

Colores de paz

Salsa

Letra y música: César David Ortiz
Versión: César Ortiz

♩ = 92

Voz

Piano

Claves

Bongó

Campana

Conga

Violín I

Violín II

Viola

Violonchelo

Contrabajo

Gm F Eb D7 Gm F

pizz.

A

Voz

8

Blan-ca co-mo es-pu-ma a lalo-ri - lla del mar, a - zul co mo el cie-lo que in-vi - ta, a so - ñar. Ver -

Pno.

8

E^b Gm Cm7 Dm7

Clv.

8

Bg.

8

Cpna.

8

Cga.

8

Vln. I

8

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

14

Voz

- de la es-per-ran-za que no ___va_a ca - llar, y en ___ca-da son-ri-sa la paz ___vuel-ve_a bro-tar. En mi tie-rra sue-na el tam-bor ___ del a - mor, ma -

Pno.

Gm D7 Gm7 Cm7

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

20

Voz

- rim-ba que can-ta lo que ___ di ce.el sol. El ___ vien-to me trae un su-su - rro de ___ paz. Ni - ños y ni - ñas que quie - ren so - ñar.

Pno.

D7 Gm7 D7

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

B

Voz

!Paz, mi paz ven con-mi - go,a can-tar! Flo - re-ces en los co-lo - res que la vi-da nos da.

Pno.

Gm7 Cm Cm6 Dsus D7 Gm Am7(5) D7

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

34

Voz

!Paz, mi paz va mos a ce - le-brar! Pa - cí-fi-co so-mos to - dos a qui y en to - do lu-gar.

Pno.

Gm Cm Cm6 D7(9) Gm

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

C

Voz

Blan-co es el a-bra-zo que sa - be - per - do-nar, ___ a - zul es el al-ma que quie - re - vo-lar.

Pno.

Gm Cm D7 Gm

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

48

Voz

Ver-de la es-pe-ran-za que vuel - ve a sem-brar. ____ Cuan-do en mi ba -

Pno.

D7 Gm Cm

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc. *divisi*

Cb.

54

Voz

- rrio to - dos sa - ben - a - mar, — !Paz, mi — paz ven con - mi -

Pno.

54 D7(9) D7 Gm Gm7

Clv.

54 2

Bg.

54 2

Cpna.

54

Cga.

54 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

D

The musical score is for the piece "Colores de paz" by C. Ortiz. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is in G minor and includes the lyrics: "go a can-tar! Flo - re-ces en los co-lo - res que la vi-da nos da. Paz, mi paz va mos". The piano accompaniment is in G minor and includes the following chords: Cm, Cm6, Dsus, D7, Gm, Am7(5), D7, and Gm. The score also includes parts for Clavichord (Clv.), Baglamas (Bg.), Cymbals (Cpna.), Congas (Cga.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Contrabasso (Cb.). The tempo is marked "60".

Voz

- go a can-tar! Flo - re-ces en los co-lo - res que la vi-da nos da. Paz, mi paz va mos

Pno.

Cm Cm6 Dsus D7 Gm Am7(5) D7 Gm

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

68

Voz

__ a ce__ le brar. __ Pa - cí - fi - co so - mos to __ dos a - quí__ y en to - do lu - gar.

Pno.

68 Cm Cm6 D7(9) D7(9) Gm D7(9)

Clv.

68 2

Bg.

68

Cpna.

68 2

Cga.

68 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

E

Voz

Pno.

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

74 Gm9 F Eb D7 Gm9 F

74 2 2 2 2

86

Voz

A - sí es mi tie - rra, paz que flo-re - ce. ¡Paz, mi paz ven con - mi -

Pno.

86 Gm9 F Eb D7 Gm7

Clv.

86 2

Bg.

86

Cpna.

86 2

Cga.

86 2

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

F

Voz

- go_a can - tar! _____ Flo - re - ces en los co - lo - res que la vi - da nos da.

Pno.

92 Cm Cm6 Dsus D7 Gm Am7(5) D7

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

98

Voz

!Paz, mi paz va - mos a ce - le - brar. Pa - cí-fi-co so-mos to - dos a-quí y en to - do-lu gar.

Pno.

Gm Cm Cm6 D7(♯9) D7(♯9) Gm

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

G

105

Voz

Pno.

105 D7(9) Gm9 F Eb D7 Gm9 F Eb D7

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

114

Voz

Pno.

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Gm9 F Eb D7 Gm9 F Eb D7

H

Voz

!Paz, mi paz ven con-mi - go, a can-tar! Flo - re-ces en los co-lo - res que la vi-da nos da.

Pno.

Gm7 Cm Cm6 D7(9) D7 Gm Am7(5) D7

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

130

Voz

!Paz, mi paz va - mos a ce - le - brar! Pa - ci - fi - co so - mos to - dos a - quí y en to - do lu - gar.

Pno.

Gm Cm Cm6 D7(9) D7(9) Gm D7(9)

Clv.

Bg.

Cpna.

Cga.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.