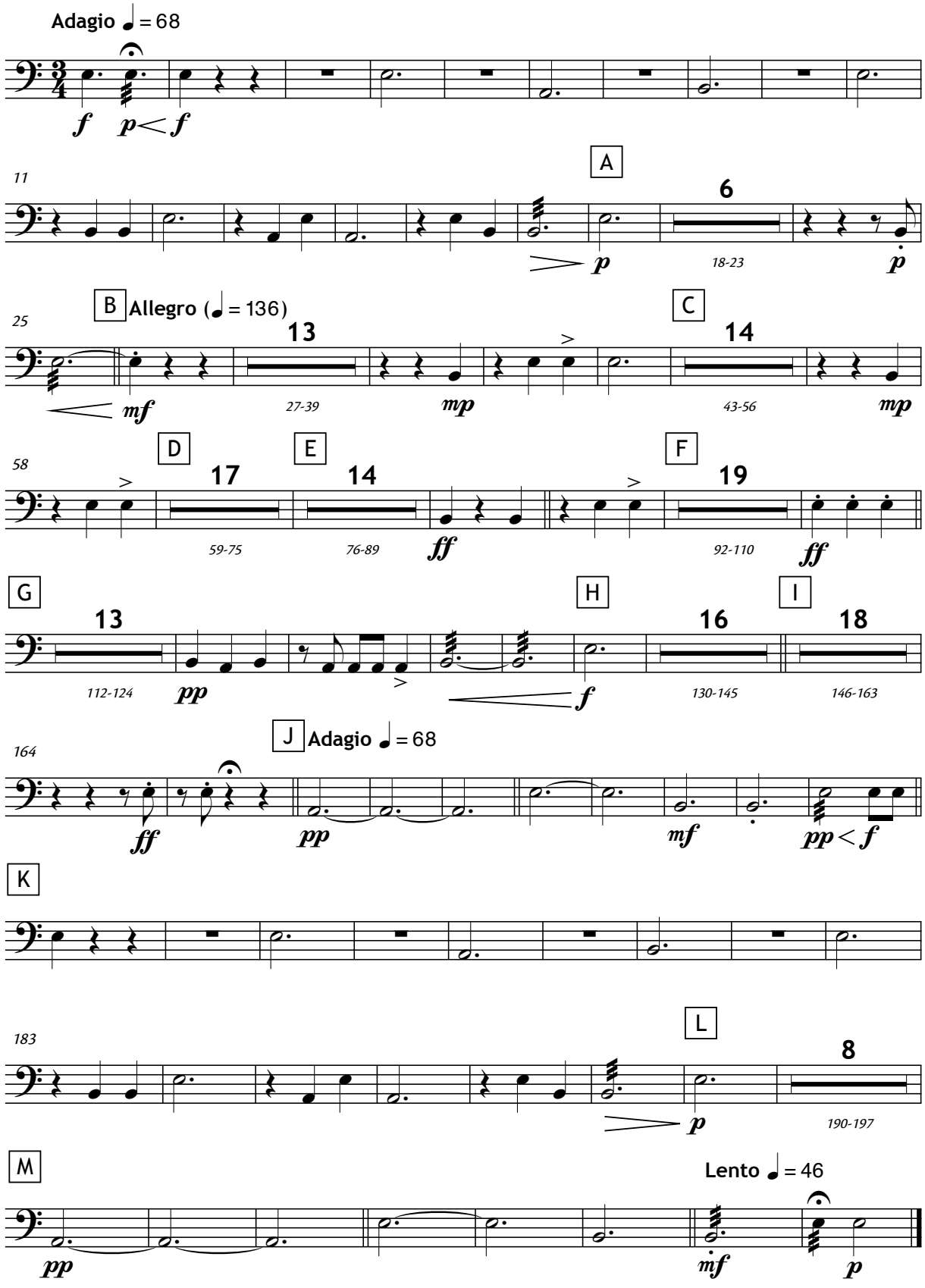

91
F
16
92-107
ff
G
17
112-128
H
12
129-140
mf
145
I
15
147-161
ff
ff
164
J
Adagio ♩ = 68
pp
170
K
mf
p
f
176
181
f
186
L
8
190-197
p
M
Lento ♩ = 46
pp

El Socorro

Bambuco

Timbales

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



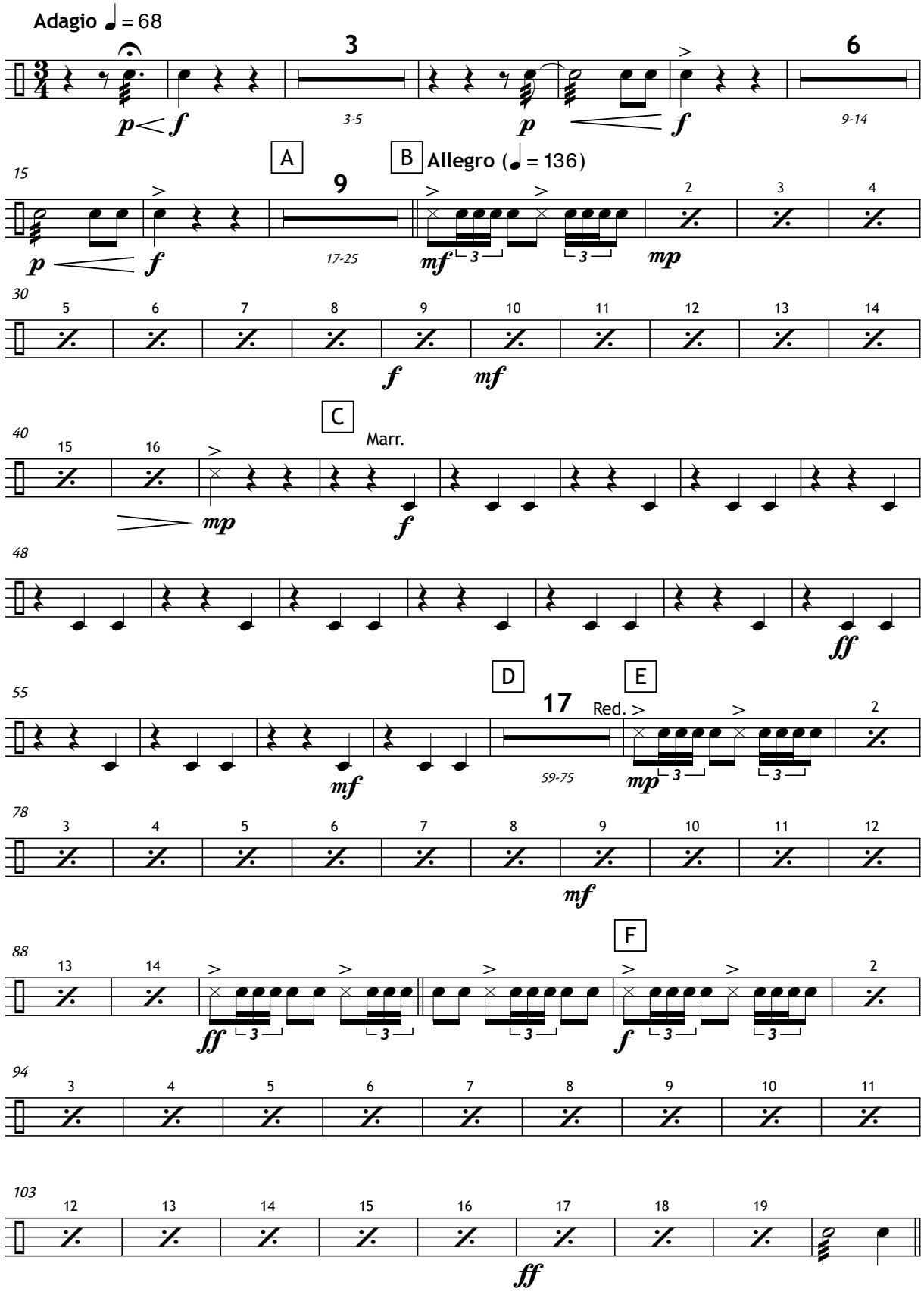
MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

