



Gracias a ti

(Pasaje llanero)

Agrupación representativa
Centro Musical Batuta Arauca
Arauca – Arauca.

Yo quiero con mi voz llegar a ti,
es un mensaje que quiero decir,
que se borre el pasado y quede atrás,
que se borren fronteras al cantar.

Cantar todas las cosas que soñé,
aquellas que comienzan en un hogar,
las que solo se viven en la niñez,
porque para los sueños no hay lugar.

Quiero reír, quiero jugar, quiero sentir,
sentir que estoy en casa en cada amanecer.
Gracias a ti, por ayudar, por compartir,
y solo tengo voz para agradecer.

Gracias a ti

(Pasaje llanero)

Agrupación representativa
Centro Musical Batuta Arauca
Arauca - Arauca

♩. = 95

Am Em F C G7

9 Am Em F C G7

17 C G7

Yo quie - ro con mi voz _____ lle - gar a ti, _____

21 F C G7

es un men - sa - je que _____ quie - ro de - cir, _____

25 C G7

que se bo - rre el pa - sa - do, y que - de a - trás, _____

29 F C G7

que se bo - rren fron - te - ras al can - tar. _____

33 C G7

Can - tar to - das las co - sas que so - ñé, _____

37 F C G7

a - que - llas que co - mien - zan en un ho - gar,

41 C G7

las que so - lo se vi - ven en la ni - ñez, _____

45 F C G7

por que pa - ra los sue - ños no hay lu - gar. _____ Quie -

49 Am Em
ro re - ir, quie - ro ju - gar, quie - ro sen - tir,

53 F C G7
sen - tir que es - toy en ca - sa en ca - da a - ma - ne - cer. Gra -

57 Am Em
cias a ti, por a - yu - dar, por com - par - tir,

61 F C G7
y so - lo ten - go voz pa - ra a - gra - de - cer.

65 Am Em F C G7

73 Am Em F C G7
Quie -

81 Am Em
ro re - ir, quie - ro ju - gar, quie - ro sen - tir,

85 F C G7
sen - tir que es - toy en ca - sa en ca - da a - ma - ne - cer. Gra -

89 Am Em
cias a ti, por a - yu - dar, por com - par - tir,

93 F C G7 C
y so - lo ten - go voz pa - ra a - gra - de - cer.

2 *Gracias a ti*