

Somos país

Bambuco



Letra y música:
Norman Pérez

Nivel 2
Duración: 3:32

Formato instrumental

Flautas
Soprano
Alto

Sistros
Soprano
Alto

Xilófonos
Soprano
Alto

Metalófonos
Soprano
Alto

Percusión
Mates
Tambora

Voz



Guitarra
Contrabajo

Somos país

Bambuco

Contrabajo

Norman Pérez

Allegro ♩. = 85

mf

11

18

26

33

41

49

al Coda

57

65

D.C. al Coda

Contrabajo

♩ Coda
73



80



87

rit.



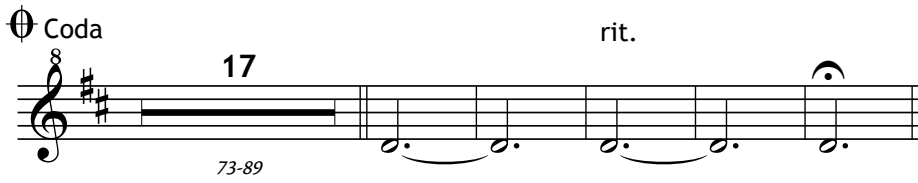
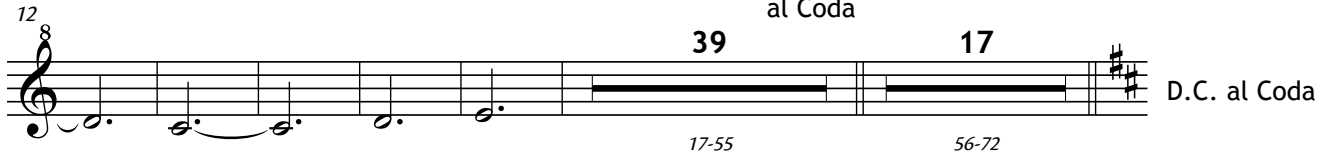
Somos país

Bambuco

Flauta alto

Norman Pérez

Allegro $\text{♩} = 85$



Somos país

Bambuco

Flauta soprano

Norman Pérez

Allegro ♩ = 85

2 2

1-2 5-6

13 39 17

17-55 56-72

D.C. al Coda

⊕ Coda rit.

17 73-89

Somos país

Bambuco

Guitarra

Norman Pérez

Allegro $\text{♩} = 85$

Chord progression: C, Fm/C, C, Fm/C, C, Fm/c, C, Fm/C, C, Em7, Am9, Em7, C7, F, F#dim, C, Am7, Dm9, G, C, Em7, Am7, Em7, C7, F, F#dim, C, Am7, Dm, G, C, Em7, Am7.

Guitarra

46 Em7 F F#dim

51 Em7 Am7 Dm9 al Coda

56 G C Em7 Am7

62 Em7 F F#dim

67 Em7 Am7 Dm9 D.C. al Coda G

73 Coda A7 D F#m7 Bm7

79 F#m7 G G#dim

84 F#m7 Bm7 E9 A7

90 D Gm/D rit. D Gm/D D

Detailed description: This is a guitar score for the piece 'Somos país' by N. Pérez. The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). It consists of nine staves of music, each with a measure number at the beginning. The first staff (46) features chords Em7, F, and F#dim. The second staff (51) features Em7, Am7, Dm9, and 'al Coda'. The third staff (56) features G, C, Em7, and Am7. The fourth staff (62) features Em7, F, and F#dim. The fifth staff (67) features Em7, Am7, Dm9, 'D.C. al Coda', and G. The sixth staff (73) is marked 'Coda' and features A7, D, F#m7, and Bm7. The seventh staff (79) features F#m7, G, and G#dim. The eighth staff (84) features F#m7, Bm7, E9, and A7. The ninth staff (90) features D, Gm/D, 'rit.', D, Gm/D, and D. The notation includes various rhythmic values such as eighth and sixteenth notes, rests, and slurs.