El Socorro

Bambuco

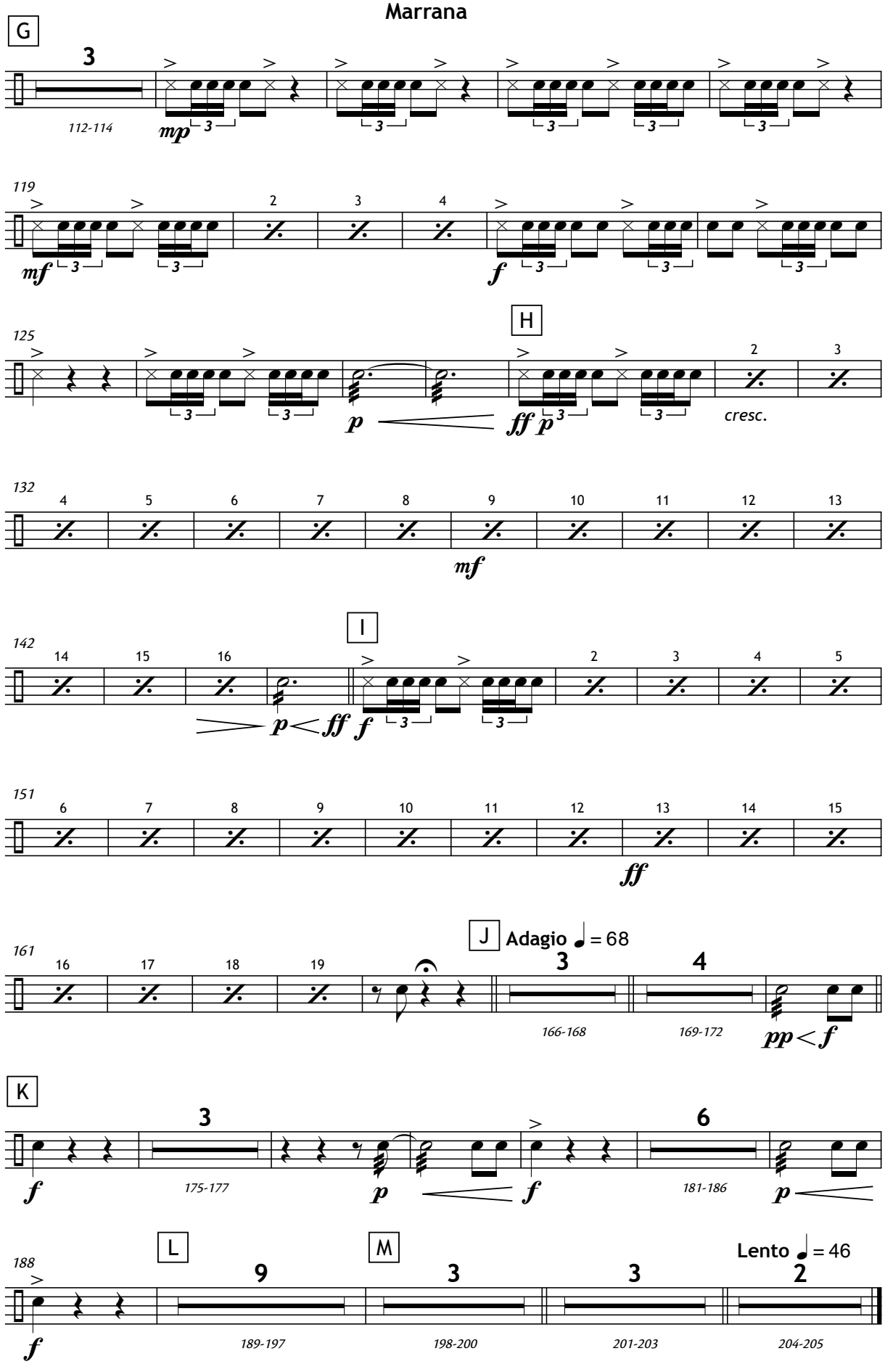
Redoblante
Marrana

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

Redoblante
Marrana

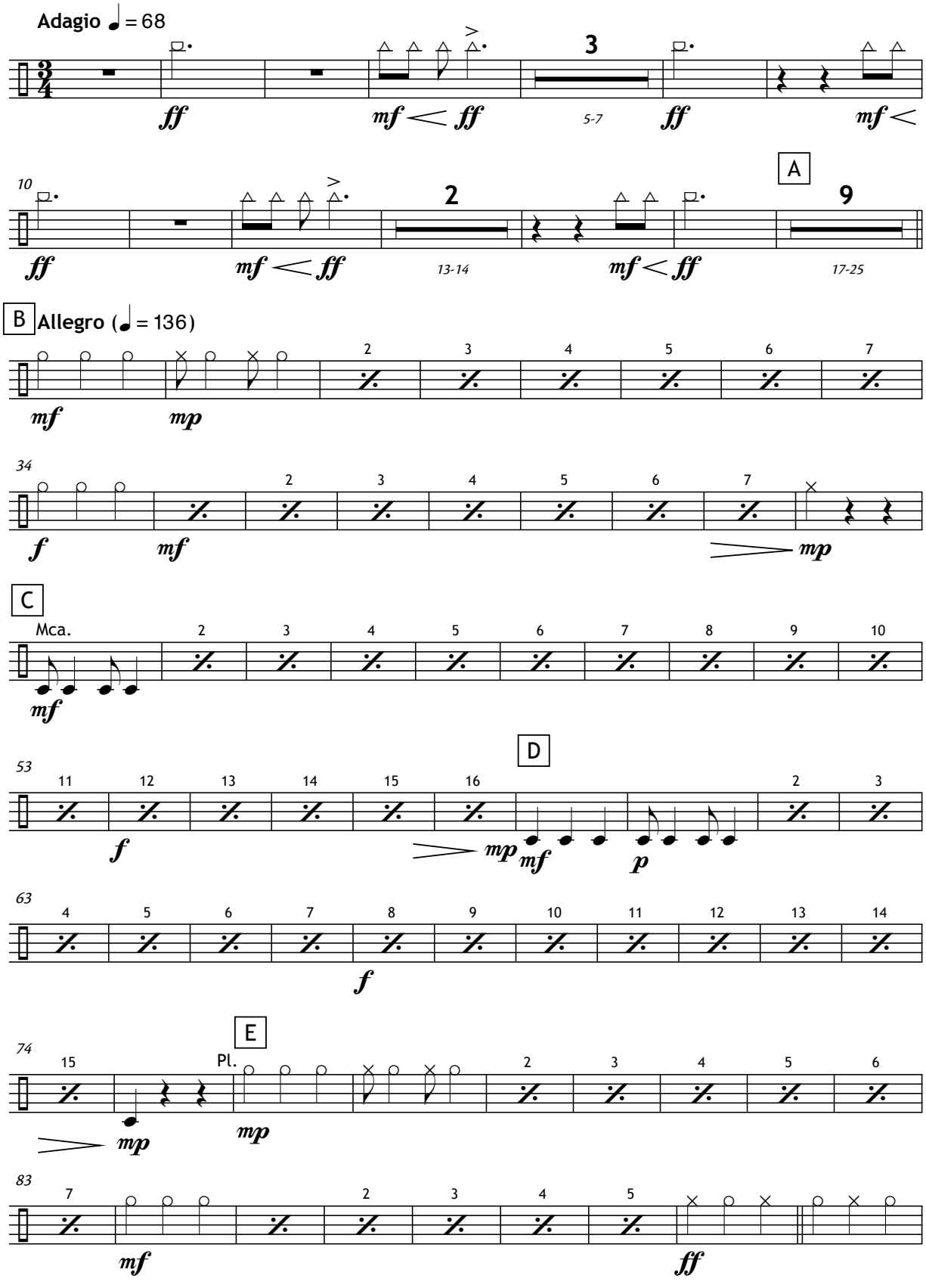


El Socorro

Bambuco

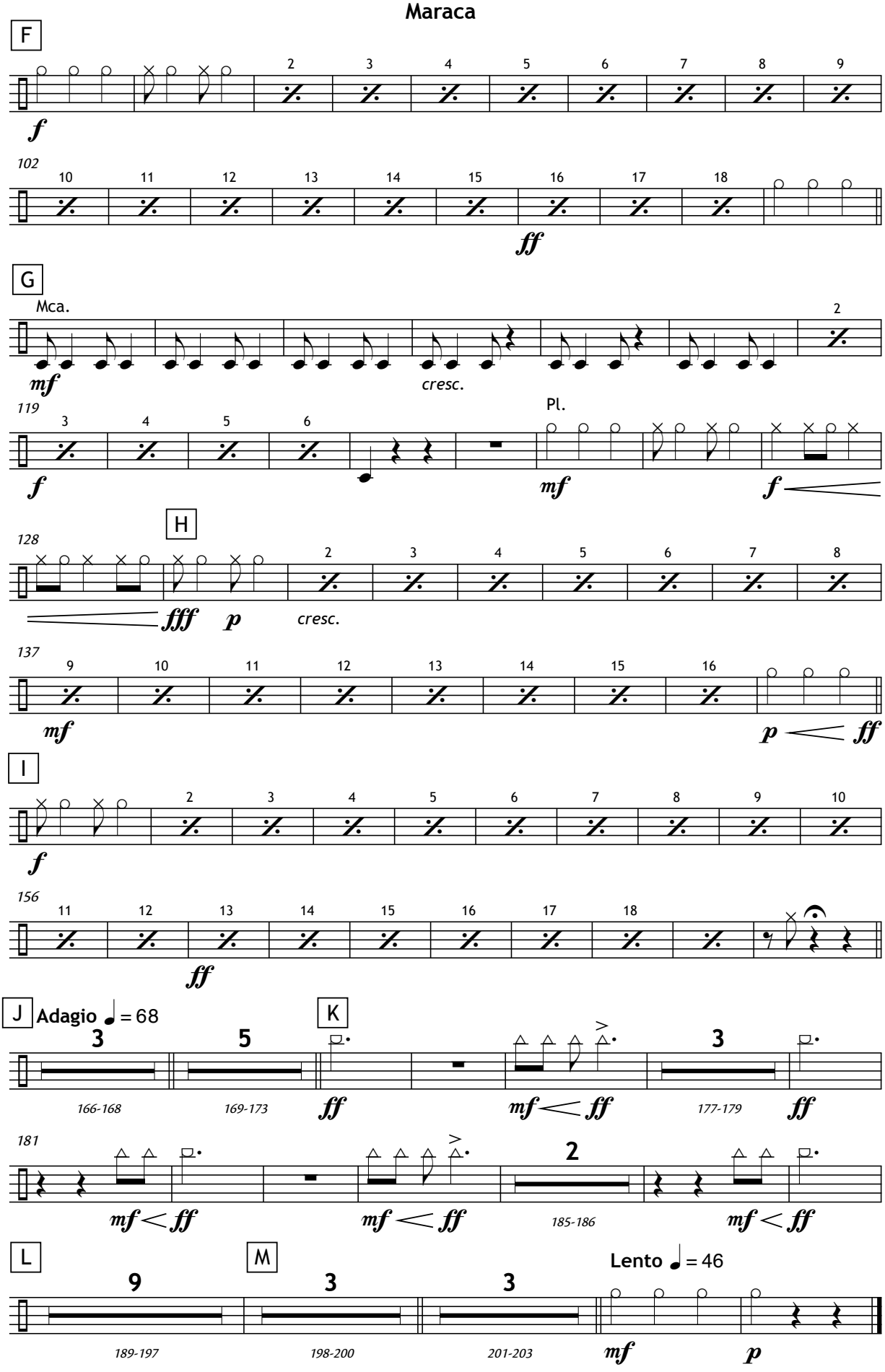
Platillos
Maraca

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

Platillos
Maraca

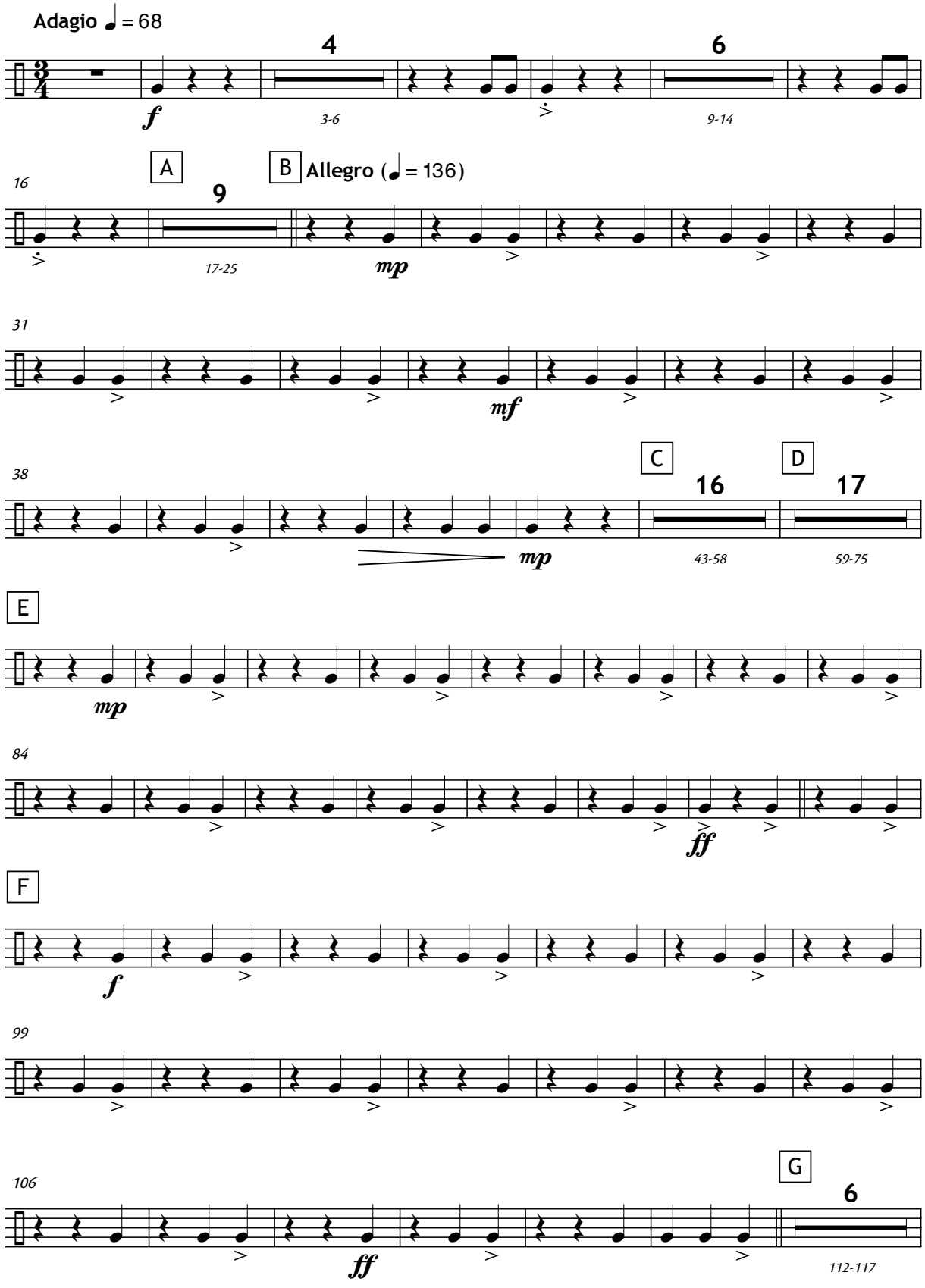


El Socorro

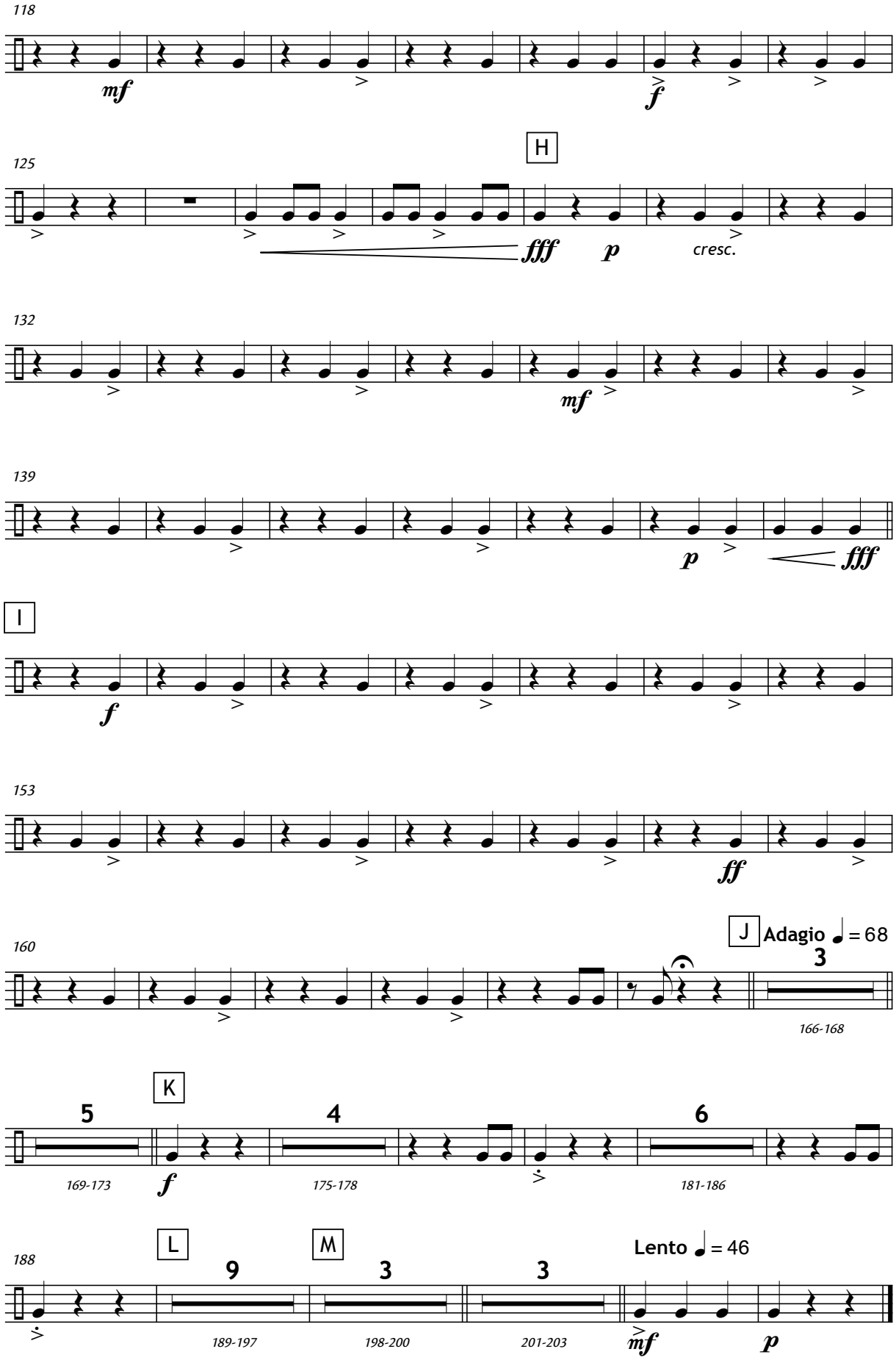
Bambuco

Bombo

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

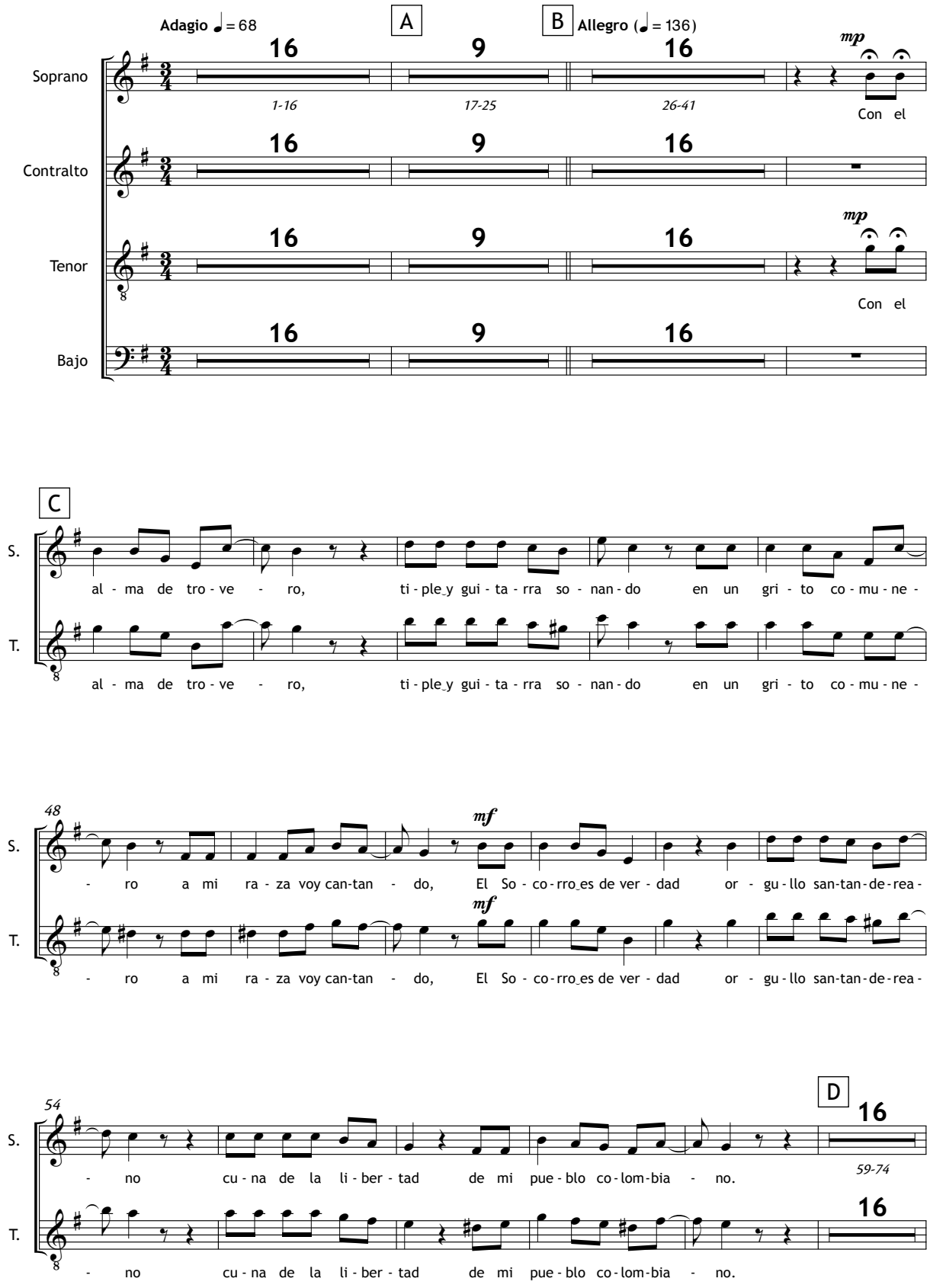

118
mf
f
125
H
fff
p
cresc.
132
mf
139
p
fff
I
f
153
ff
160
J
Adagio ♩ = 68
3
166-168
K
5
169-173
f
4
175-178
6
181-186
188
L
9
189-197
M
3
198-200
3
201-203
Lento ♩ = 46
mf
p