Somos país

Bambuco

Sistro alto

Norman Pérez

Allegro ♩ = 85

16

mf 9-24

26

al Coda 22 34-55

D.C. al Coda 17

56-72

73 Coda

16 rit. 74-89

Somos país

Bambuco

Mates

Norman Pérez

Allegro $\text{♩} = 85$
8

1-8

17

27

38

48

57

66

73

82

90-91

92-94

al Coda

D.C. al Coda

rit.

Somos país

Bambuco

Metalófono alto

Norman Pérez

Allegro ♩ = 85

mf 9-19

20 p 25-32 8

34 p 41-48 8

49 al Coda 3 9 53-55 56-64

68 4 69-72 D.C. al Coda 73 Coda 8 74-81

84 4 86-89 rit.

Somos país

Bambuco

Metalófono soprano

Norman Pérez

Allegro ♩ = 85

11

mf 9-11

20

p 25-32

34

p 41-48

49

al Coda

3 9

53-55 56-64

68

4 69-72

73

⊕ Coda

8 74-81

D.C. al Coda

84

4 86-89

rit.

Somos país

Bambuco

Sistro soprano

Norman Pérez

Allegro ♩ = 85

16

mf 9-24

26

al Coda 22 34-55

D.C. al Coda 17

56-72

73 Coda

16 rit. 74-89

Somos país

Bambuco

Tambora

Norman Pérez

Allegro $\text{♩} = 85$

8 32 2 3 4 5

1-8 9-40

46 6 7 2 3 4 5 6

55 al Coda 7 2 3 4 5 6 7

64 D.C. al Coda 2 3 4 5 6 7

⊕ Coda 73 2 3 4 5 6

82 2 3 4 5 6 7 2 3 rit. 90-91 92-94

Somos país

Bambuco

Voz

Norman Pérez

Allegro $\text{♩} = 85$

7

Has he-cho un buen ca - mi - no has-ta a - quí — son

13

mu-chas las per - so - nas que a-co - gis - te del nor - te al po-nien -

18

- te del es - te has-ta el sur — son tan-tos los sen-de - ros — que has

23

re - co - rri - do al fin. De es - pe - ran - za es tu men - sa - je y de vi - vir —

28

— la con-fian-za es tu se - llo in-con-fun-di - ble y con tu gran em-pe -

34

- ño tra - ba - jas por ser - vir — por los sue-ños de ni - ños por

39

un me-jor pa - ís. Tu i - lu - sión es ha-llar la paz — ca - da

45

can-to que tú brin - das bus-ca paz, — la o-por - tu - ni - dad de u-na — me-jor Co -

Voz

al Coda

51

lom - bia _____ y el pre - tex - to de un nue - vo dí - a más fe - liz. _____

56

_____ Cre - o en ti tú crees en mí _____ y se - gui - mos fa - bri - can -

62

- do un mis - mo fin _____ vein - ti - cin - co a - ños son _____ to - dos los fru - tos

68

_____ por ha - cer - nos hoy y siem - pre son - re - ír _____

D.C. al Coda

⊕ Coda

73

_____ cre o en ti tú crees en mí _____ y se - gui - mos fa - bri - can -

79

- do un mis - mo fin _____ vein - ti - cin - co a - ños son _____ to - dos los fru - tos

85

_____ por ha - cer - nos hoy y siem - pre son - re - ír. _____

rit.

2

3

90-91

92-94

Somos país

Bambuco

Xilófono alto

Norman Pérez

Allegro $\text{♩} = 85$

mf *mf*

7 9-15

19 6 2 21-26 29-30

32 11 7 33-43 48-54

55 al Coda 3 7 57-59 64-70

71 73 D.C. al Coda 3 74-76

79 9 rit. 81-89

Somos país

Bambuco

Xilófono soprano

Norman Pérez

Allegro $\text{♩} = 85$

mf

7

9-15

19

6

21-26

2

29-30

32

11

33-43

7

48-54

55

al Coda

3

57-59

7

64-70

71

73

⊕ Coda

D.C. al Coda

3

74-76

79

9

81-89

rit.