El Socorro

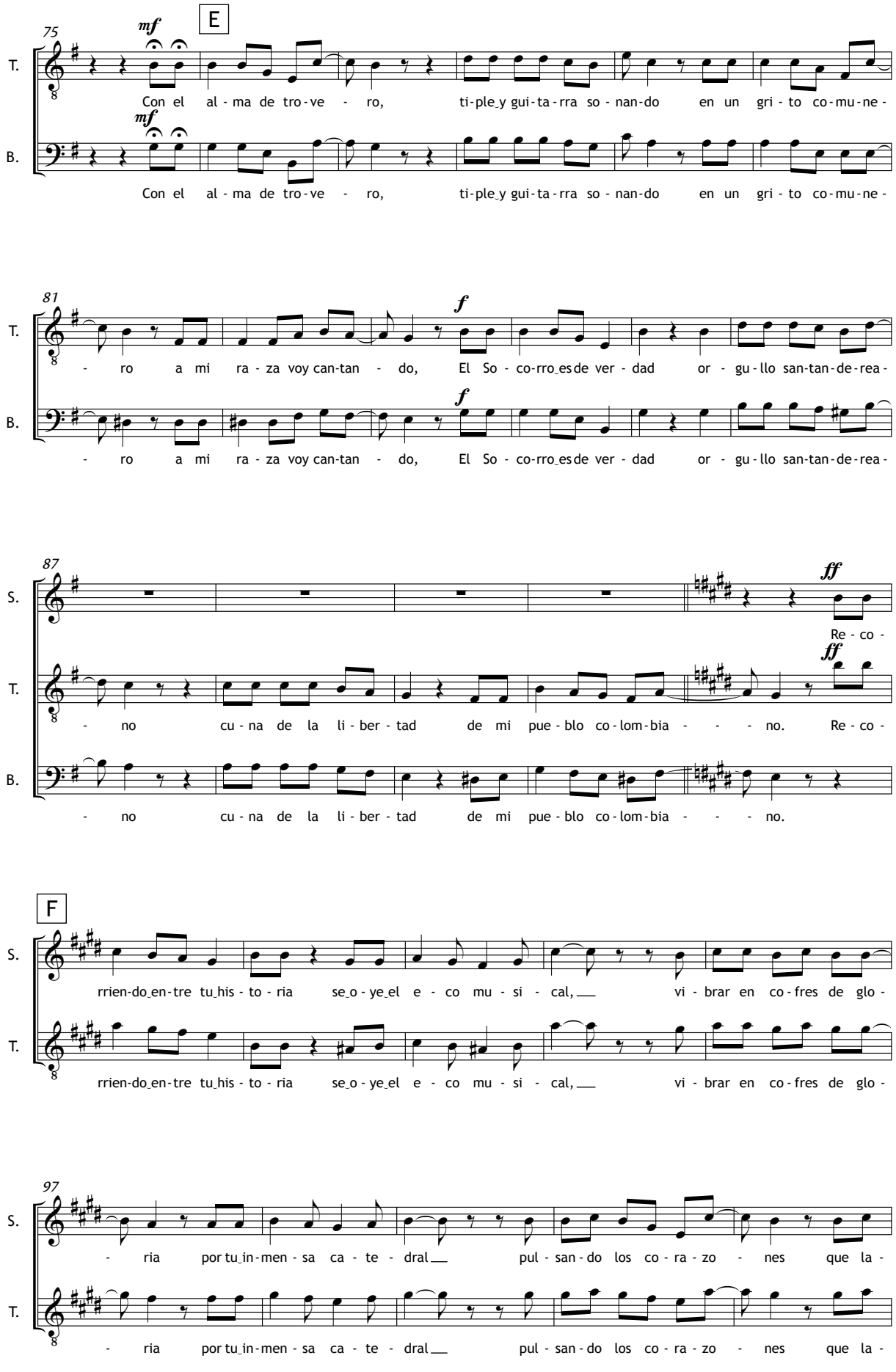
Bambuco

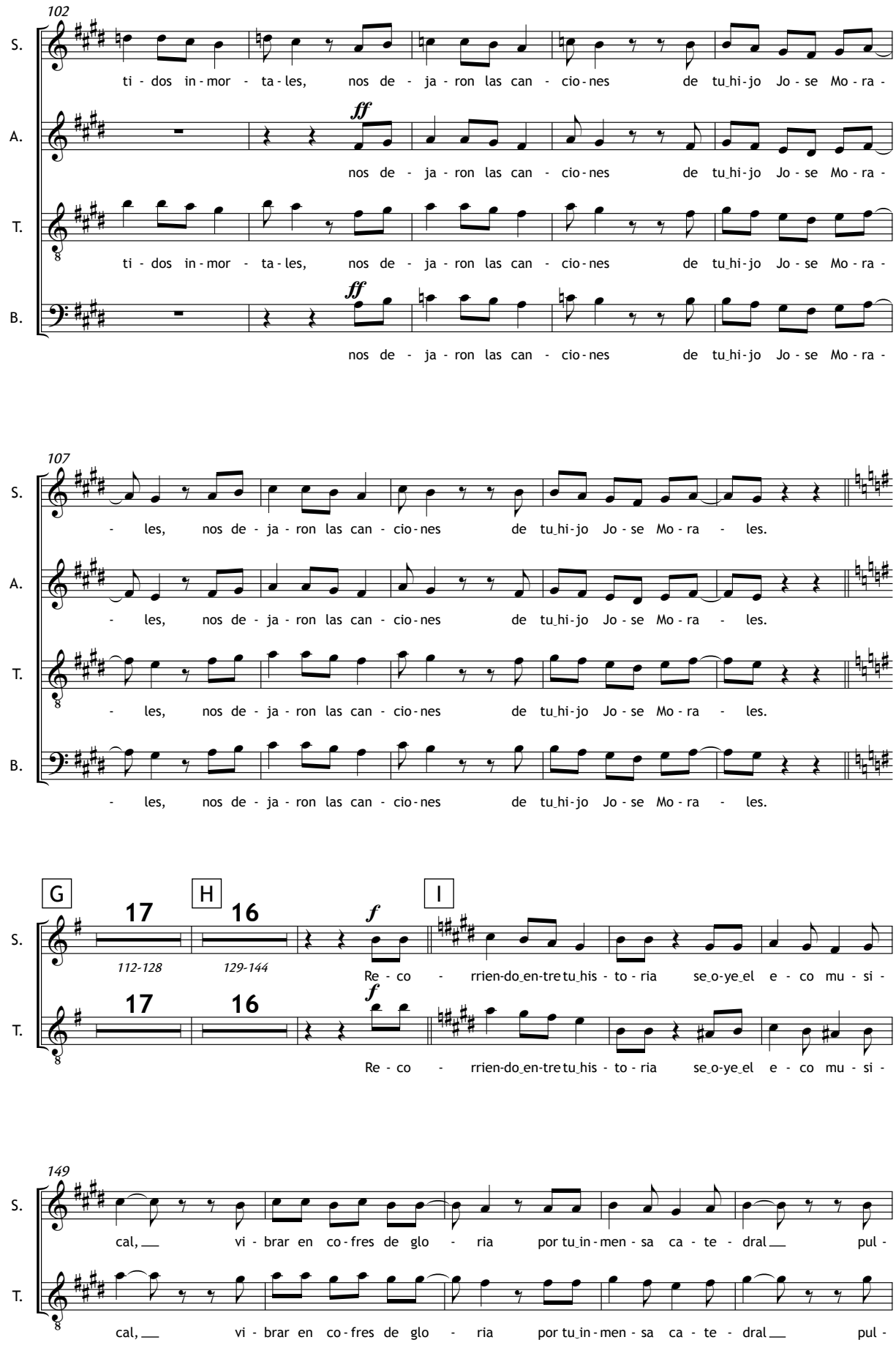
Coro

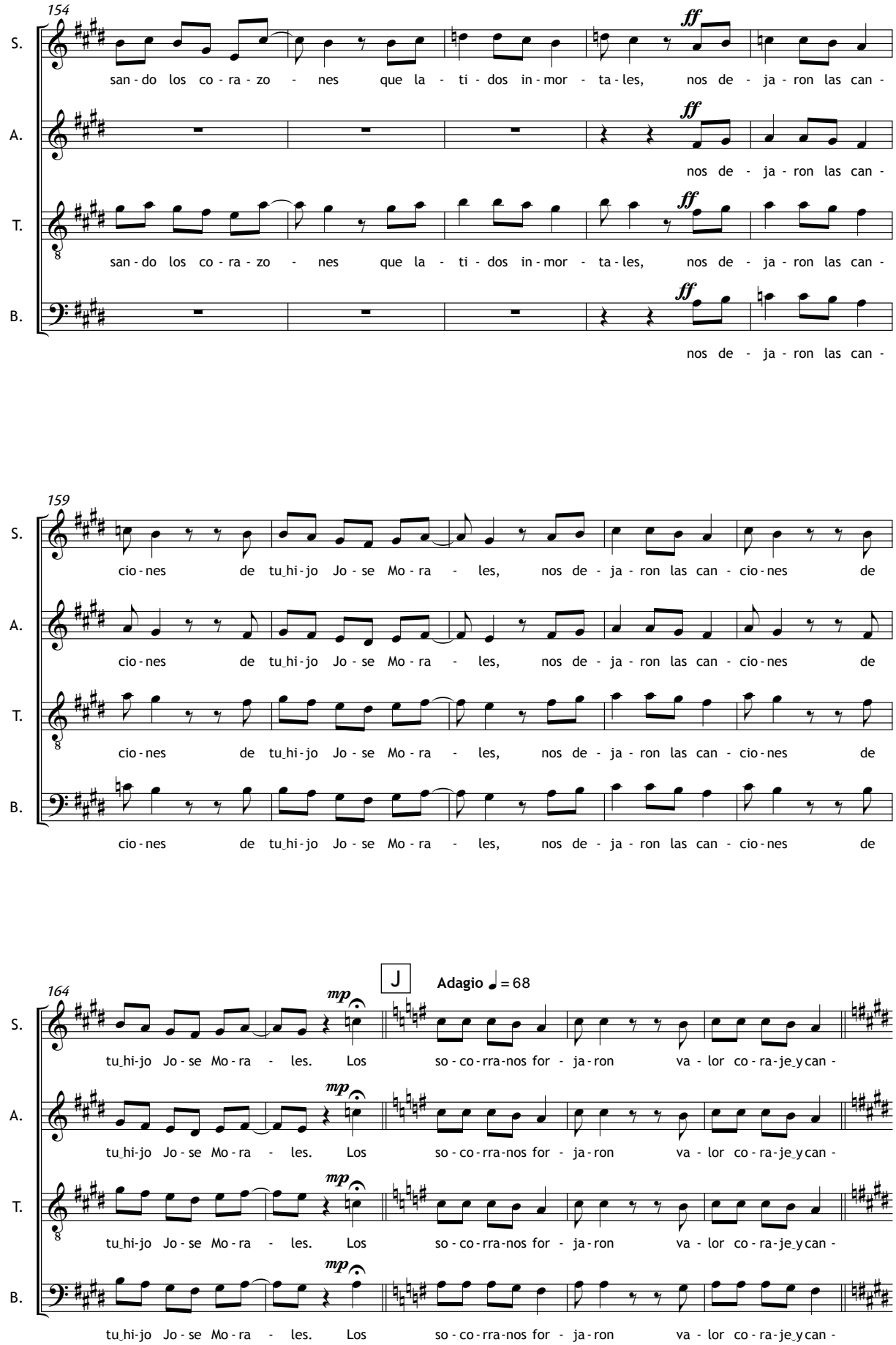
Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve

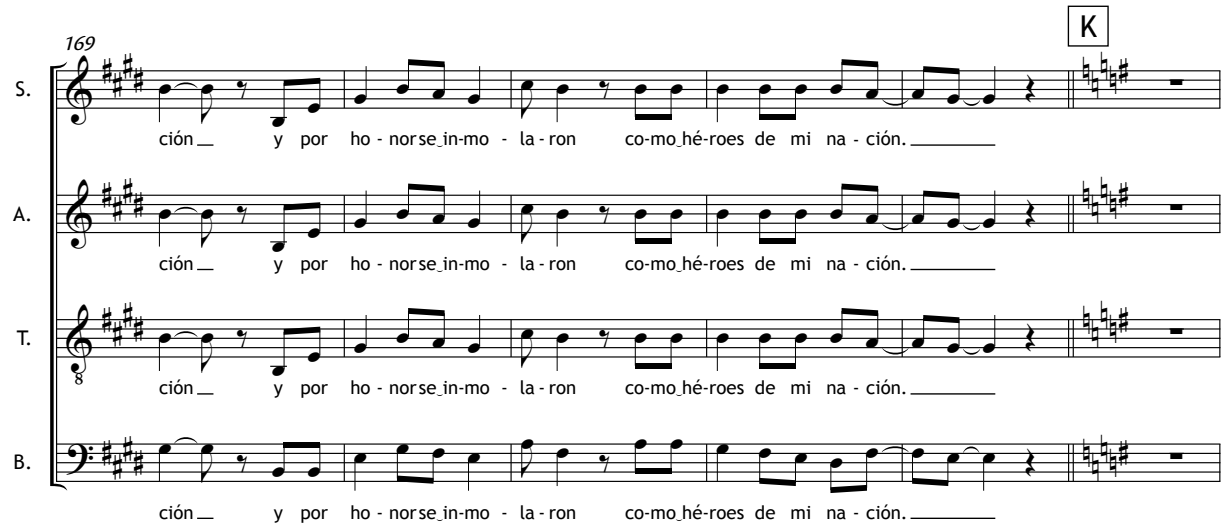


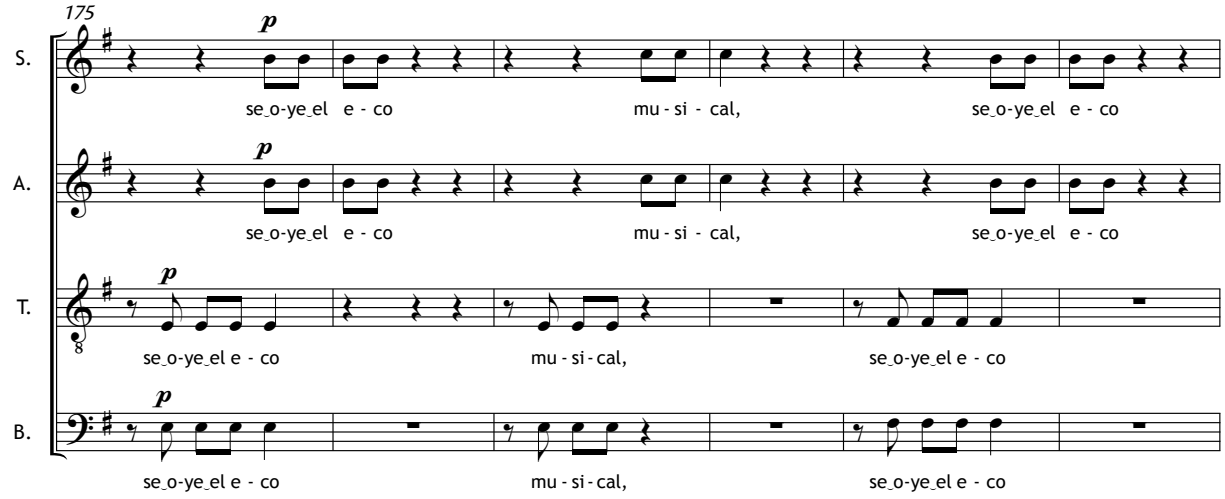
MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

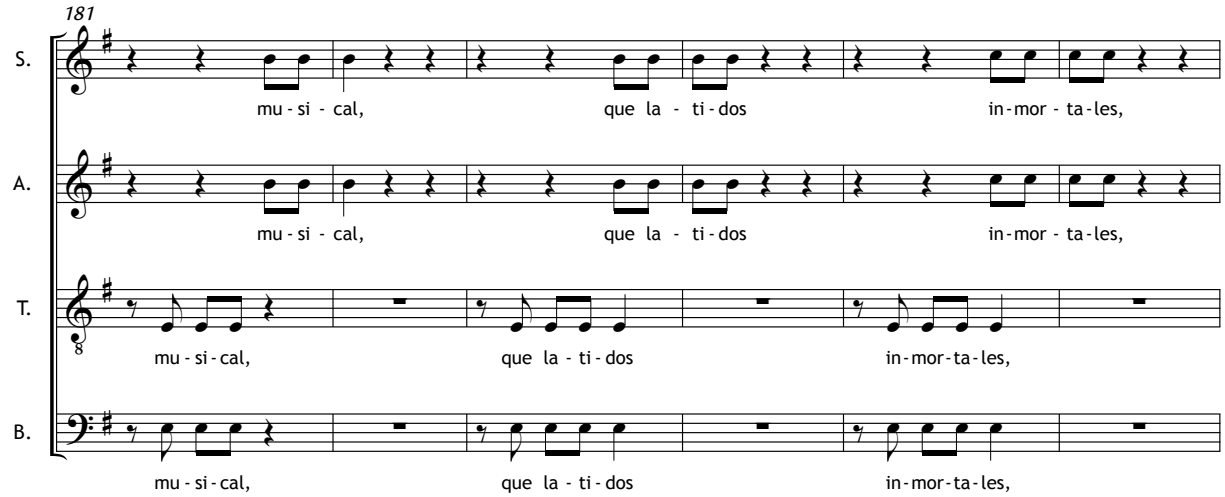

75
E
mf
T.
B.
Con el al - ma de tro - ve - ro, ti-ple y gui-ta-rra so - nan-do en un gri - to co-mu-ne-
Con el al - ma de tro-ve - ro, ti-ple y gui-ta-rra so - nan-do en un gri - to co-mu-ne-
81
f
- ro a mi ra - za voy can-tan - do, El So - co-rro es de ver - dad or - gu - llo san-tan-de-rea -
- ro a mi ra - za voy can-tan - do, El So - co-rro es de ver - dad or - gu - llo san-tan-de-rea -
87
S.
ff
Re - co -
- no cu - na de la li - ber - tad de mi pue - blo co - lom - bia - - - no. Re - co -
- no cu - na de la li - ber - tad de mi pue - blo co - lom - bia - - - no.
F
rrien-do en-tre tu his - to - ria se o - ye el e - co mu - si - cal, vi - brar en co - fres de glo -
rrien-do en-tre tu his - to - ria se o - ye el e - co mu - si - cal, vi - brar en co - fres de glo -
97
- ria por tu in - men - sa ca - te - dral pul - san - do los co - ra - zo - nes que la -
- ria por tu in - men - sa ca - te - dral pul - san - do los co - ra - zo - nes que la -

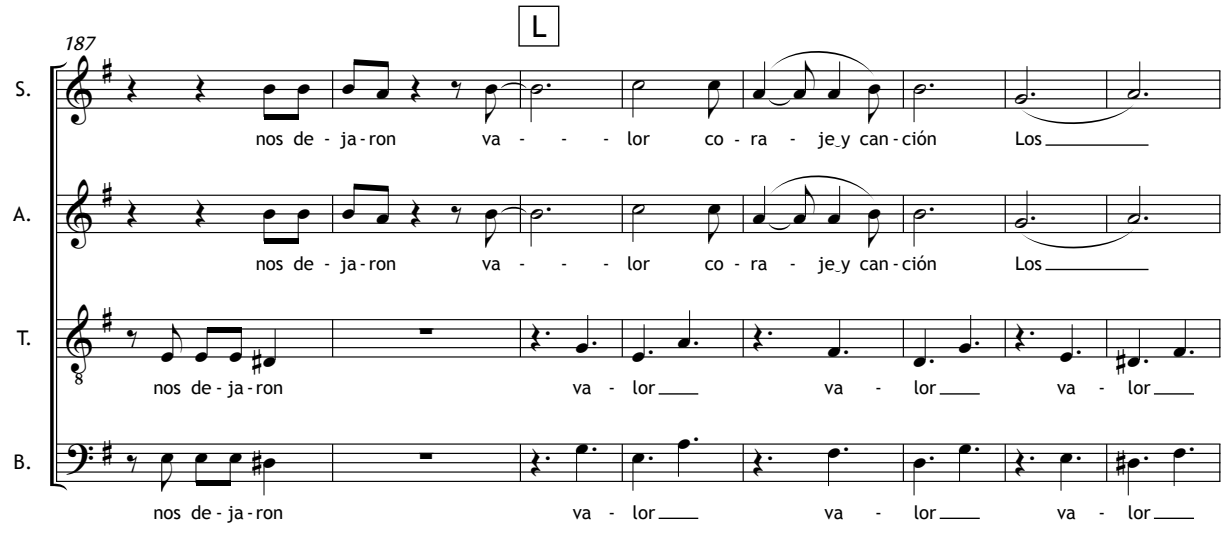

102
S.
A.
T.
B.
ti - dos in - mor - ta - les, nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra -
ff
nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra -
ti - dos in - mor - ta - les, nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra -
ff
nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra -
107
- les, nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra - les.
- les, nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra - les.
- les, nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra - les.
- les, nos de - ja - ron las can - cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra - les.
G
H
I
17
16
112-128
129-144
f
Re - co - rrien-do_en-tre tu_his - to - ria se_o-ye_el e - co mu - si -
Re - co - rrien-do_en-tre tu_his - to - ria se_o-ye_el e - co mu - si -
149
cal, vi - brar en co - fres de glo - ria por tu_in - men - sa ca - te - dral pul -
cal, vi - brar en co - fres de glo - ria por tu_in - men - sa ca - te - dral pul -

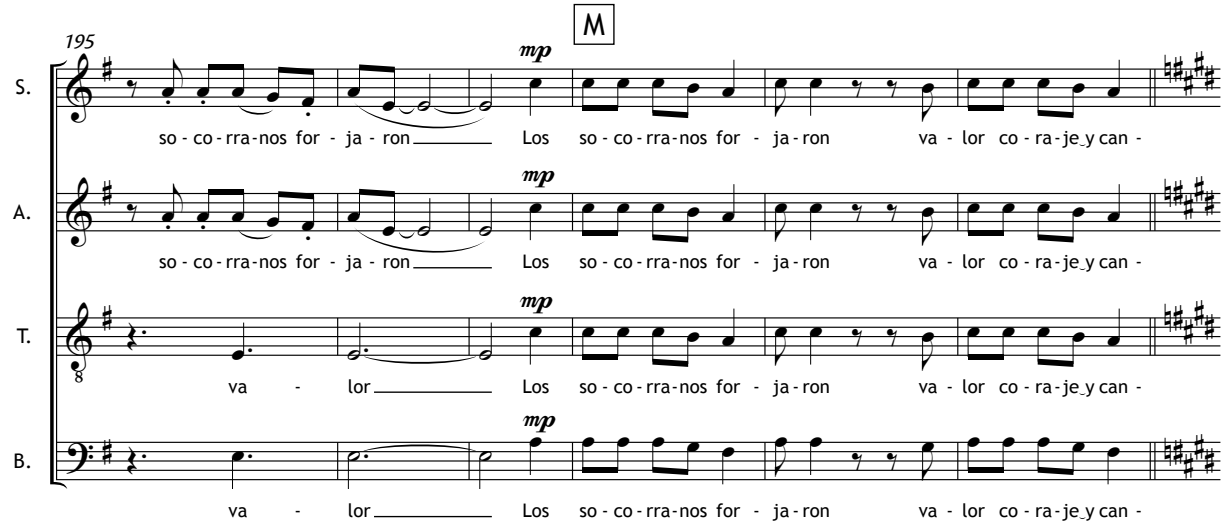

154
S.
san - do los co - ra - zo - nes que la - ti - dos in - mor - ta - les, nos de - ja - ron las can -
A.
nos de - ja - ron las can -
T.
san - do los co - ra - zo - nes que la - ti - dos in - mor - ta - les, nos de - ja - ron las can -
B.
nos de - ja - ron las can -
ff
159
cio - nes de tu_hi - jo Jo - se Mo - ra - les, nos de - ja - ron las can - cio - nes de
164
tu_hi - jo Jo - se Mo - ra - les. Los so - co - rra - nos for - ja - ron va - lor co - ra - je_y can -
mp
J
Adagio ♩= 68

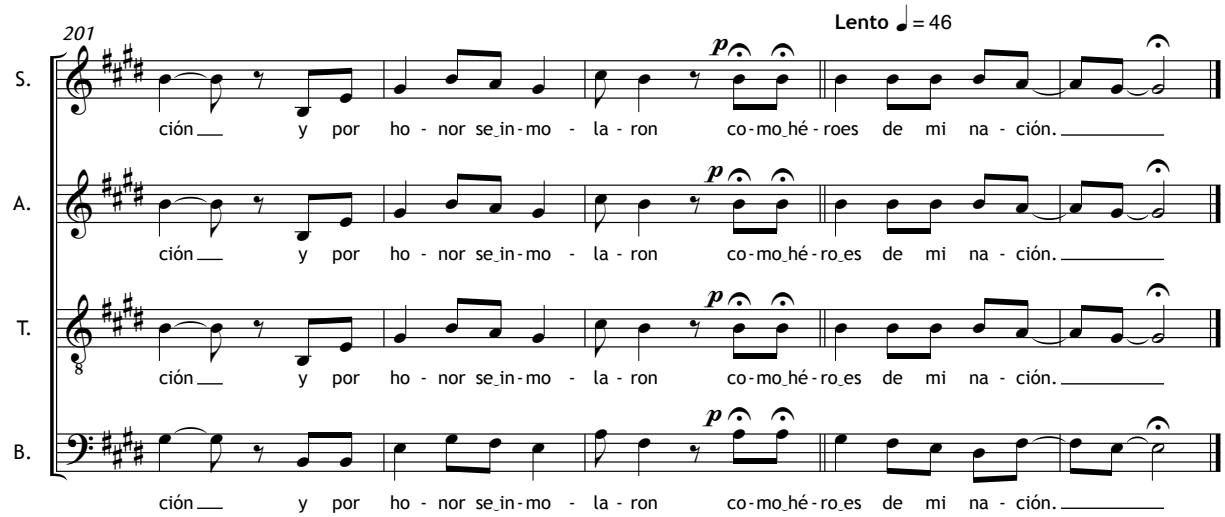

169
K
S.
A.
T.
B.
ción y por ho - norse_in-mo - la - ron co-mo_hé-roes de mi na - ción.


175
p
S.
A.
T.
B.
se_o-ye_el e - co mu - si - cal, se_o-ye_el e - co
se_o-ye_el e - co mu - si - cal, se_o-ye_el e - co


181
S.
A.
T.
B.
mu - si - cal, que la - ti - dos in-mor - ta-les,
mu - si - cal, que la - ti - dos in-mor-ta-les,


L
187
S.
nos de - ja - ron va - - - lor co - ra - je_y can - ción Los
A.
nos de - ja - ron va - - - lor co - ra - je_y can - ción Los
T.
nos de - ja - ron va - lor va - lor va - lor
B.
nos de - ja - ron va - lor va - lor va - lor


M
195
mp
S.
so - co - rra - nos for - ja - ron Los so - co - rra - nos for - ja - ron va - lor co - ra - je_y can -
A.
so - co - rra - nos for - ja - ron Los so - co - rra - nos for - ja - ron va - lor co - ra - je_y can -
T.
va - lor Los so - co - rra - nos for - ja - ron va - lor co - ra - je_y can -
B.
va - lor Los so - co - rra - nos for - ja - ron va - lor co - ra - je_y can -

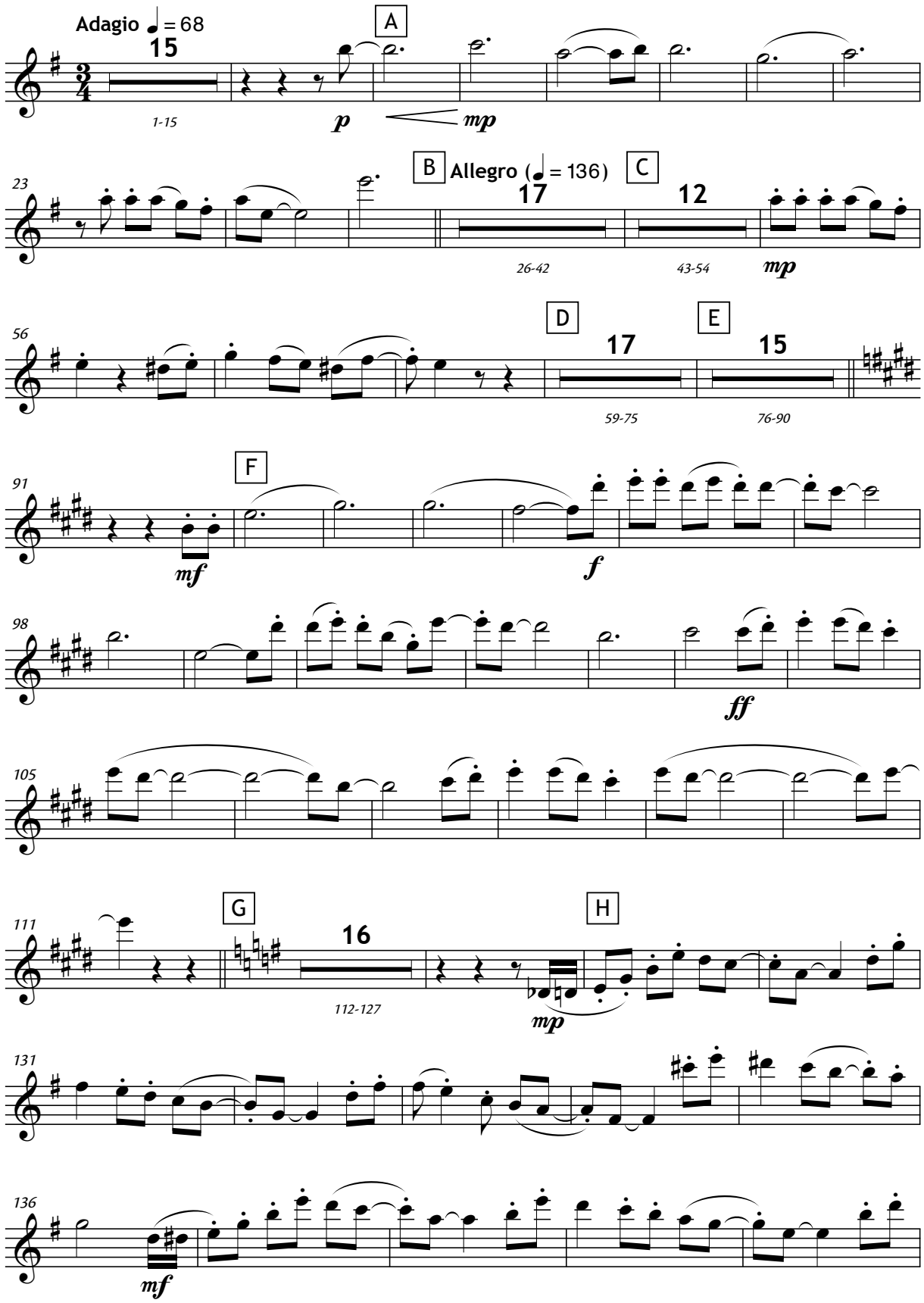

201
Lento ♩ = 46
p
S.
ción y por ho - nor se_in - mo - la - ron co - mo_hé - roes de mi na - ción.
A.
ción y por ho - nor se_in - mo - la - ron co - mo_hé - ro_es de mi na - ción.
T.
ción y por ho - nor se_in - mo - la - ron co - mo_hé - ro_es de mi na - ción.
B.
ción y por ho - nor se_in - mo - la - ron co - mo_hé - ro_es de mi na - ción.

El Socorro

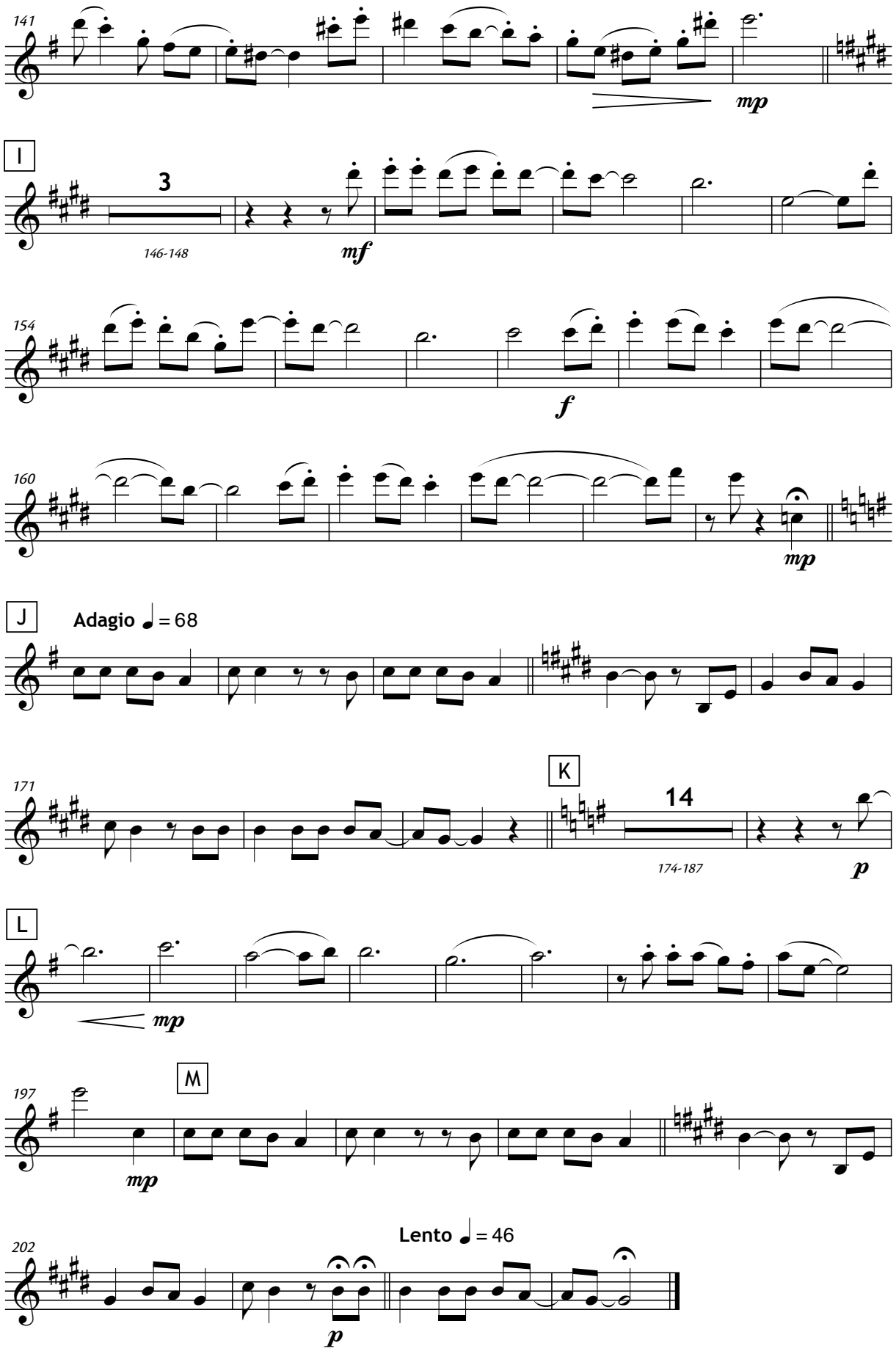
Bambuco

Violín I

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

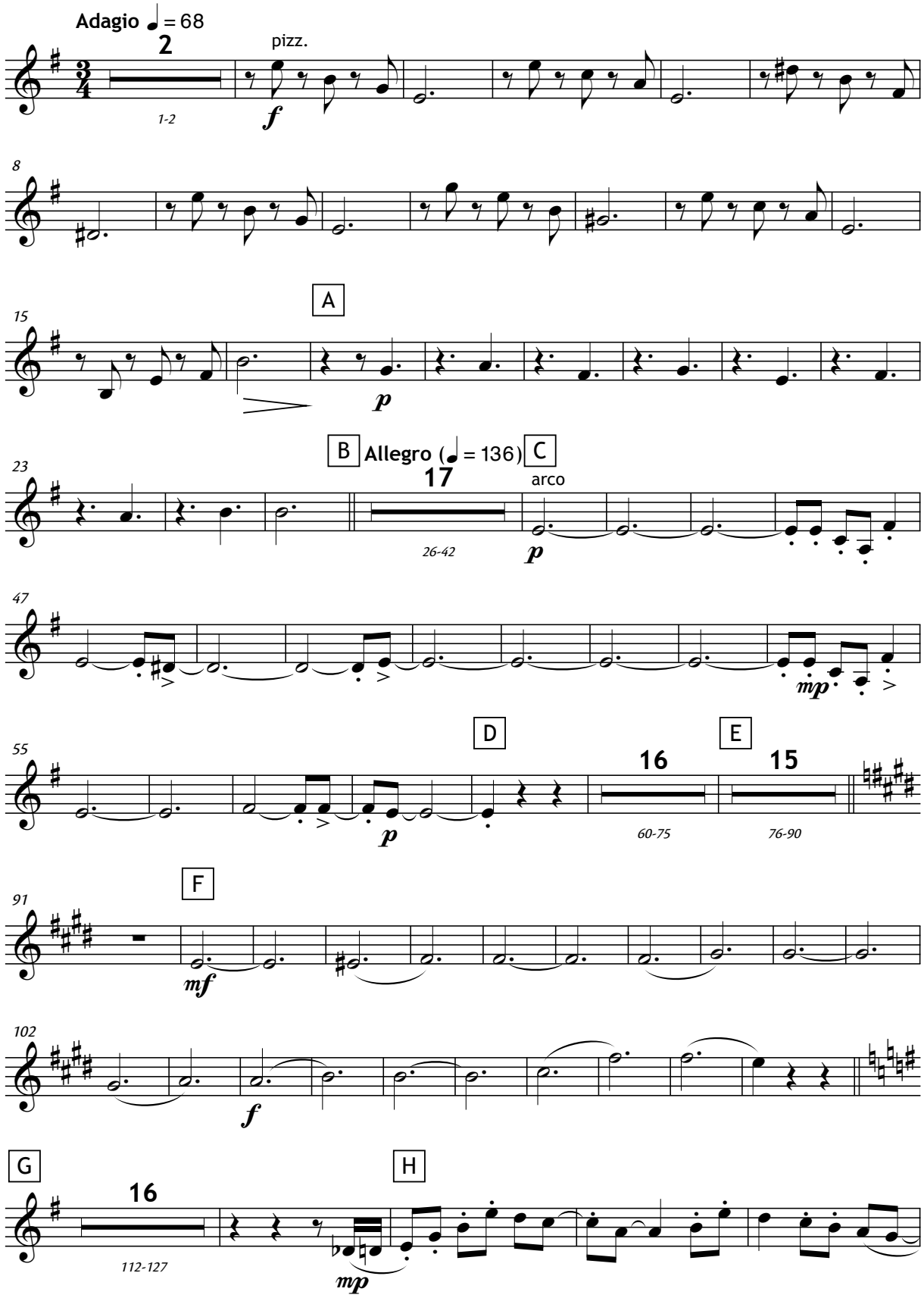

141
mp
I
3
146-148
mf
154
f
160
mp
J
Adagio ♩ = 68
171
K
14
174-187
p
L
mp
197
M
mp
202
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

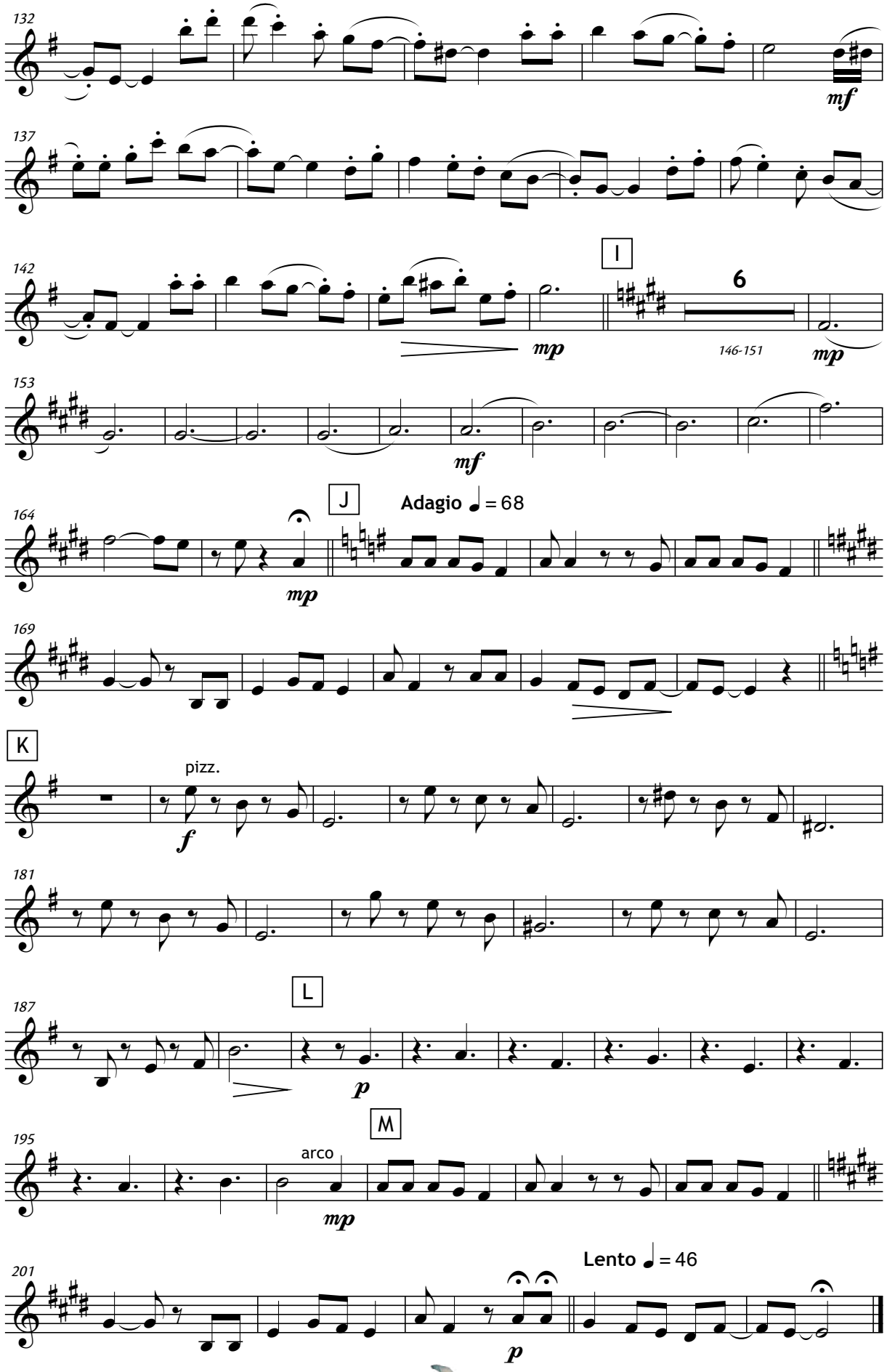
Bambuco

Violín II

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

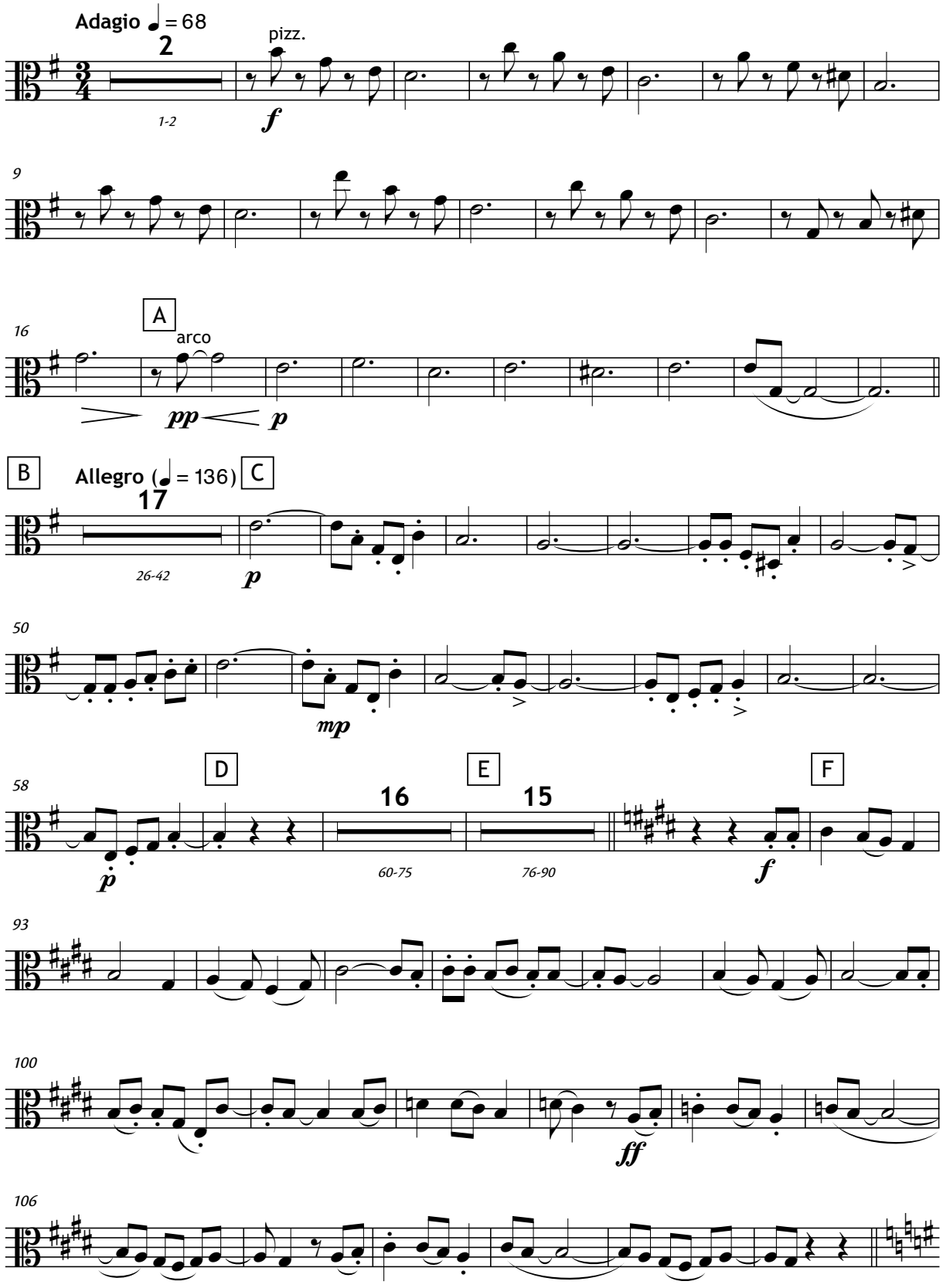

132
mf
137
142
I
6
mp
146-151
mp
153
mf
J
Adagio ♩ = 68
164
mp
169
K
pizz.
f
181
L
187
p
M
195
arco
mp
Lento ♩ = 46
201
p

El Socorro

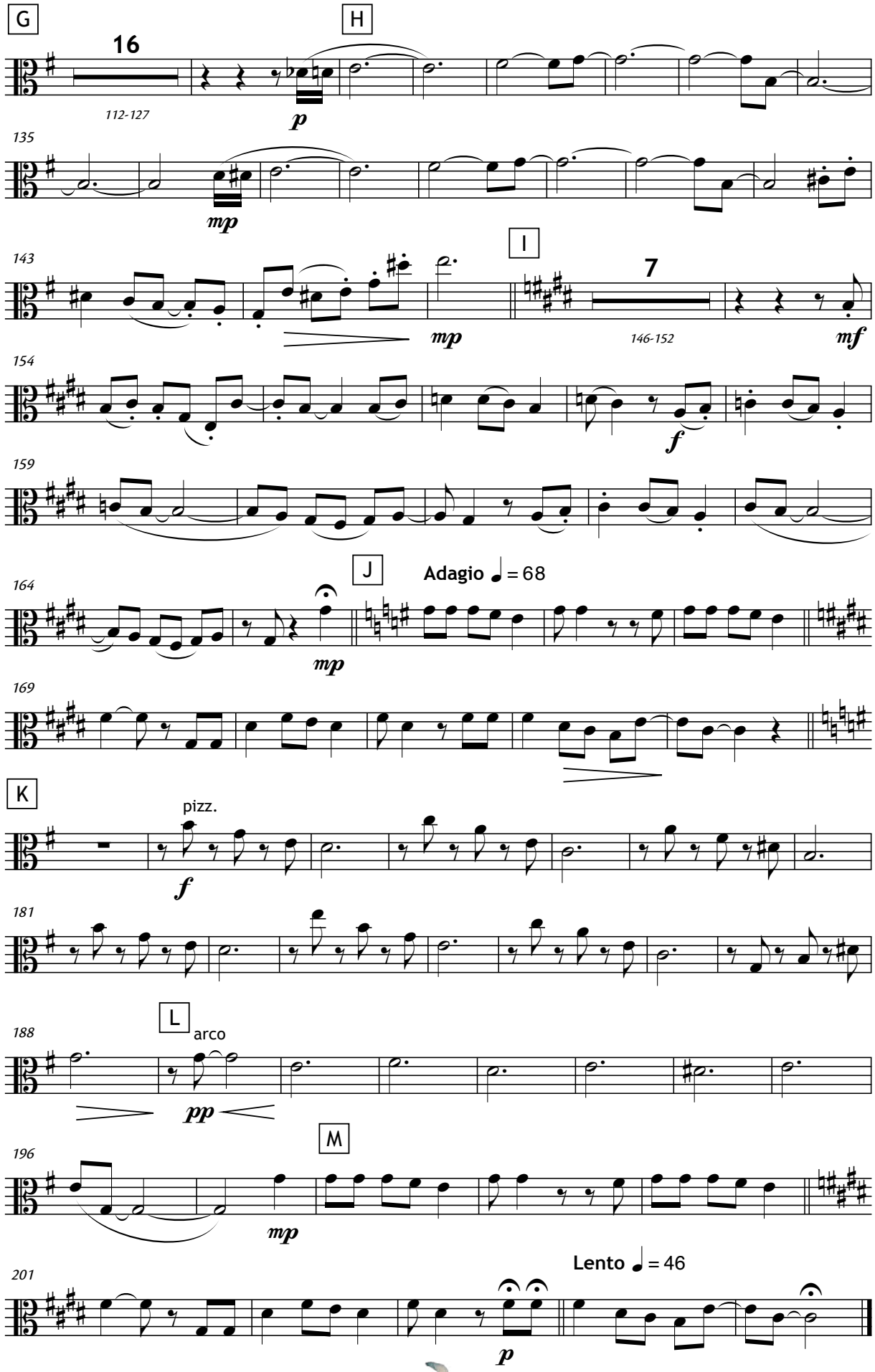
Bambuco

Viola

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta

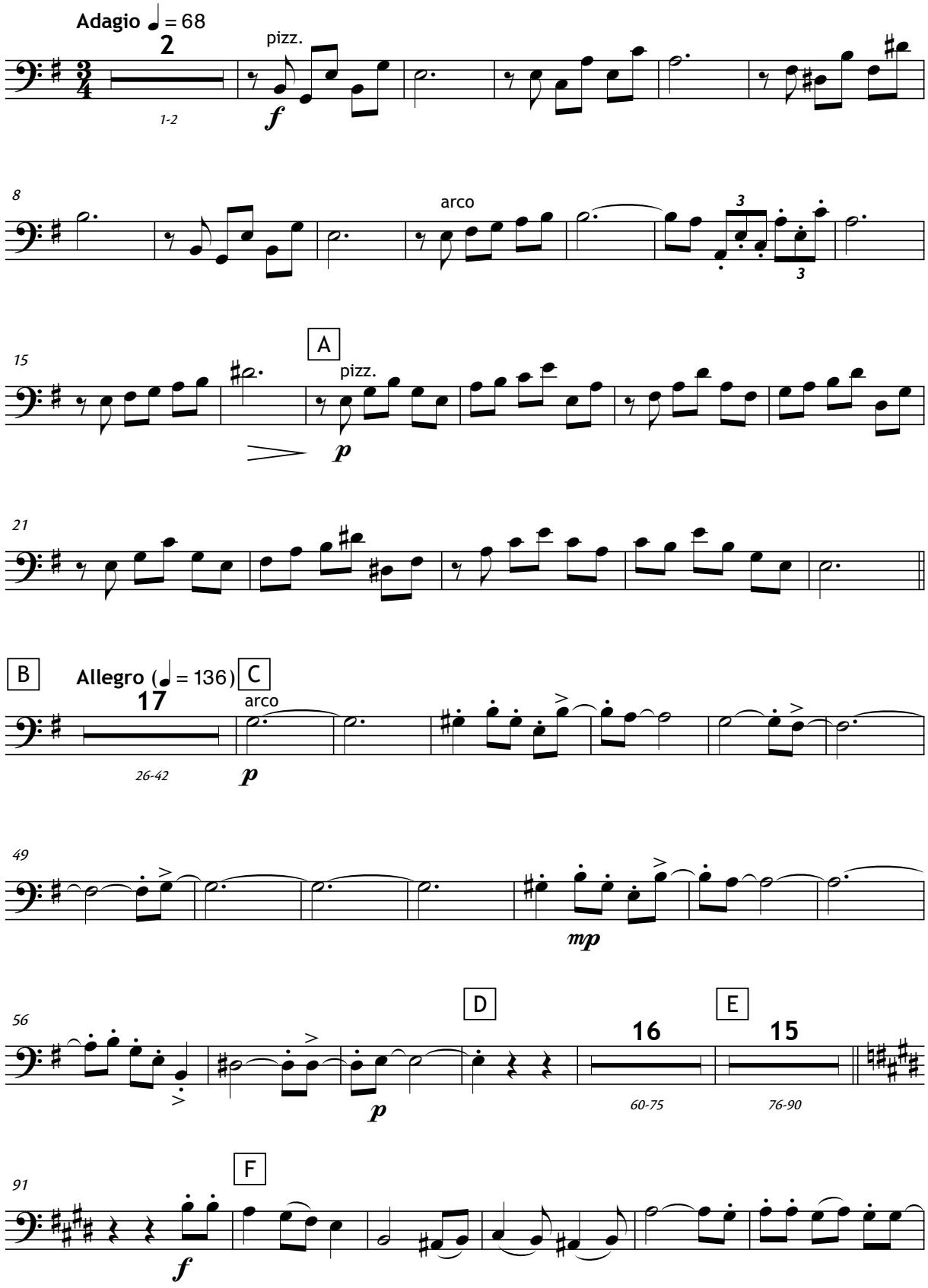

G
16
112-127
H
p
135
mp
143
I
7
mp
146-152
mf
154
f
159
J
Adagio ♩ = 68
164
mp
169
K
pizz.
f
181
L
arco
188
pp
M
196
mp
Lento ♩ = 46
201
p

El Socorro

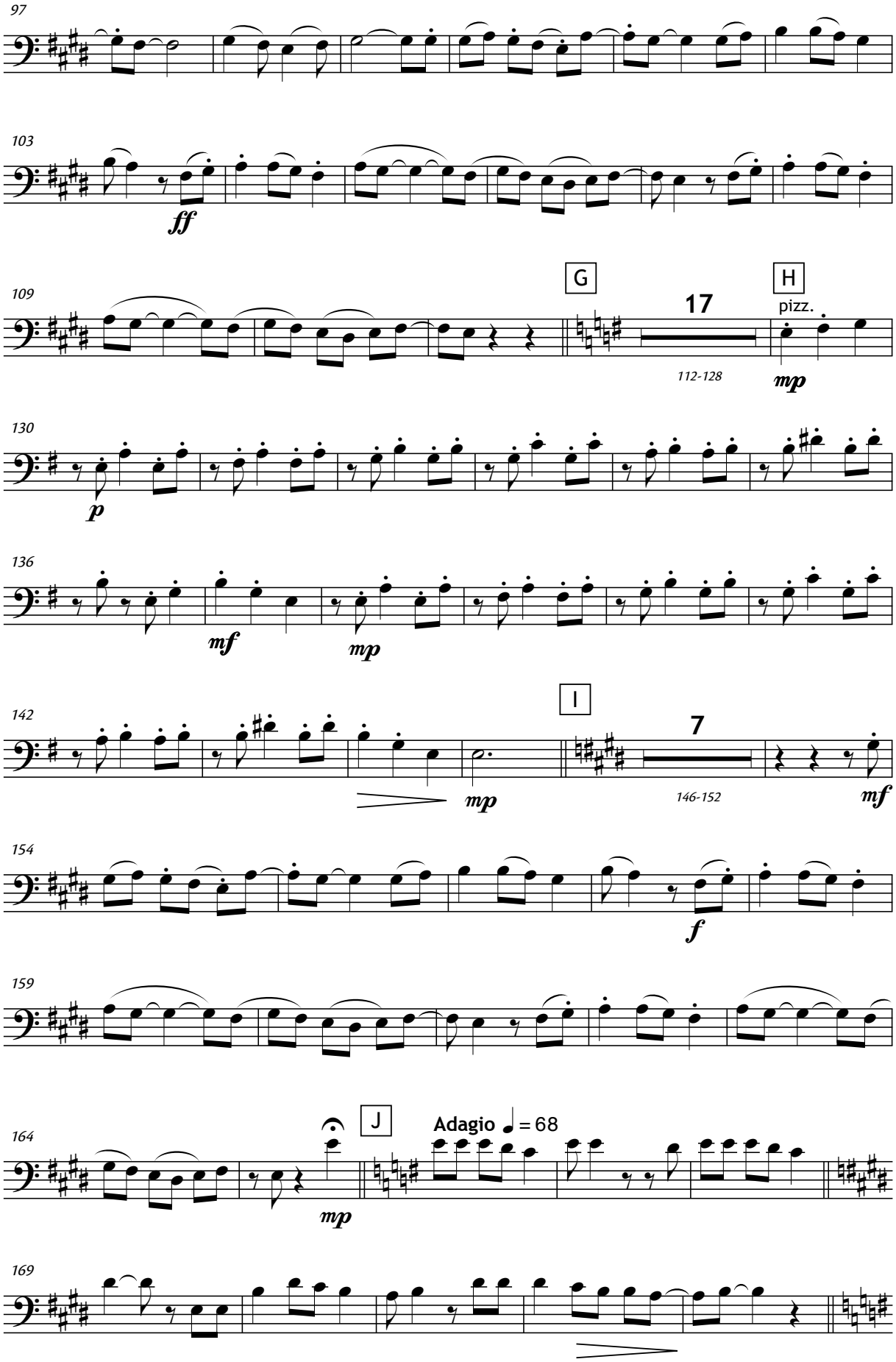
Bambuco

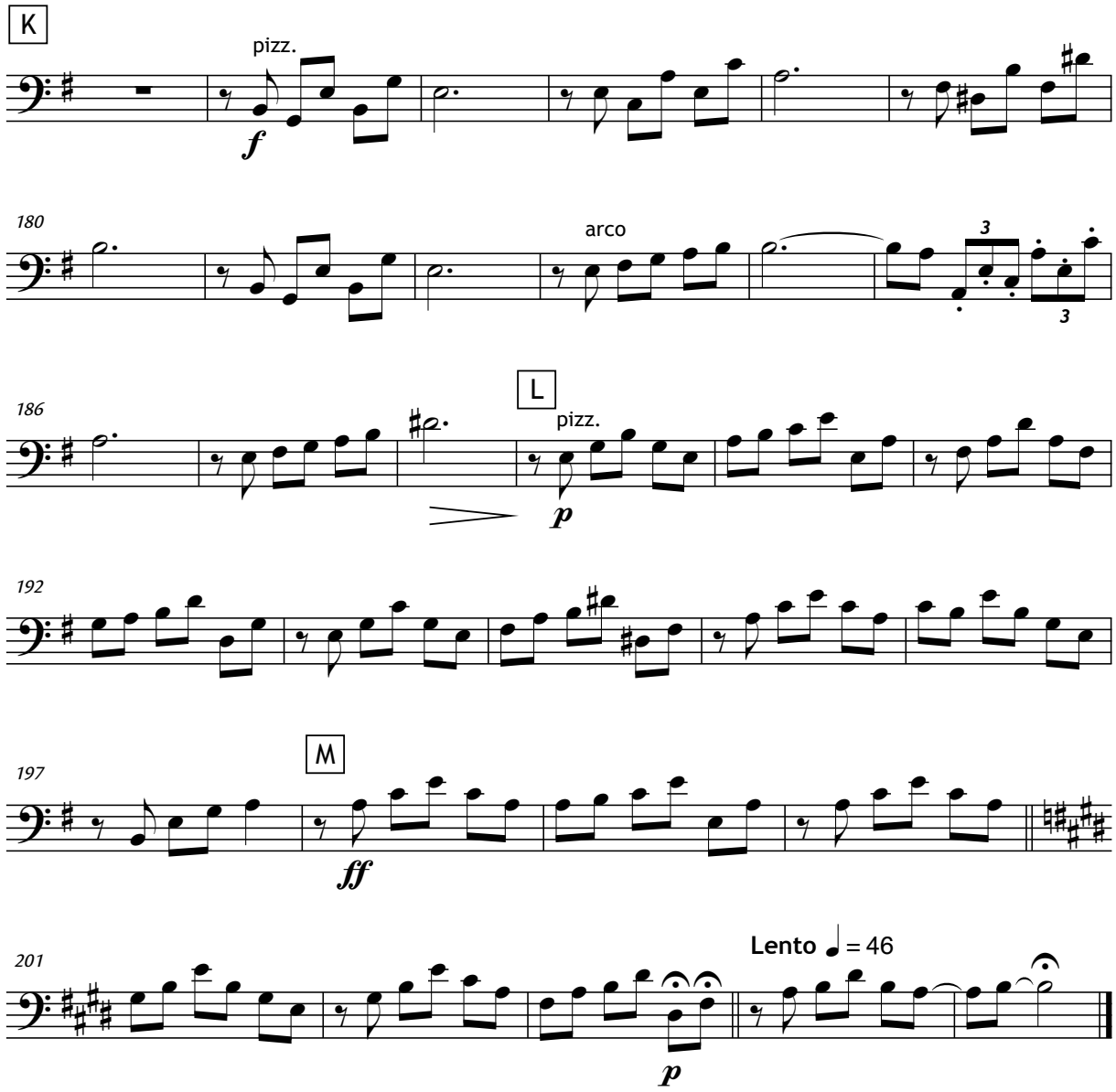
Violoncello

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta


97
103
ff
109
G
17
112-128
H
pizz.
mp
130
p
136
mf
mp
142
I
7
146-152
mp
mf
154
f
159
164
J
Adagio ♩ = 68
mp
169

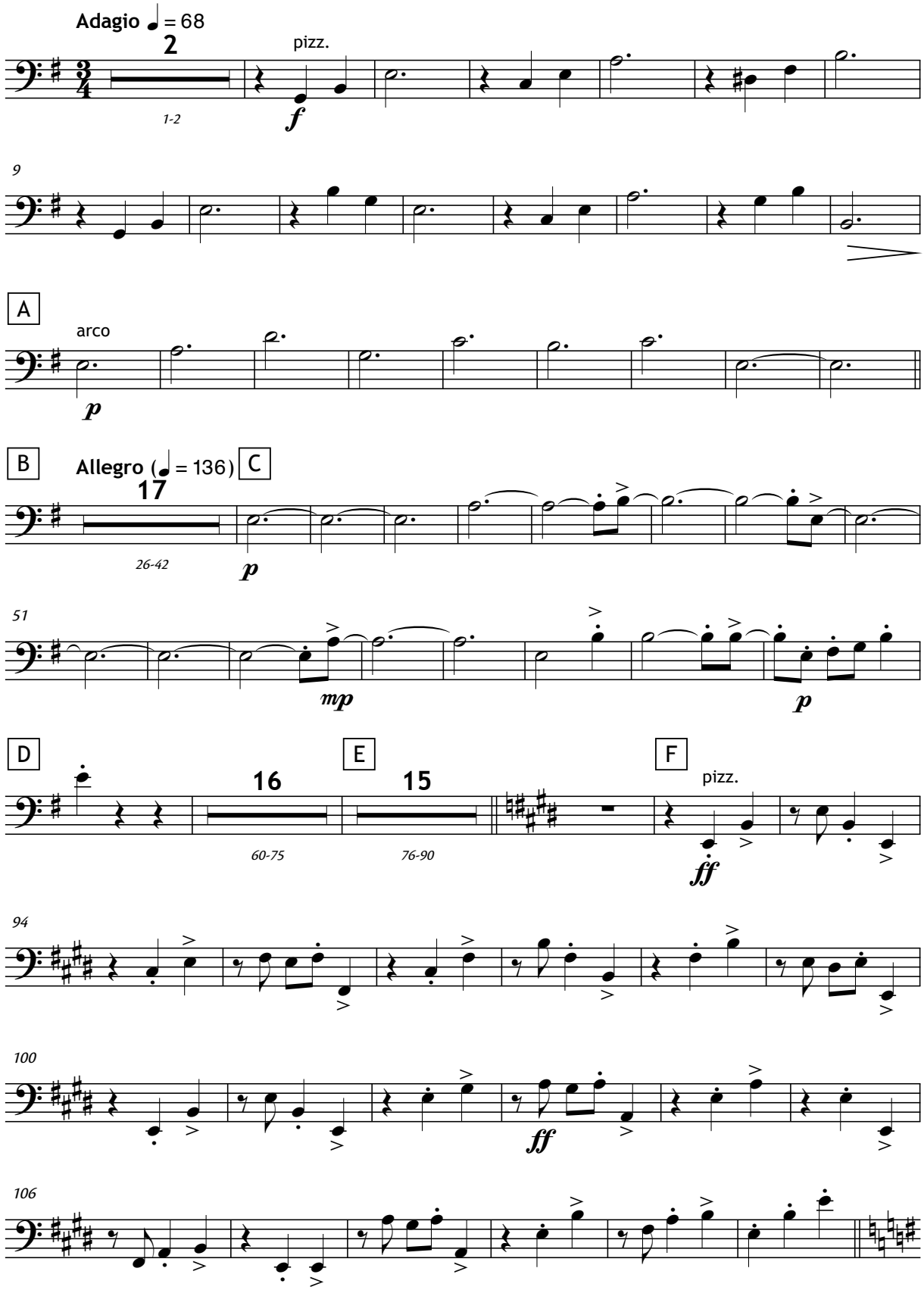

K
pizz.
f
180
arco
3
3
186
L
pizz.
p
192
197
M
ff
201
Lento ♩ = 46
p

El Socorro

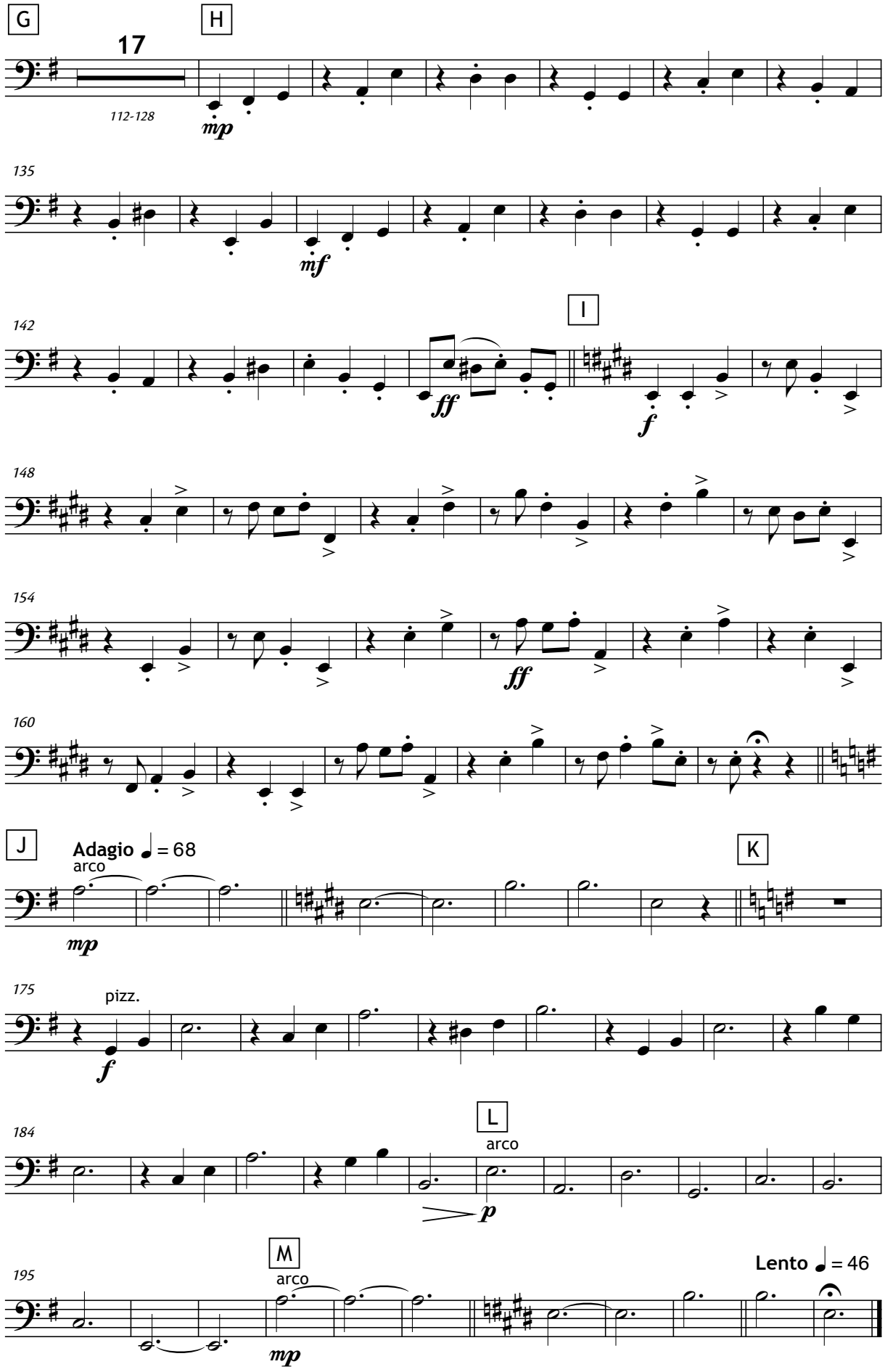
Bambuco

Contrabajo

Juan Héctor Orejarena
Arreglo: Juan Sebastián Monsalve



MINISTERIO DE CULTURA - FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA
© Juan Sebastián Monsalve 2015. Editado por Fundación Nacional Batuta


G
17
H
112-128
mp
135
mf
142
I
ff
f
148
154
ff
160
J
Adagio ♩ = 68
arco
mp
K
175
pizz.
f
184
L
arco
p
195
M
arco
mp
Lento ♩ = 46